

TUTTO
SPORT

Calcio serie B

Triestina: tre punti al Treviso che si salva in una partita farsa
ALLE PAGINE IV E V



Giro d'Italia

Sella, fuga alla Pantani e bis in Marmolada
Contador maglia rosa
A PAGINA XIV



Formula Uno

Montecarlo
disastro Ferrari
vince Hamilton
A PAGINA XIII



Nazionale

Gli Europei in Austria:
gli azzurri a Coverciano
con Cassano e Del Piero
A PAGINA VII



RAPPORTO 2008 DELLA CORTE DEI CONTI DEL FVG

Regione, chiesti 10mila permessi di soggiorno

Attese di 5-7 mesi: la legge dice 40 giorni. A Trieste 123 giorni. Clandestini: 11mila

■ ABITUDINI DA CAMBIARE

IL PETROLIO E LA VIRTÙ

di FRANCO A. GRASSINI

Tutti gli automobilisti sanno, per dura e diretta esperienza, che il prezzo del petrolio è cresciuto di circa 10 volte nell'ultimo decennio e si domandano se questa corsa è destinata ad arrestarsi o magari, come in passato è più volte accaduto, a regredire. Di sicuro la stima del barile a 200 dollari entro un paio d'anni formulata da uno specialista della Goldman Sachs che in passato ha spesso visto giusto, ha destato forti preoccupazioni, oltre che tra gli automobilisti, per governi e cittadini. Gli esperti in materia si dividono in due opposte scuole di pensiero. Da una parte ci sono quelli che sono convinti che la produzione di petrolio abbia raggiunto il massimo possibile e che la domanda crescente da parte dei Paesi in via di sviluppo accelerato, Cina e India in primo luogo, non può non avere influenza sui prezzi facendoli alzare molto. A sostegno della loro tesi questi esperti portano molte indicazioni. La produzione sta riducendosi nel mondo occidentale (Norvegia e Regno Unito) e in altri Paesi come Russia, Nigeria e Messico perché i giacimenti petroliferi stanno invecchiando e se ne può estrarre sempre di meno. Anni addietro uno studioso del ramo, Hubbert, sosteneva che l'estrazione di oro nero da qualsiasi giacimento segue una legge a forma di campana, cresce inizialmente e poi, raggiunto un picco, declina. Le nuove scoperte riguardano campi di sempre minori dimensioni e, di conseguenza, più celermente esauribili. Per giunta l'instabilità politica di alcuni Paesi produttori, primi tra questi Iraq, Venezuela e Nigeria, rende molto rischioso investire. In Arabia Saudita di recente il re Abdullah, dopo aver respinto le richieste di Bush di accrescere la produzione, ha chiaramente detto: «Non è un segreto che quando mi vengono a informare che è stato scoperto un nuovo giacimento, rispondo lasciate il petrolio nel suolo perché servirà ai nostri figli».

● Segue a pagina 4

EVITATA IN EXTREMIS LA RETROCESSIONE IN CI



Foltissimo il pubblico al PalaTrieste: oltre 3500 spettatori

Acegas vince la bella col Bassano e si salva trascinata da 3500 persone al PalaTrieste

TRIESTE L'Acegas è salva. Con molta fatica è riuscita a rimanere in serie B2, la quarta e ultima serie nazionale, vincendo la bella contro la Fiorenze Bassano per 72-63 al termine di una partita non bella e ovviamente molto nervosa. Ma non poteva essere

bella, né tranquilla una partita che avrebbe mandato all'inferno della C la squadra perdente. Bravi gli arbitri a tenerla sempre in pugno senza esasperare gli animi.

● Alle pagine II e III

Contessa, Cavalli e Federici



Il ministro Maroni (Interni)

TRIESTE Dai 5 ai 7 mesi per ottenere un permesso di soggiorno in Friuli Venezia Giulia quando per legge non si dovrebbero superare i 40 giorni. La Corte dei conti bacchetta il sistema degli sportelli unici, ritenuto ancora eccessivamente lacunoso. Nel Friuli Venezia Giulia al 30 ottobre 2007 sono state presentate più di 10mila domande, mentre 11mila sarebbero i clandestini.

● Milia a pagina 6

CAMPANIA

Rifiuti: una tregua di ventiquattro ore fra i sindaci ribelli e Bertolaso

IL SERVIZIO A PAGINA 3

CINEMA

Premiati a Cannes
Gomorra e Il Divo
ma la Palma d'oro va al francese Cantet

IL SERVIZIO A PAGINA 9

MEDIO ORIENTE

Il cristiano Suleiman
presidente del Libano
Hezbollah dovrà
deporre le armi

IL SERVIZIO A PAGINA 4

LA CRISI DEL COMMERCIO

L'esodo dei negozi nella zona del Viale: 68 serrande chiuse

Ormai resistono solo le attività aperte sulla strada principale

TRIESTE Undici fori commerciali chiusi in via Ginnastica, diciassette in via Crispi. Altri sedici nella via Rossetti, cinque in via Gatterti, tre in via Temeus. La zona che circonda viale XX Settembre sta mietendo vittime con un susseguirsi di chiusure e un considerevole numero di negozi sprangati da anni: serrande arrugginite, abbassate e mai più risollevate. E non si può di certo dire che la zona sia poco frequentata, visto il vicino via vai lungo il viale che gode di buona salute commerciale anche grazie alla presenza di tanti e ben avviati locali pubblici. «E ormai tutto concentrato qui, lungo il viale - sostiene il gestore di una nota gelateria che attira i clienti con i suoi tavolini all'aperto - poi giri l'angolo, imbocchi una delle parallele e piombi nel deserto e nella trascuratezza».



Marina Vlach

● Laura Tonero a pagina 14

REDDITO DI CITTADINANZA

Assegno ai poveri, il centrodestra ci ripensa

L'assessore Kosic annuncia il cambio di rotta: la sperimentazione prosegue

■ IL DIBATTITO

IL PD SUPERI IL VERTICISMO

di FULVIO CAMERINI

Riceviamo e pubblichiamo
L'intervista di qualche giorno fa a Roberto Cosolini, transitato dal suo apprezzato operare nella giunta Illy alla segreteria provinciale del Partito democratico, ha suscitato in me alcune riflessioni su quello

che dovrebbe essere il ruolo di un grande partito di opposizione quale il Pd. Io penso si debba riconoscere che la nascita del Pd ha rappresentato un evento alquanto unico nella fenomenologia politica del nostro Paese.

● Segue a pagina 2



Vladimir Kosic

TRIESTE «Non cancelleremo tutto domani». L'assessore regionale Vladimiro Kosic fa un passo indietro rispetto all'abolizione del reddito di cittadinanza e assicura che la sperimentazione andrà avanti per un anno. Una frenata che era stata in un certo auspicato anche da qualche voce del centrodestra a cominciare da Bruno Marini.

● Urizio a pagina 2

Macellaio pedofilo confessa gli abusi

Imputati anche la sorella della ragazzina e il marito. Coinvolta anche la moglie

RESIDENCE "AL VECCHIO MOLINO"
Monfalcone, in via Crociera
(TRAVERSA STRADA MONFALCONE-GRADO)

VILLE SINGOLE
composte da cucina, pranzo,
ampio soggiorno, tre bagni, tre stanze da letto,
ampia rimessa, porticati, spazi di manovra, giardino. Predisposizione
pannelli solari e raffrescamento estivo. Travi a vista finiture di pregio.

VENDITA DIRETTA
COSTRUZIONI PASIAN
STARANZANO
via Martiri della Libertà, 42/a
tel. 0481 710730 - 335 1028482

TRIESTE Un macellaio di mezza età ha ammesso senza alcuna reticenza di aver abusato di una ragazzina che non aveva ancora dieci anni. Fra un paio di giorni questo macellaio comparirà a piede libero davanti al giudice dell'udienza preliminare Paolo Vascotto. Assieme, a lui nel ruolo di imputati, saranno in aula per rispondere di analoghe ipotesi di violenza sessuale, la sorella della ragazzina e il marito di quest'ultima, un calzolaio in pensione. L'inchiesta diretta dal pm Maurizio De Marco ha infatti fatto emergere non solo i rapporti sessuali della bambina col macellaio ma anche con

INDICE	
ATTUALITÀ*	2/4
ECONOMIA & PORTO	5
REGIONE	6
ISTRIA/DALMAZIA	7
CULTURA/SPETTACOLI	9/12
PROGRAMMI TV	13
CRONACA DI TRIESTE	14/17
TRIESTE AGENDA	18/20
SPORT	19/VI
METEO	21

con un secondo uomo che era ed è il marito della sorella. Quest'ultima, secondo l'accusa, era consapevole di quanto stava avvenendo.

● Claudio Ernè a pagina 16

Ursella
Divani d'autore
una ventata di design

Direttamente dalla fabbrica
UN PRODOTTO TUTTO ITALIANO

www.salottiusella.it

SEDE:
Via Casale, 6 • Buja (Ud)
Tel. 0432 960306
fax 0432 960412
info@salottiusella.it

TRIESTE:
Loc. Domio, 137
San Dorligo della Valle
Tel./fax 040 2820920
trieste@salottiusella.it

Stampa on-line
le tue foto digitali su
KataWeb
www.kataweb.it/foto

www.ilpiccolo.it
Scuola
Le pagine degli studenti

Il personaggio

36 anni, ha studiato a Duino

Il triestino al vertice Vodafone che ha lanciato "Blackberry"

di GIULIO GARAU

TRIESTE È un triestino, Alberto Bevilacqua, il capo della Business Unit di Vodafone e artefice del successo del palmarès Blackberry lanciato dal gruppo britannico anche sul mercato italiano. Bevilacqua gestisce tutte le relazioni con Vodafone nel Sud Europa (Grecia, Cipro e Malta): trentasei anni, originario del monfalconese ma triestino a tutti gli effetti, liceo al Collegio del Mondo unito di Duino, studi universitari all'Istituto di scienze internazionali diplomatiche di Gorizia, master in Commercio e marketing internazionale all'Ice di Roma.



Alberto Bevilacqua

● A pagina 5

IL WELFARE IN FRIULI VENEZIA GIULIA

Il reddito di base della Regione, sei simulazioni

NUCLEO COMPOSTO DA 3 PERSONE			NUCLEO COMPOSTO DA 4 PERSONE			NUCLEO COMPOSTO DA 5 PERSONE		
Marito che ha perso il lavoro moglie che svolge lavori saltuari			Marito che ha perso il lavoro - moglie che lavora part time			Marito che lavora - Moglie che ha perso il lavoro		
2 genitori + 1 figlio			2 genitori + 2 figli			2 genitori + 2 figli + nonno ultrasessantacinquenne*		
Casa in affitto con canone mensile			Casa in affitto con canone mensile			Casa in affitto con canone mensile		
350,00			400,00			400,00		
TFR marito + indennità di mobilità			TFR marito + indennità di mobilità			TFR marito + indennità di mobilità		
10.000,00			13.000,00			11.000,00		
reddito moglie			reddito moglie			reddito marito		
3.000,00			8.000,00			12.000,00		
patrimonio mobiliare (conti correnti etc.)			patrimonio mobiliare (conti correnti etc.)			patrimonio mobiliare (conti correnti etc.)		
2.500,00			5.000,00			3.000,00		
Scala di equivalenza			Scala di equivalenza			Scala di equivalenza		
2,04			2,46			2,46		
C.E.E.			C.E.E.			C.E.E.		
4.362,13			6.665,65			7.446,54		
ASSEGNO MENSILE			ASSEGNO MENSILE			ASSEGNO MENSILE		
108,44			-			-		

NUCLEO COMPOSTO DA 2 PERSONE		
Genitore che ha perso il lavoro		
1 genitore + 1 figlio minore		
Casa in affitto con canone mensile		
330,00		
TFR + indennità di mobilità DEL GENITORE		
10.000,00		
patrimonio mobiliare (conti correnti etc.)		
1.500,00		
Scala di equivalenza		
1,77		
C.E.E.		
3.445,90		
ASSEGNO MENSILE		
229,23		

NUCLEO COMPOSTO DA 2 PERSONE ANZIANE		
Ultrasessantacinquenni - una con handicap grave o invalidità sup. 66%		
Casa di proprietà valore ai fini ICI		
40.000,00		
redditi di pensione complessivi del nucleo		
11.000,00		
indennità di accompagnamento		
5.920,46		
patrimonio mobiliare (conti correnti etc.)		
3.000,00		
Scala di equivalenza		
2,07		
C.E.E.		
5.371,26		
ASSEGNO MENSILE		
-		

Passo indietro della giunta Tondo: il reddito di cittadinanza per ora resta

TRIESTE «Non cancelleremo tutto domani». L'assessore regionale Vladimiro Kosic fa un passo indietro rispetto all'abolizione del reddito di cittadinanza e assicura che la sperimentazione andrà avanti per un anno. La cancellazione del provvedimento approvato e strenuamente difeso dal centro-sinistro non è una priorità di questa maggioranza: «Andiamo avanti nella strada per bloccare il reddito di base - afferma Kosic - ma ciò significa che non intendiamo andare avanti con la sperimentazione per 5 anni come previsto dalla legge». Una frenata che era stata in un certo auspicato anche da qualche voce del centrodestra a cominciare da Bruno Marini che, nelle dichiarazioni in aula sulla fiducia al presidente Tondo, aveva definito la legge che istituisce il reddito di base «una legge sbagliata perché basata sull'assistenzialismo, ma non la peggiore della passata legislatura: la giunta deve fare attenzione a non toccare situazioni meritevoli di particolare aiuto, alle quali quella legge qualche riposta ha dato».



Vladimiro Kosic

L'obiettivo a cui punta Kosic, tuttavia, è la cancellazione del provvedimento ma l'anno di sperimentazione servirà, secondo quanto affermato dall'assessore a sanità e sociale, «ad accumulare dati sui quali attuare interventi strutturali di servizi e diritti, evitando un "fai da te" che mette a rischio le situazioni più difficili».

Kosic assicura che «non toglieremo l'ossigeno a chi non ce l'ha, non toglieremo i contributi a chi è in situazione di grave povertà ma vogliamo arrivare a garantire benefici strutturali sulle tariffe, sulle bollette, sugli affitti e non distribuire per forza contributi economici».

Dall'opposizione, il capogruppo del Partito Democratico, Gianfranco Moretton, constata «che le dichiarazioni della destra, fatte in campagna elettorale, di voler cancellare la legge regionale sul reddito di base per la cittadinanza in quanto considerata di aiuto agli extracomunitari,

hanno ora un notevole ridimensionamento. Infatti il presidente Tondo ha affermato in Consiglio regionale nella sua replica al dibattito sulle dichiarazioni programmatiche, che la legge non sarà più cancellata, ma che si riserva di verificare possibili suoi miglioramenti». Secondo Moretton «questo significa che la destra ha capito che la normativa ha lo scopo di aiutare le situazioni di povertà o di disagio sociale che colpisce larghi strati di popolazione del Friuli Venezia Giulia. È una norma innovativa che ha bisogno di una verifica e solo successivamente di eventuali correzioni per dare migliore soluzione al problema sia del reinserimento lavorativo, che della condizione di disagio economico e sociale. Si tratta di una legge - conclude il capogruppo del Pd - che di fatto privilegia le situazioni dei cittadini italiani residenti nella nostra regione. Siamo perciò aperti a valutare la portata positiva dell'attuale legge ed eventualmente

migliorarla ma contro la soppressione della stessa perché ci priveremmo di uno strumento importante che oggi dà risposte positive».

Nel dibattito si inserisce anche il segretario generale della Uil del Friuli Venezia Giulia, Luca Visentini, anche lui a difesa del reddito di cittadinanza. «È difficile capire perché il presidente Tondo e l'assessore Kosic intendano cancellarlo visto che si tratta di uno strumento adottato da tutte le più avanzate democrazie europee».

Secondo Visentini, che stigmatizza l'esternazione di Kosic il quale aveva affermato che «la Regione non è la Caritas» («Questa affermazione risulta davvero offensiva verso chi, nel mondo del volontariato, si dà da fare ogni giorno per colmare le insufficienze dell'assistenza pubblica» per Visentini) il reddito è sì una misura assistenziale «ma definita nel tempo e finalizzata a trovare un'occupazione, diminuendo quindi a medio termine la spesa

complessiva della Regione nei confronti della persona alla quale ha erogato l'assegno, aiutandola ad affrancarsene. Perché dunque tanta contrarietà? E perché, soprattutto, la Giunta propone di sostituire il reddito di cittadinanza con un "assegno sociale" e con l'integrazione al minimo delle pensioni sociali? Questi sì che sarebbero strumenti puramente assistenziali, senza termine temporale e senza nessun collegamento con l'inserimento delle persone al lavoro».

Per il segretario della Uil regionale «la posizione della giunta ha purtroppo il sapore della demagogia post-elettorale. Migliaia di persone in regione hanno utilizzato il reddito di cittadinanza in questo primo anno di applicazione. Sarebbe meglio che la Giunta valuti bene i risultati raggiunti e studi un po' di più, prima di assumere decisioni superficiali da cui sarebbe poi difficile tornare indietro».

Roberto Urizio

IL SENATO PRONTO A SEGUIRE L'ESEMPIO DELLA CAMERA

Parlamento, stop alla settimana cortissima

Coro di sì alla proposta avanzata da Fini: «Bisogna aumentare la produttività»

ROMA «I parlamentari devono essere presenti e lavorare dal lunedì al venerdì, non tre giorni alla settimana» come attualmente avviene. La prima intervista da presidente della Camera di Gianfranco Fini è in gran parte dedicata alla produttività del Parlamento. Una proposta che cade peraltro proprio nel giorno in cui la Fondazione DeBenedetti rende noto che i politici italiani sono i più pagati (e i meno preparati) dell'intero occidente.

Lo stop di Fini alla «settimana cortissima» dei parlamentari ottiene un coro di sì a Montecitorio nella maggioranza come nella opposizione. Ed è facile prevedere, viste le prime reazioni dei senatori, che anche il Senato do-

vrà tenerne conto. «La politica - chiarisce Fini - deve anche avere dei costi se vuole essere veramente efficace. Il problema, il vero costo che produce la "casta" è quello della improduttività». E allora, «il primo dei buoni esempi che devono dare i parlamentari è quello della presenza».

Il Pdl accoglie entusiasta la proposta di Fini. «Ha perfettamente ragione. Il Parlamento deve produrre di più se vuole dare un chiaro segnale anti-casta», dice Italo Bocchino, capogruppo vicario alla Camera, aggiungendo che sono deboli le tesi di chi sostiene che il parlamentare debba lavorare non solo a Roma ma anche nel suo collegio. «Il rapporto con il collegio - sottolinea - ormai non esi-

ste più perché le liste sono bloccate, non ci sono preferenze da raccogliere e nessun altro concorrente da battere. Al limite, si può prevedere una interruzione dei lavori delle Camere ogni paio di mesi, così da consentire al parlamentare di organizzare attività nella zona in cui è stato eletto, anche se per questo tipo di attività i fine settimana bastano e avanzano: perché un vero parlamentare deve lavorare anche nel weekend».

D'accordo anche la Lega. «Veramente - rivendica il capogruppo alla Camera Roberto Cota - il prolungamento dei nostri lavori settimanali lo avevo proposto io all'ultima riunione del capigruppo; sono contento che il presidente Fini abbia sposato questa causa. Del resto il

regolamento di Montecitorio già prevede che si lavori per sessioni di tre settimane intervallate da una settimana per attività relative al rapporto tra eletto ed elettori».

«Visto che lavoro di mio già dal lunedì al sabato - sostiene Roberto Giachetti del Pd - la proposta di Fini non solo non mi crea alcun problema ma, anzi, mi fa solo piacere. In teoria il lavoro d'Aula e delle commissioni dovrebbe andare dal lunedì al giovedì, per cui mi sta bene. Il problema, però, non è solo lavorare di più, ma anche farlo meglio: bisogna creare le condizioni giuste perché questo avvenga».

E il Senato? I capigruppo di Pd e Pdl si dicono d'accordo con Fini. «Si tratta di una proposta che va valutata anche da noi»,

dice il capogruppo del Pdl Maurizio Gasparri, aggiungendo: «Se servono ad aumentare la produttività del nostro Parlamento per risposte migliori alle aspettative dei cittadini, allora la proposta del presidente Fini va senz'altro raccolta e condivisa». Io, dice la capogruppo democratica Anna Finocchiaro, avevo proposto nella scorsa legislatura una diversa organizzazione del lavoro «ricevendo però più volte risposte negative». Quindi, sottolinea la Finocchiaro, ben venga lavorare per cinque giorni («visto che siamo tutti profumatamente pagati») ma la nuova organizzazione «deve essere coerente con il sistema bipolare», prevedendo «prerogative e opportunità per l'opposizione».



Il presidente della Camera Gianfranco Fini

DALLA PRIMA

Il Pd superi il verticismo

C'è stato un processo di sintesi in un mondo caratterizzato da divisioni e fratture, c'è stata una partecipazione dal basso (ricordiamo le molte migliaia di votanti alle primarie) verso decisioni calate dall'alto, c'è stata una semplificazione e ristrutturazione del quadro politico che ha innescato un processo a catena sia a destra che a sinistra. Certo la sfida è impegnativa e difficile, specie dopo la sconfitta nel Paese e in Regione, ma è necessario dare una risposta alla domanda di rinnovamento con la chiarezza delle idee e con la coerenza e il

rigore dei comportamenti.

Fondamentale è innanzi tutto l'unità. Certo, di fronte a problemi complessi posizioni e risposte differenziate sono non solo giustificate ma anzi auspicabili. Tutto ciò però non ha nulla a che fare con la nascita di correnti strutturate e in particolare deve essere superato il condizionamento genetico dei sentieri chi dei post-Ds e chi dei post-Margherita. Il nuovo richiede non l'amnesia ma il superamento del passato, la contaminazione tra i diversi e il rimescolamento del tutto.

Il Pd se vuole essere veramente nuovo deve superare il verticismo. Certo alcune decisioni richiedono immediatezza, rapidità e lungimiranza, ma non è accettabile che scelte di fondo vengano prese nel

ristretto circolo di una più o meno nuova élite di partito. Ciò significa anche ascoltare le voci della collettività, dei vicini ma anche dei lontani. Partecipazione e condivisione dovrebbero essere degli imperativi per un partito che è nato anche per lo stimolo e l'impegno di tanti cittadini e associazioni e che ha visto una grande partecipazione popolare alle primarie.

Sarebbe ingenuo e velleitario proporre la nascita di un «governo ombra» locale, ma è al contrario realistico attrezzarsi con gruppi di lavoro, équipe operative o equivalenti, aperti alle molte competenze e professionalità presenti nella società. Ciò porta al superamento di un'opposizione preconcetta fine a se stessa che dice sistematicamente no, ma che al contrario si

presenta con alternative di progetti e proposte. Ed è su questo stile che verrà giudicato il Pd. Una fruttuosa elaborazione che dovrebbe venir sistematicamente e periodicamente proposta ed esposta al dibattito e al confronto in incontri pubblici aperti ai commenti e alle critiche. Certo la democrazia partecipata ha i suoi tempi (lenti) e le sue limitazioni, ma ciò è soltanto un primo passo per ascoltare e capire le domande, i bisogni, i problemi dei nostri concittadini. Sono queste le iniziative che potranno anche favorire la partecipazione dei giovani alla vita pubblica e contribuire alla formazione e selezione di politici e amministratori, dai quali emergeranno i candidati di domani.

Io confido per il futuro in un partito che sappia

analizzare freddamente, senza autoillusioni e senza autocensure, la realtà che si ponga il problema del presente (il Pd è una minoranza, il 33,2%, nel Paese) e del futuro, della difficoltà di allargare l'area del consenso e del rapporto con le altre componenti della sinistra, oggi escluse dal parlamento a causa di un meccanismo elettorale. Così come non dobbiamo dimenticare che sia a Trieste che in Regione il centro-sinistra, pur essendo stato al governo, non ha in realtà rappresentato la maggioranza dei cittadini perché illy, con la sua personalità e capacità di attrazione, ha funzionato come valore aggiunto, e ci ha fatto credere, come ha detto giustamente Cosolini, «di essere forti quando eravamo ancora deboli».

Confido infine in un partito le cui azioni non devono scadere mai nel mero pragmatismo e che non deve dimenticare mai le sue basi ideali e le politiche solidali, specialmente oggi che la giustificata domanda di sicurezza rischia di portare a involuzioni e deriva anche al di fuori della nostra Costituzione.

Fulvio Camerini

IL PICCOLO

fondato nel 1981

Editoriale FVG Società per azioni - Divisione Il Piccolo
Direzione, Redazione, Amministrazione e Tipografia 34123 Trieste, via Guido Fini 1
Telefono 040/733.111 (quindici linee in selezione pesante) Internet: <http://www.ilpiccolo.it>

Direttore responsabile: SERGIO BARALDI

Ufficio del caporedattore: FULVIO GOM (responsabile),
LIVIO MISSIO, MARCO PACINI, PIERO TREBICIANI

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE: Carlo Caracciolo (Presidente), Marco Benedetto (Vicepresidente), Paolo Palazzi (Amministratore Delegato), Giovanni Azzano Cantarini, Corrado Beldi, Enrico Tomaso Cusani, Luigi de Pappi, Milvia Fiorani, Giovanni Gabrielli, Gianluigi Miele, Maria Enrichetta Mezi Carignani, Giannola Norino, Gianfranco Pavan, Andrea Piana, Andrea Pittini, Luigi Riccadonna, Adriano Luc, Fabio Tacciana, Adelberto Toldi. COLLEGIO SINDACALE: Vittorio Benigni (Presidente), Piero Valentini, Luca Vidoni.

ABBONAMENTI: c/c postale 22810303 - ITALIA: con prelievo e consegna decurtate agli uffici P.T.: (7 numeri settimanali) annuo € 248, sei mesi € 127, tre mesi € 66; (sei numeri settimanali) annuo € 215, sei mesi € 111, tre mesi € 61; (cinque numeri settimanali) annuo € 182, sei mesi € 94, tre mesi € 50. ESTERO: tariffa uguale a ITALIA più spese recapito - Arretrati doppio del prezzo di copertina (max 5 anni). Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in abbonamento postale - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46) art. 1, comma 1, DCB Trieste.

Prezzi Italia € 1, Slovenia € 1,34, Croazia KN 13, gratuito in abbonamento con «La Voce del Popolo» (La Voce del Popolo + Il Piccolo: Slovenia € 0,63, Croazia KN 6)

Il Piccolo del Lunedì - Tribuna di Trieste n. 629 del 13.1983

PUBBLICITÀ: A. MANZONI&C. S.p.A.

Trieste, via XXX Ottobre 4/a, tel. 040/728311, fax 040/366046.

PREZZI PUBBLICITÀ: Modulo (mm 40x28): commerciale € 197,00 (festivi, posizione e data prestabilita € 255,10) - Finanziaria € 403 - R.P.Q. € 210,00 - Finestrella 1 a pag. € 850,00 (test € 1.105,00) - Legale € 500,00 - Necrologie € 3,80 - 4,70 - 7,30 per parola; croce € 23,00; (Partecip. € 4,70 - 7,10 - 9,40 per parola) - Avvisi economici vedi rubriche (iva) - Manichette 1.500 € a settimana - Supplementi colore 40% - Maggiorazioni posizioni fisse 20%.

La tiratura del 25 maggio 2008 è stata di 56.050 copie.
Certificato n. 6078 del 11.12.2007



Responsabile trattamento dati
(D.LGS. 30-6-2003 N. 196)
SERGIO BARALDI

INCONTRO COI SINDACI



SCATTA LA TREGUA



A sinistra un momento dell'incontro di Bertolaso con i sindaci e il presidente della Campania Bassolino. A fianco una delle barricate erette dalla popolazione contro i nuovi siti

ANCORA 35MILA TONNELLATE DI RIFIUTI PER LE STRADE DI NAPOLI

Rifiuti, tregua di 24 ore tra i sindaci e Bertolaso

Trovata l'intesa con il sottosegretario. Torna la calma a Chiaiano. D'Alema: «Non si usi solo la forza»

NAPOLI Una «tregua» di 24 ore per dare il tempo agli amministratori locali di calmare gli animi e di convincere i manifestanti a togliere i blocchi e a far entrare i tecnici per i rilievi sul terreno. Sembrano essere questi i termini dell'intesa raggiunta oggi nell'incontro, in prefettura a Napoli, tra il sottosegretario alla presidenza del Consiglio, Guido Bertolaso, e i sindaci e gli amministratori dei comuni e della municipalità di Chiaiano.

L'accordo sarebbe stato sottoscritto dal presidente della Municipalità di Chiaiano, Carmine Malinconico, dal sindaco di Marano, Salvatore Perrotta, dal sindaco di Mugnano Daniele Palumbo e dall'assessore competente del comune di Napoli Gennaro Mola. Non è detto che però l'accordo venga accettato dai manifestanti, che, stando ad indiscrezioni, chiedono che, nel caso in cui decidano di lasciare entrare i tecnici dell'Arpac e delle amministrazioni locali per la «caratterizzazione» dei terreni, la polizia «non prenda possesso dei siti». Sul punto, però, Bertolaso sarebbe stato chiaro e «tranchant»: «Le forze dell'ordine non si muovono e non arretrano di un centimetro».

Tema del giorno, nel presidio di Chiaiano, gli scontri dei giorni precedenti. «Quel giovane è stato spinto», accusa uno che dice di aver visto l'episodio in cui un manifestante è caduto dal parapetto nel parapiglia che si è scatenato sabato. Chi lo ha visto cadere giura che è stato spinto dalla polizia (è ancora in ospedale con fratture alle gambe e ai piedi). «Ero affacciato al balcone - racconta una donna che vuole mantenere l'anonimato - e ho visto tutto. Il secondo giovane è stato spinto dalla polizia, che procedeva in avanti a manganellate. Quel giovane è rimasto aggrappato al muro, e qualcuno gli ha pestato le dita con il manganello, facendolo cadere». Altri confermano questa versione negata dalle forze dell'ordine. Intanto sono ancora 35mila le tonnellate di rifiuti che giacciono lungo le strade della Campania e se la città di Napoli, a breve, dovrebbe tornare ad essere pulita, aree di sofferenza si registrano soprattutto nella provincia partenopea e in quella di Caserta.

Il governo, intanto, va avanti con la linea della fermezza: solo una volta posto fine alle opposizioni violente si potrà cominciare «finalmente a ragionare» con i cittadini, dando loro le assicurazioni necessarie. E questa la linea del governo e della sua maggioranza, sostanzialmente appoggiata anche da Udc, Idv e Pd. Un allarme viene però da Massimo D'Alema che ha espresso le sue

preoccupazioni per il fatto che ci si affidi in via esclusiva alla forza. Ieri il premier Silvio Berlusconi ha seguito costantemente l'evoluzione della situazione, tenendosi in contatto col ministro dell'Interno Roberto Maroni e col sottosegretario Guido Bertolaso, che oggi ha iniziato a sentire i sindaci della zona.

Nessuna novità è emersa nelle conversazioni rispetto alle posizioni già espresse sabato dal premier. La crisi dei rifiuti si conferma sempre più una «vetrina» dell'immagine italiana: gli echi della vicenda sono giunti anche a Kobe, in Giappone, dove il ministro

dell'Ambiente Stefania Prestigiacomo ha dovuto spiegare ai suoi colleghi del G8 le iniziative del governo.

Nel governo e nella maggioranza si è rafforzata la convinzione che il dialogo con le popolazioni può iniziare solo se esse capiranno che sulla scelta dei siti non di torna indietro. «Andremo fino in fondo. È l'unico modo per risolvere una tragedia nazionale», ha detto il ministro Roberto Maroni, il quale non si è detto sorpreso dalla reazione di Chiaiano, «visti i precedenti», ma ha assicurato che «non può esserci alcun tipo di dialogo con chi usa la violenza come metodo di convincimento».

Per Gianfranco Fini «pensare che una democrazia non sia più tale quando fa ricorso all'uso legittimo della forza, per impedire manifestazioni non autorizzate significa predicare al vento la cultura della legalità».

Anche Fabrizio Cicchitto, capogruppo Pdl alla Camera, ha espresso concetti analoghi: «Ora che è stata riportata la sovranità dello Stato, ci auguriamo che prevalga la moderazione e finisca ogni manifestazione di violenza e si possa finalmente ragionare. In ogni caso nessuno può pensare che lo Stato arretri di fronte a prove di forza messe in atto da violenti organizzati e non».

Dal Pd, che nei giorni scorsi ha sostenuto le scelte impopolari del governo, oggi si è levata la voce preoccupata di Massimo D'Alema: «Temo che ci si affidi in modo esclusivo all'uso della forza, che potrebbe lasciare un segno nei rapporti tra cittadini e istituzioni» ha detto l'ex ministro. D'Alema si è detto «preoccupato» per gli scontri. «È una sfida difficile - ha aggiunto - e vorrei che prevalesse lo sforzo per risolvere il problema anche attraverso la collaborazione ragionevole degli amministratori locali». Follini però avverte: «L'impegno sul sito di Chiaiano è paritariamente del governo e dell'opposizione».

Energia nucleare: primi sì da Fvg, Veneto e Liguria

ROMA «Mi piacerebbe sapere dove si costruiranno». È la domanda che si è fatto il ministro per le Politiche Agricole, Luca Zaia, all'indomani dell'annuncio del collega dello Sviluppo Economico, Claudio Scajola, sul riavvio del nucleare in Italia entro il 2013. Domanda alla quale stanno cominciando a rispondere i Governatori delle regioni italiane. Ecco un primo riepilogo delle posizioni.

FRIULI VENEZIA GIULIA «Il nucleare è una risorsa imprescindibile per lo sviluppo compatibile di un settore fondamentale per l'Italia come quello dell'energia»: così il governatore Renzo Tondo (Pdl).

VENETO Giancarlo Galan (Pdl), presidente del Veneto: «Nucleare in Veneto? perché no», a patto di trovare il posto giusto. Un'ipotesi potrebbe essere Porto Tolle.

LIGURIA Atomo promosso anche dal presidente Claudio Burlando (Pd): «Sì al nucleare italiano perché lo consumiamo, pagandolo molto di più degli altri Paesi europei che posseggono impianti».

CALABRIA Agazio Loiero (Pd): «Il problema energetico è drammatico, non sono contrario a risolverlo anche con centrali nucleari. Bisogna però verificare la loro compatibilità col territorio».

PIEMONTE Defilata Mercedes Bresso (Pd): nessuna chiusura ideologica ma l'esigenza di dare precedenza alla ricerca per trovare vie alternative e nel frattempo seguire massicciamente la via della produzione di energie rinnovabili.

TOSCANA «Il nucleare è una scelta che guarda più al passato che al futuro», il no più secco arriva dal presidente toscano, Claudio Martini (Pd).

MARCHE Il presidente Pd Gian Mario Spacca: «Il nucleare non è previsto tra le forme di produzione d'energia che la programmazione regionale promuove o persegue».

CAMPANIA «Meglio puntare sulle energie rinnovabili», sostiene Andrea Cozzolino, assessore alle attività produttive nella giunta Pd, soprattutto perché l'atomo richiederebbe «un arco di tempo incongruente rispetto alle urgenze attuali».

AL PIGNETO ORA REGNA LA PAURA

Roma, uno scippo dietro il raid xenofobo

Smentita la matrice politica. Il sindaco Alemanno: «Il Comune pagherà i danni»

ROMA Ora c'è paura nel quartiere Pigneto a Roma dopo il raid razzista compiuto sabato contro alcuni negozianti extracomunitari e le loro attività commerciali da un gruppo di persone con i volti coperti. Il quartiere romano si è svegliato tra vetri rotti e un'atmosfera pesante: indignazione per quanto successo e paura che si possa ripetere. Gli immigrati, per loro parla Kabir, uno degli aggrediti, chiedono aiuto al governo perché «adesso abbiamo paura». E ieri nel quartiere è andato il sindaco Gianni Alemanno che, dopo aver portato solidarietà agli immigrati, ha annunciato: «Il Comune pagherà i danni».

Un'aggressione quella di sabato che, «qualsiasi sia stata la motivazione - ha aggiunto il sindaco - va condannata con fermezza. I responsabili devono essere assicurati alla giustizia. Per contrastare queste situazioni l'unica



Il sindaco di Roma, Gianni Alemanno, in visita a un negozio gestito da un extracomunitario

strada è quella di continuare sul versante della sicurezza, della legalità e del controllo dei flussi migratori, per scongiurare e isolare qualsiasi forma di xenofobia e intolleranza».

Gli investigatori della polizia anche ieri sono

tornati nel quartiere e lo faranno anche nei prossimi giorni per ascoltare abitanti, testimoni e le vittime dell'assalto compiuto da un gruppo di giovani che, con i volti coperti e armati di bastoni e mandati da un adulto, al grido di «sporchi stranieri» e «bastardi», ha devastato tre negozi gestiti da bengalesi e indiani. Un raid nato per vendicare uno scippo di cui era rimasto vittima un italiano e di cui secondo il comando era responsabile un immigrato. L'assalto, secondo la questura,

«non ha un connotato politico con una matrice, ma è piuttosto un gesto sintomo di una forte intolleranza e insoddisfazione».

Il leader del Pd Walter Veltroni ha sottolineato che si deve «chiudere la porta a fenomeni razzisti e xenofobi». Gli ha fatto eco Massimo D'Alema (Pd) che chiede il pugno duro contro questo tipo di episodi, «una vergogna per un Paese civile. Forse si è parlato troppo di ronde e di cittadini che si fanno giustizia da sé. Bisogna stare attenti a discorsi che possano innescare una spirale pericolosa di violenza».

Intanto il Pd ha chiesto la convocazione del Comitato provinciale per l'ordine e la sicurezza. Duro il presidente della Provincia di Roma Nicola Zingaretti: «Bisogna sconfiggere la paura e non fomentarla. Non si tratta di chi paga danni ma di come ci si comporta affinché i danni siano evitati».

IL PICCOLO

Lo Shopping dei Lettori

OCCASIONI IMPERDIBILI COMODAMENTE A CASA TUA!

RoboMop: il Robot "Cattura Polvere"!

Si posiziona in mezzo alla stanza, si seleziona il tempo di pulizia (30", 1H, 1H30") e mentre tu sei seduto comodamente in poltrona... lui scorre silenziosamente sul pavimento, raccogliendo, tramite gli speciali panni antistatici sporcizia, polvere, ecc. Quando incontra un ostacolo **gira e cambia automaticamente direzione, non danneggia i mobili** in quanto costruito in materiale antiurto. Robomop è utile anche per le persone anziane o per chi ha problemi di schiena. Autonomia circa 90 min. Tempo di ricarica circa 3,5 ore. **La confezione comprende 5 pannetti ed un caricabatterie.** Dim.: Ø 28 cm, altezza 8,5 cm.



a soli
€ 29,90

RoboMop
per l'acquisto comunica
il codice prodotto
550 - 164052

Se vuoi aggiungere al tuo ordine una confezione di 25 pannetti a € 6,90 comunica il codice **550 - 164061**

ORDINARE E' SEMPLICE

su internet
www.ilpiccolo.it
nella sezione
"Lo shopping dei Lettori"

per telefono

Numero Verde

800-372372

attivo 7 giorni su 7 dalle 9 alle 21

COME PAGARE
in contrassegno
(contanti alla consegna)
o con carta di credito

Contributo spese di spedizione:
contrassegno € 8,80
carta di credito € 6,90

gestito da **D-Mail**

VERSO UN GOVERNO DI UNITÀ NAZIONALE. HEZBOLLAH DOVRÀ DEPORRE LE ARMI

Beirut: crisi risolta, Suleiman presidente

Incontro con il ministro Frattini: «L'Italia continuerà ad assistere la democrazia del Libano»

BEIRUT Il Libano ha da ieri un nuovo presidente, Michel Suleiman, la cui elezione per un mandato di sei anni è stata salutata a Beirut da sparatorie in aria, e in patria e all'estero come un auspicio antidoto alla guerra civile. Ma il generale ha adesso il difficile compito di tentare una conciliazione del Paese attraversato da profonde divisioni politiche.

Uno dei primi a incontrare il neopresidente è stato il ministro degli Esteri italiano, Franco Frattini. Con l'elezione del generale Michel Suleiman alla presidenza della Repubblica - ha detto il titolare della Farnesina - si apre una pagina di «speranza» per il Libano. L'Italia, che ha fatto bene con Unifil, continuerà ad assistere la democrazia libanese. Ora - ha concluso Frattini - Hezbollah entrerà a far parte del governo di unità nazionale, ma la comunità internazionale si aspetta che deponga le armi, prerogativa esclusiva dell'esercito regolare.

Il generale di 59 anni, cristiano maronita, ex capo delle forze armate, è stato eletto dal parlamento con 118 voti a favore sui 127 deputati presen-

ti, per metà cristiani e per metà musulmani, in una sessione a cui erano presenti circa 200 personalità straniere, tra le quali, come detto, il ministro degli Esteri dell'Italia, Franco Frattini e quelli di Francia Bernard Kouchner, Spagna Miguel Moratinos e del

steno da Siria e Iran, hanno ingaggiato una vittoriosa battaglia - con oltre 60 morti - contro i sostenitori del governo del premier Fuad Siniora, sostenuto da Occidente e Arabia Saudita.

Suleiman dovrà conciliare Hezbollah e i suoi nemici filooccidentali su temi spinosi quali la «resistenza» a Israele, le relazioni con la Siria e con il tribunale internazionale che deve giudicare i sospettati dell'assassinio dell'ex premier Rafiq Hariri, capofila del fronte antisiriano. Nel discorso inaugurale, dopo il giuramento, Suleiman ha cercato di soddisfare entrambe le parti. Ha sostenuto il tribunale per Hariri, ma anche l'instaurazione di relazioni diplomatiche con Damasco; inoltre ha sottolineato la necessità nazionale di un «dialogo su una strategia difensiva che tragga profitto dall'esperienza della resistenza», cioè di Hezbollah. Il Partito di Dio sciita finora si è sempre rifiutato di disarmare o di integrare le sue milizie nell'esercito regolare; mentre il suo sponsor, Damasco, e Beirut non hanno mai aperto le rispettive ambasciate. Inoltre la Siria è accusata per l'assassinio di Hariri.

dominico Mamberti, nonché l'altro rappresentante della politica estera dell'Ue, Javier Solana. Dagli Usa è giunta solo una rappresentanza del Congresso, ma il presidente George W. Bush si è congratulato con Suleiman e si è detto pronto a lavorare con lui. Folta la rappresentanza araba, dall'emiro del Qatar, sheikh Hamad Bin Khalifa al-Thani ai ministri degli Esteri di Siria e Arabia Saudita. Questo schieramento senza precedenti di autorità straniere testimonia la preoccupazione per le sorti del Paese del Cedri, che solo poche settimane fa stava per scivolare in una nuova guerra civile, quando miliziani dell'opposizione guidata dal partito sciita Hezbollah, so-

l'assassinio dell'ex premier Rafiq Hariri, capofila del fronte antisiriano. Nel discorso inaugurale, dopo il giuramento, Suleiman ha cercato di soddisfare entrambe le parti. Ha sostenuto il tribunale per Hariri, ma anche l'instaurazione di relazioni diplomatiche con Damasco; inoltre ha sottolineato la necessità nazionale di un «dialogo su una strategia difensiva che tragga profitto dall'esperienza della resistenza», cioè di Hezbollah. Il Partito di Dio sciita finora si è sempre rifiutato di disarmare o di integrare le sue milizie nell'esercito regolare; mentre il suo sponsor, Damasco, e Beirut non hanno mai aperto le rispettive ambasciate. Inoltre la Siria è accusata per l'assassinio di Hariri.

Il nuovo capo dello Stato ha 59 anni e ha guidato le forze armate. Cristiano maronita vuole instaurare relazioni diplomatiche con la Siria



Il neopresidente libanese Michel Suleiman scortato dalla guardia d'onore dopo la sua elezione

COLOMBIA

Morto Marulanda il capo delle Farc

BOGOTÀ Il comandante delle Forze armate rivoluzionarie della Colombia (Farc), Manuel Marulanda Velez, è morto il 26 marzo scorso alle 18.30. Lo ha confermato il comandante dello Stato maggiore congiunto delle forze armate colombiane, generale David Moreno. La notizia della morte di Marulanda Velez, conosciuto anche come Tirofijo (Colpo sicuro), era stata rivelata dal ministro della Difesa Juan Manuel Santos, al settimanale Semana che l'ha pubblicata ieri sulla sua pagina in Internet. In un comunicato letto alla stampa, Moreno ha sostenuto che «le cause del decesso devono essere ancora confermate», e che al suo posto le Farc hanno designato Alfonso Cano. Le Farc «non neghino la verità», dice ancora il documento, o «altrimenti prendano una posizione pubblica in senso contrario». Il generale Moreno ha indicato che le forze militari colombiane realizzarono tre bombardamenti in zone della regione di Uribe, nel dipartimento del Meta, dove si riteneva che risiedesse Marulanda Velez, «anche se non nella data indicata per la morte» da una fonte sicura. In ambienti della guerriglia, comunque, si tende a sostenere che il leggendario comandante delle Farc sia morto di infarto. Ora si aprono nuove speranze per la liberazione di Ingrid Betancourt.

DALLA PRIMA

Il petrolio e la virtù

Qualche maligno aggiunge che, se anche il sovrano fosse di opinioni diverse, non potrebbero esserci comportamenti diversi perché, non solo in Arabia Saudita, ma nel mondo, essendo state fortemente ridotte le ricerche nel periodo dei bassi prezzi, manca personale tecnico preparato.

La seconda scuola di pensiero sostiene, invece, che nuove tecnologie, come quelle che il nostro Eni si appresta a utilizzare in Congo, possono consentire l'utilizzo di fonti petrolifere sin qui precluse. Ovviamente i costi sono più elevati di quelli sostenuti con tecniche tradizionali e, di conseguenza, i prezzi, anche per questi ottimisti, sono destinati a rimanere elevati, ma meno che se l'offerta diminuisce. Questo, a sua volta, influenzerà la domanda riducendola. Soprattutto nei Paesi ove gli sprechi abbondano, la domanda può essere influenzata non solo da prezzi crescenti, ma da sagge politiche pubbliche. In Europa, come negli Stati Uniti, sono in elaborazione regolamentazioni per porre dei limiti ai consumi di combustibili

Nuova scossa in Cina: altre 400 vittime

Centinaia i feriti. Demolite oltre 70mila case. Un ottantenne estratto vivo dalle macerie

PECHINO Una nuova, forte scossa di terremoto ha colpito ieri la provincia cinese di Sichuan duramente colpita dal disastro sisma che il 12 maggio scorso, secondo il bilancio aggiornato ad oggi, ha ucciso almeno 62.664 persone oltre alle 23.775 ancora disperse e creato oltre 5 milioni di sinistrati. La scossa di ieri, di magnitudo 6,4 gradi Richter (5,8 secondo l'istituto geofisico statunitense Usgs), con epicentro nel distretto di Qingchuan, ha ucciso almeno 400 persone, ne ha ferite diverse centinaia e demolito almeno 70.000 case.

La nuova scossa ha colpito in un momento estremamente critico, alla vigilia di un'ondata di maltempo che annuncia la stagione monsonica e che i meteorologi prevedono porterà piogge intense e forte vento. E ha colpito mentre circa 1.500 soldati, ciascuno



Soccorritori con tute e maschere alla ricerca di cadaveri tra le rovine del terremoto

con 10 chili di esplosivi, stanno cercando di raggiungere, per terreni precari ed estremamente impervi e a piedi per via della fitta nebbia che impedisce l'uso di elicotteri, un lago formato dallo sbarramento di detriti di frane causate dal terremoto lungo un fiume a Tangjiashang.

Un bacino che potrebbe trascinare da un momento all'altro, provocando un «secondo disastro». I militari tenteranno di aprire una breccia nella barriera e far defluire in modo controllato il pericoloso invasivo, anche se i pochi abitanti rimasti nella cittadina di Beichuan, 500 anime, pochi

chilometri a valle, sono già stati sgomberati.

Ma il lago di Tangjiashang non è l'unico a rischio: il vice-ministro alle Risorse idriche, E Jiangping, ha dato concretezza numerica a quanto si temeva da tempo: delle dighe della zona terremotata, tutta montagnosa, 69 «rischia-

no di cedere» e i relativi bacini sono perciò stati drenati. Altre 310 dighe sono in «situazione molto pericolosa» e altre 1.424 a rischio «moderato» e il livello di 826 di esse è stato ridotto.

Il premier cinese, Wen Jiabao, da parte sua ritiene che il bilancio finale del disastro potrebbe eccedere le 80.000 vittime e ha detto che ora la paura principale delle autorità riguarda i disastri secondari: esondazioni di laghi e dighe, frane e smottamenti, epidemie.

Poco prima della scossa di ieri dalla zona del disastro era arrivata una buona notizia: un vecchio di 80 anni è stato estratto vivo dalle macerie della sua casa nella città di Mianzhu, dove sopravvissuto per due settimane, benché bloccato da una trave di cemento. La moglie, secondo il sito della Bbc, è riuscita a portargli da mangiare e da bere ogni giorno.

» IN BREVE

IL LANCIO IN TRENTINO

Paracadutista perde la vita dopo un volo da 750 metri

ROMA Manuele Amadori, 36 anni, campione italiano nel 2002 della specialità paracadutistica «skysurf», è morto lanciandosi da una rupe sul monte Mezzocorona, presso Mezzolombardo, nel Trentino. Il meccanismo che doveva far aprire automaticamente la vela del paracadute, ha spiegato la polizia locale del distretto Rotaliana Paganella, si è inceppato e lo sportivo si è sfracciato al suolo dopo un volo di 750 metri. Il lancio era stato effettuato con la tecnica del «base jumping», uno sport estremo che consiste nel lanciarsi nel vuoto con un paracadute da superfici naturali, edifici o ponti. Si tratta del primo caso del genere nella località trentina.

SOSPETTI SUL MARITO

Cadavere di donna affiora nel lago d'Iseo: è omicidio

MARONE La donna, il cui corpo è stato ritrovato ieri mattina nel lago d'Iseo a Marone, potrebbe essere stata uccisa. E questa ipotesi che sta prendendo corpo dopo le prime indagini svolte dai carabinieri di Brescia. Nella gola della donna sarebbe infatti stata trovata della stoffa. Secondo i primi accertamenti si tratta di una italiana. La posizione di una persona, a quanto si è appreso, è già al vaglio dei carabinieri. Le indagini sono coordinate dal Pm Claudia Moregola. I sospetti sono concentrati sul marito che è stato a lungo interrogato.

POLEMICA SUI SOCCORSI

Torino: immigrato ucciso da una polmonite nel Cpt

TORINO Asfissia improvvisa da polmonite fulminante: sarebbe questa la causa della morte di un immigrato clandestino ospite nel Cpt di Torino, inaugurato pochi giorni fa. Una morte inattesa, dunque, preceduta solo da un forte mal di gola della sera precedente. Alcuni suoi compagni sostengono che l'uomo non sarebbe stato soccorso tempestivamente, oppure curato sbrigativamente durante la notte. Accuse che la direzione del centro respinge, ricordando che i 9 medici del Cpt si alternano per assicurare il servizio 24 ore su 24. E che nessuno degli ospiti si sarebbe accorto fino al mattino che Hassan Nejl, ma il nome potrebbe essere un alias, 36 anni, originario del Marocco, era morto.

GRAVE UN GIOVANE

Pestato in discoteca: arrestato il buttafuori

CASSINO Un buttafuori è stato arrestato e altri due sono stati denunciati dai carabinieri della compagnia di Cassino. L'accusa per l'arresto è di tentato omicidio di Damiano Fantozzi, il giovane di 22 anni, di Isernia, pestato a sangue nella discoteca «La Rocca», a Cervato, nel Casinate, posta sotto sequestro. Il giovane è ora ricoverato in gravissime condizioni nel reparto di rianimazione del policlinico Umberto I a Roma. Il ragazzo è riuscito solamente a raccontare di non ricordare assolutamente nulla dell'episodio.

AL RADUNO IL SOTTOSEGRETARIO ALL'AMBIENTE MENIA

Pordenone abbraccia i bersaglieri

ROMA Giornata di raduni per le forze armate italiane: carabinieri, bersaglieri e paracadutisti hanno tenuto le loro grandi manifestazioni in Lazio, Friuli e Veneto.

Gli eventi hanno coinvolto militari di ieri e di oggi con sfilate salutate dal pubblico a Latina, Pordenone e Venezia. E che hanno ricevuto e l'omaggio del Presidente della Repubblica Giorgio Napolitano e del ministro della Difesa Ignazio La Russa. «Le fiamme cremisi, con entusiasmo e immutato ardore giovanile - ha affermato il Capo dello Stato nel messaggio al 56° raduno nazionale dei bersaglieri di Pordenone, al quale hanno partecipato centomila fanti piumati - hanno fatto la storia nazionale dell'Esercito, dalle campagne risorgimentali, sino alle attuali missioni per il mantenimento della pace».

Dal Quirinale è partito il messaggio di saluto anche per il 25°



Il sottosegretario Roberto Menia durante il raduno nazionale dei bersaglieri

raduno dell'Associazione nazionale paracadutisti d'Italia, nel quale hanno sfilato in Piazza San Marco, a Venezia, circa duemila para: «In questa giornata di festa - ha detto Napolitano - i Paracadutisti in servizio e in congedo si incontrano condividendo i valori di audacia e co-

raggio di cui sono riconosciuti custodi. Di questi valori i paracadutisti italiani hanno dato testimonianza sia tra le sabbie di El Alamein, ove consacrarono con il loro sacrificio il vincolo di fedeltà alla Patria, sia nella riconquista della Penisola, quando, inquadrati nel Corpo Italia-

no di Liberazione, contribuirono al riscatto nazionale e alla definitiva affermazione dei principi della democrazia della nostra società».

A Latina la parata conclusiva dei tre giorni di raduno dell'Associazione nazionale carabinieri è stata seguita dal ministro della Difesa Ignazio La Russa. «Sono venuto in questa splendida festa - ha affermato - salutando i 60 mila raduniti provenienti da tutta Italia - per rendere omaggio ai Carabinieri di ieri, di oggi e a quelli che verranno, agli uomini e le donne che lottano ogni giorno». E, ha concluso il titolare della Difesa, «io mi inchino davanti a loro». Numerose le personalità che hanno presenziato ai raduni. A quello dei bersaglieri di Pordenone hanno partecipato tra gli altri il sottosegretario all'Ambiente Roberto Menia, in rappresentanza del governo, e il Capo di Stato Maggiore dell'Esercito, generale Fabrizio Castagnetti.

Franco A. Grassini

NEL TOP-MANAGEMENT DEL GRUPPO BRITANNICO GUIDA LA BUSINESS UNIT

Il triestino Bevilacqua al vertice di Vodafone

Artefice del successo del palmare Blackberry: «Pronti a collaborare con l'Area di ricerca»

**L'Ici sulla prima casa
Pagano solo i castelli
I bollettini sono stati
già distribuiti:
andranno cestinati**

ROMA Entra nel vivo la stagione delle dichiarazioni per i contribuenti italiani. Entro i primi giorni di giugno bisognerà infatti presentare l'Unico persone fisiche e società che contiene quest'anno moltissime novità soprattutto per le famiglie (quelle introdotte con la Finanziaria 2008). E l'ultimissima novità arriva sul fronte delle imposte sulla prima casa: il Governo ha cancellato l'Ici sulle prime abitazioni (pertinenze incluse). Quindi occhio ai bollettini che sono già stati recapitati dalle società di Equitalia: paghi solo chi, ad esempio, fa parte delle categorie escluse dal taglio Ici (ville e castelli) mentre per i pochi contribuenti che avessero già pagato a tempo record è previsto un rimborso da parte dei comuni. Alcuni operatori di settore chiedono intanto al ministro dell'Economia, Giulio Tremonti, di allungare le scadenze fiscali. Ultimo appello in questo senso è del Sindacato Nazionale Ragionieri Commercialisti, che ritenendo «urgente e doveroso dare voce alle numerose e pressanti segnalazioni provenienti da tutto il territorio nazionale», ha inviato nei giorni scorsi al ministro «una istanza affinché sia intrapresa una urgente e significativa operazione di ridefinizione delle scadenze fiscali».

SCOMPARE ICI, OCCHIO A BOLLETTINI: Tranne chi vive in castelli, l'Ici sulla prima casa non si paga più. Ma i bollettini sono già stati distribuiti. Andranno cestinati. Chi invece avesse già pagato potrà contare su un rimborso da parte dei comuni.

BOLLO AUTO: Sempre entro fine mese (ma la data dovrebbe slittare) dovranno pagare i proprietari di autoveicoli con oltre 35 Kw con bollo scaduto ad aprile 2008 residenti in Regioni che non hanno stabilito termini diversi.



Alberto Bevilacqua

di GIULIO GARAU

TRIESTE Vodafone cerca partner nell'Area di ricerca per espandere lo sviluppo dei propri software (in particolare per il palmare Blackberry), sta collaborando con alcune realtà del parco scientifico ed è interessata a sviluppare le tecnologie che permettono l'integrazione del Gps nei cellulari, non solo per le applicazioni tradizionali (navigatori), ma anche per il monitoraggio dei traffici del Tir che permette di rintracciare in qualsiasi momento veicolo e camionista impegnato nelle consegne della merce.

Ad annunciare lo è Alberto Bevilacqua, capo della Business Unit di Vodafone e artefice del successo del palmare Blackberry lanciato dal gruppo britannico anche sul mercato italiano. Bevilacqua

gestisce tutte le relazioni con Vodafone nel Sud Europa (Grecia, Cipro e Malta): trentasei anni, originario del monfalconese ma triestino a tutti gli effetti, liceo al Collegio del Mondo Unito di Duino, studi universitari all'Istituto di scienze internazionali diplomatiche di Gorizia, master in Commercio e marketing internazionale all'Ice di Roma.

Bevilacqua ha iniziato a lavorare a Trieste alla Telit di Massimo Zanzi, prima in Italia, poi in Spagna, Francia, Portogallo e Grecia. Un passaggio alla Siemens dove si è occupato di Wind, Tre e Tim fino alla tappa della Blackberry dove lavora attualmente nella sede di Milano. Ma il pensiero torna fisso al Friuli Venezia Giulia, anche sul fronte degli affari.

«In regione e a Trieste abbiamo un sacco di inter-

COME CAMBIA IL PESO IN EUROPA

Capitalizzazione: i subprime affossano le banche

ROMA La crisi dei mutui subprime affossa la capitalizzazione di borsa delle principali banche europee, ma le big italiane soffrono meno delle altre e scalano la classifica, con Unicredit e Intesa Sanpaolo che si posizionano entrambe nella top five del vecchio continente.

La fotografia delle conseguenze della crisi che sta ancora colpendo il comparto finanziario arriva dal rapporto Abi 2008 sul settore bancario, che mostra come a maggio 2007 i primi 20 gruppi bancari europei mostravano una capitalizzazione media di 73

miliardi di euro, scesa però a 49 miliardi nell'arco dei dodici mesi successivi. La crisi non ha fatto sconti a nessuno: la prima della classe, la britannica Hsbc, ha visto scendere la propria capitalizzazione da 160 a 133 miliardi di euro, con Ubs, seconda nel 2007, che è scesa da 98 a 44 miliardi, passando dal secondo posto all'ottavo. Male anche Royal Bank of Scotland, che lascia sul terreno 47 miliardi di euro e scende, con soli 43 miliardi, dal terzo al nono posto.

Si salvano le italiane: Unicredit vede scendere la propria capitalizza-

zione da 80 a 63 miliardi di euro (dopo aver toccato il picco di 100 miliardi a seguito della fusione con Capitalia), e Intesa Sanpaolo da 79 a 57, ma entrambe recuperano posizioni rispetto ai concorrenti europei. L'istituto guidato da Alessandro Profumo è ora terzo in Europa, dietro a Hsbc e la spagnola Santander, mentre Intesa è quinta, separata da Unicredit dalla francese Bnp Paribas, che ha confermato così la propria quarta posizione.

Unica novità nella top 20, l'ingresso della scandinava Nordea Bank, con 29 miliardi di euro.

Ma in Friuli Venezia Giulia i rapporti di affari sono moltissimi. Non c'è solo quello con AirDolomiti, i servizi (mail dal telefonino, intranet) vengono offerti anche alla Regione, alla Fincantieri e a molte altre aziende.

Vodafone per crescere guarda con grande attenzione soprattutto al mondo della ricerca e a quello scientifico. «A Trieste ci sono forti competenze nelle attività legate al mondo gps e mobile dei cellulari - insiste - la scuola Telit ha contribuito a sviluppare conoscenza sul territorio e ha creato anche nuove realtà aziendali nell'orbita dei telefonini». Un settore che è in continua crescita. «Il mercato è in grande espansione - conferma Bevilacqua - e noi siamo posizionati molto bene. Rispetto al trimestre dell'anno passato abbiamo più che raddoppiato

SPORTELLLO PENSIONI

Pensioni anzianità:
chi può accedere
con le vecchie norme

di FABIO VITALE*

In deroga a quanto previsto dalla legge di riforma del sistema pensionistico, una categoria di lavoratori continua a poter accedere al pensionamento di anzianità con le vecchie norme. Si tratta di beneficiari della prestazione straordinaria, e quindi esodati dei diversi Fondi di settore, e lavoratori in mobilità ordinaria appartenenti all'area meridionale. Soggetti che diversamente sarebbero usciti dal mondo del lavoro per raggiungere un traguardo, quello della pensione, di fatto divenuto irraggiungibile.

Formazione della graduatoria
Sulla base delle segnalazioni della Direzione centrale Inps, le strutture territoriali verificheranno la sussistenza dei requisiti per ottenere la certificazione del diritto di avvalersi della salvaguardia. I nominativi in possesso dei requisiti saranno poi inviati a un archivio centrale per la formazione della graduatoria nazionale, stilata in base alla data di cessazione del rapporto di lavoro. La certificazione verrà inviata solo ai lavoratori collocati in posizione utile (da 1 a 10 mila).

Ribadito che la condizione per poter avere la garanzia del beneficio è che il lavoratore sia in godimento della mobilità ordinaria e non avvii una nuova attività di lavoro che comporti la sospensione o la perdita del diritto all'indennità di mobilità ordinaria, va precisato che i lavoratori che al momento dell'invio della certificazione avessero in corso un rapporto di lavoro subordinato a tempo determinato, che ha dato luogo alla sospensione dell'indennità di mobilità, potranno continuare a svolgere la relativa attività lavorativa a tempo determinato fino al termine del contratto senza perdere il beneficio. I lavoratori che hanno ricevuto la certificazione dovranno rifiutare anche le offerte di contratti (di cui all'art. 9, comma 1 lett. b) e c), della legge n. 223 del 1991) che, di norma, se rifiutate, comportano la cancellazione dalle liste di mobilità.

direttore regionale dell'Inps del Friuli Venezia Giulia

■ **Ditelo al Piccolo**
Inviare i vostri quesiti per posta a:
«Sportello pensioni»
via Guido Reni 1 - 34123 - Trieste
o per e-mail: sportellopensioni@ilpiccolo.it

Il Vino in Friuli Venezia Giulia

Sorseggiare un bicchiere di vino è un gesto antico e sempre nuovo.

Ogni bottiglia racconta qualcosa della terra da cui proviene, dell'amore degli uomini e donne che l'hanno prodotta. «Il Vino in Friuli Venezia Giulia» racconta l'affascinante storia e i molteplici aspetti del mondo del vino nel nostro territorio.

Tre volumi che illustrano i grandi vini regionali e i vitigni da cui derivano, il modo migliore di gustare un buon bicchiere di vino, gli abbinamenti con i vari piatti, il piacere di fare i turisti nella propria regione alla scoperta di cantine e bellezze paesaggistiche.

**IN EDICOLA
IL 3° VOLUME
“Itinerari e cantine”**

A SOLI € 7,90 IN PIÙ CON **IL PICCOLO**



disponibile
volume 1

Storia,
terre e vitigni



disponibile
volume 2

Dalla vigna
alla tavola



in edicola
volume 3

Itinerari
e cantine

Realizzato
in collaborazione con:
**FRIULI
VENEZIA
GIULIA**
Opere di gentile unia

Il Vino in Friuli Venezia Giulia



3. Itinerari e cantine

Domani alle 11.30, nella sede udinese della Regione, presentazione del progetto di analisi del rischio sismico degli edifici scolastici del Friuli Venezia Giulia, affidato

all'Ogs e alle due Università di Udine e Trieste. Interverranno l'assessore e il direttore regionali alla Protezione civile Vanni Lenna e Guglielmo Berlasso.

Giovedì, a partire dalle 8.30, a Villa Manin si tiene il convegno «Cooperazione sociale tra innovazione e risorsa per il territorio».

Partecipano tra gli altri il presidente di Legacoop Renzo Marini e l'assessore regionale alla Salute Vladimiro Kosic.

IL RAPPORTO 2008 DELLA CORTE DEI CONTI



Agenti controllano i documenti di due lavoratori immigrati

Permessi di soggiorno, i tempi sotto accusa



Permessi di soggiorno, più di 10mila in coda Aspettano cinque mesi anziché 40 giorni

TRIESTE Dai 5 ai 7 mesi per ottenere un permesso di soggiorno in Friuli Venezia Giulia quando per legge non si dovrebbero superare i 40 giorni. E ancora: procedure farraginose e stima del fabbisogno non rispondente alle domande presentate per accedere alle quote annuali previste dalla Bossi Fini. Mentre l'Italia si interroga sul numero reale dei clandestini e su come regolamentare l'accesso degli immigrati, la Corte dei conti (rapporto del primo aprile) bacchetta il sistema degli sportelli unici, ritenuto ancora eccessivamente lacunoso.

LE DOMANDE Fermano le domande perfezionate entro il 30 ottobre 2007 e analizzate dalla Corte si scopre che in regione ne sono state presentate più di 10 mila: a Gorizia 1.168, a Pordenone 3.257, a Udine 3.797 e a Trieste 1.849. Di queste, il 35 per cento è stato scartato a Gorizia, il 32 a Udine, il 20,3 a Pordenone e il 18,6 a Trieste. Sono domande non accolte per mancanza di requisiti che fanno comunque pensare che dietro ci fosse un bisogno. Se non di lavoro - perché magari avanzate da chi lavora in nero - almeno di un permesso di soggiorno valido.

I CLANDESTINI Il fenomeno dei lavoratori clandestini non è nuovo. Secondo il recente studio del centro Ismu, pubblicato dal Sole 24 ore, in Friuli Venezia Giulia si calcolano all'incirca 11 mila clandestini: 14,6 ogni mille abitanti in provincia di Pordenone, 12,3 nell'Isonzo, 10,5 a Trieste e 7,7 in provincia di Udine. Dati che, secondo gli amministratori locali e le forze di polizia, sono sovrastati ma che sono stati cal-

colati in base alle richieste di assunzione legate ai decreti flusso. Lo studio ritiene infatti che il 90% delle domande presentate arrivino da persone già presenti in Italia. Anche se la percentuale viene ritenuta eccessiva da molti, già la Corte dei conti - nel rapporto in cui analizza la gestione delle quote 2006 (conclusasi solo a fine 2007) - evidenzia il problema.

I VISTI «Pur tenendo conto del fatto che un breve intervallo temporale necessariamente intercorre tra il rilascio del nullaosta e il rilascio del visto - si legge nel rapporto - va-

le la pena evidenziare il notevole scostamento tra il numero dei nullaosta rilasciati ed inviati alle rappresentanze diplomatiche e i visti da esse emessi e consegnati, riferito dall'amministrazione dell'Interno e determinato dal mancato ritiro del visto da parte dei lavoratori extracomunitari interessati». La Corte dice di più: «Il fenomeno, unitamente al forte divario che si rileva tra visti rilasciati e permessi richiesti, induce a riflettere, al di là di ogni valutazione sull'efficienza gestionale del procedimento, sull'effettività della rispondenza dell'impianto normativo della

legge 189/2002 (la Bossi Fini, ndr), per quel che attiene alle modalità di acquisizione di lavoro straniero regolare, alla realtà del Paese. La considerevole presenza irregolare sul territorio, infatti, ha certamente comportato l'espletamento del procedimento anche in favore di soggetti già soggiornanti nella clandestinità, con la conseguenza che in non pochi casi questi non si sono recati nel Paese di provenienza per il ritiro del visto». In pratica le quote diventano strumento per emergere dalla clandestinità, una sorta di sanatoria.

LE PROCEDURE A pro-

lungare la non regolarità degli immigrati - anche se con il nuovo sistema di presentazione delle domande, attraverso le Poste, la ricevuta della pratica funge temporaneamente da permesso - ci pensano i tempi delle procedure, quelli che la Corte denuncia. «Benché dalle elaborazioni pervenute e dai chiarimenti in via breve sembra possa rilevarsi la capacità di ridurre i tempi di lavorazione - si legge ancora nel rapporto - la durata preannunciata come ottimale permane patologica. Infatti, mentre sembrano prefigurati per l'avvenire circa 5 mesi per il rilascio del nulla-

osta, la legge del 2002 ha quantificato in 40 giorni il tempo necessario per il rilascio di questo documento». E la media in regione va dai 5 ai 7 mesi attualmente. La situazione migliore, si fa per dire, è quella di Trieste con 123 giorni d'attesa (quattro mesi). La peggiore invece si registra a Udine con quasi 5 mesi di attesa (148 giorni). I mesi, però, possono arrivare fino a sette se la procedura si conclude con il non accoglimento della pratica. In quel caso non solo il datore di lavoro e l'immigrato aspettano molto, ma aspettano invano.

Martina Milla

VITALIZI DA 2.048 A 5.851 EURO LORDI

Salgono a sei gli ex consiglieri che hanno chiesto la pensione



Roberto De Gioia

ranno come ad esempio l'ex capogruppo dei Cittadini per il presidente, Bruno Malattia. Se intendono ricevere l'assegno vitalizio di circa 2.048 euro lordi (circa 1.500 euro netti) dovranno presenta-

re analoga richiesta i consiglieri che nella nona legislatura hanno occupato i banchi di piazza Oberdan per la prima volta. E sono più di una dozzina: Alessandra Battellino, Mirio Bolzan, Pio De Angelis, Patrizia Della Pietra, Virgilio Disetti, Igor Dolenc, Uberto Fortuna Drossi, Kristian Franzl, Alessandro Metz, Paolo Panontin, Maurizio Paselli, Paolo Pupulin e Giancarlo Tonutti. Per ottenere il vitalizio dovranno invece versare contributi volontari ben più sostanziosi i consiglieri subentrati come Maria Cristina Carloni e Alessandro Carmi che avevano preso il posto di Enrico Gherghet-

ta e Maria Teresa Bassa Poropat, mentre Tamara Blazina non potrà godere della pensione almeno finché siederà al Senato. Discorso diverso per gli ex consiglieri con più mandati alle spalle: l'Ufficio di presidenza ha già assegnato i vitalizi a quattro veterani come l'ex presidente dell'aula, Antonio Martini, i triestini Sergio Drossi e Roberto De Gioia e il goriziano Adriano Ritosso. Tutti e quattro hanno compiuto tre mandati in Consiglio e non hanno bisogno di alcuna integrazione volontaria per arrivare ai 15 anni di contributi: la legge infatti prevede che, per coloro che sono stati consiglieri per più di cin-

que anni, «la frazione di anno superiore a sei mesi si considera come anno intero» e quindi i 4 anni e 10 mesi dell'ultima legislatura valgono come fossero 5. Per Martini, De Gioia, Drossi e Ritosso il vitalizio è fissato in 5.851,82 euro lordi, pari a poco più di 4 mila euro netti. A questi si aggiunge anche l'ex consigliere Gianluigi Pegolo che, una volta esaurita l'esperienza parlamentare, ha potuto richiedere la pensione per i suoi due mandati che gli frutteranno un vitalizio di 3.950 euro lordi. Pegolo (classe 1954), così come Illy (di un anno più giovane), dovrà aspettare di compiere i 60 anni per ottenere l'assegno mensile anche se c'è la possibilità di ottenere il vitalizio in anticipo, al massimo di cinque anni, rinunciando al 5% della cifra a cui si ha diritto per ogni anno di anticipo richiesto. (r.u.)

Cura dei tumori giovanili Friuli Venezia Giulia al top L'Istat: «Ha il più alto tasso di malati da fuori regione Molti i veneti e i campani»

TRIESTE La sanità del Friuli Venezia Giulia ottiene un nuovo riconoscimento: si conferma «un vero e proprio polo di attrazione» nella cura dei tumori adolescenziali e giovanili. Lo attesta, in un'indagine statistica pubblicata pochi giorni fa, l'Istat. E lo fa a suon di numeri, prendendo in esame i pazienti con un'età compresa tra i 15 e i 39 anni che, nel 2004, sono stati dimessi da un ospedale per tumore maligno. Ebbene, in Friuli Venezia Giulia, addirittura il 42 per cento provenivano da un'altra regione: una percentuale altissima. La più alta d'Italia dove la media di adolescenti e adulti «under 40» che si curano lontano da casa sfiora il 20 per cento. Assieme al Friuli Venezia Giulia, che secondo l'Istat richiama in primo luogo i veneti e i campani, le regioni più «attrattive» d'Italia sono la Lombardia con il 33,6% di pazienti «immigrati», la Toscana con il 37% e l'Umbria con il 35,3%. Agli ultimi posti, invece, la Sardegna e la Campania.

Annualmente, in Italia, si ammalano di tumore quasi 16 mila «under 40» all'anno: gli uomini sono più o meno 6.500 mentre le donne sono 9.400. Proprio nelle donne i tumori alla mammella sono di gran lunga i più frequenti: «Rappresentano più del 25% di nuovi casi diagnosticati in un anno» annota, ancora, l'Istat. Negli uomini, invece, i tumori più diffusi tra adolescenti e giovani adulti sono quelli al testicolo: 10,2 ogni 100 mila. Seguono i melanomi alla pelle che colpiscono di più le donne, i linfomi di Hodgkin che si manifestano in maniera analoga sui due sessi e gli altri linfomi non di Hodgkin. Nelle donne hanno valori d'incidenza significativa anche il tumore della cervice dell'utero e quello dell'ovaio. Nello studio dell'Istat non mancano i dati sulla sopravvivenza: dati che vedono l'Italia all'avanguardia in Europa. A cinque anni dalla diagnosi di tumore maligno, infatti, sopravvivono il 77% degli adolescenti e dei giovani adulti. Più nel dettaglio, il 71% degli uomini (69% la media europea) e l'80% delle donne (77% la media europea). I tumori con gli indici più alti sono quelli a tiroide, testicolo, melanoma, utero, mammella e linfomi di Hodgkin.

IN BREVE

GIORNATA DI STUDI

Cooperative sociali a confronto
Il fatturato supera i 43 milioni

TRIESTE Più di 2 mila occupati e un fatturato di 43,4 milioni di euro all'anno: sono i numeri delle cooperative sociali di tipo A aderenti a Legacoop. Testimoniano l'importanza di un settore chiave in materia di salute e benessere dei cittadini che si dà appuntamento giovedì prossimo, a Villa Manin, a partire dalle 8.30, per un confronto a tutto campo. L'appuntamento, intitolato «Cooperazione sociale tra innovazione e risorsa per il territorio», prevede un programma articolato di workshop e relazioni nonché numerosi interventi tra cui quelli del presidente Legacoop Renzo Marini e dell'assessore regionale alla Salute e Protezione sociale, Vladimiro Kosic.

ENTI LOCALI E SINDACATI

Sicurezza e qualità del lavoro,
parte il forum anti-infortuni

TRIESTE Si mette in moto il «Forum permanente sulla sicurezza e qualità del lavoro»: Anci, Federsanità, Upi, Cgil, Cisl e Uil si sono riuniti a Udine. Obiettivi prioritari: l'attuazione del protocollo d'intesa in materia di sicurezza e un incontro con il presidente della Regione Renzo Tondo e con gli assessori competenti. Il Forum si è dato inoltre il compito di valutare la situazione infortunistica e delle malattie professionali a livello regionale.

Tondo: manovra estiva solo su debito e sanità

«Sono le due priorità assolute. Difficilmente avanzeranno risorse per le altre voci»

TRIESTE «La riduzione dell'indebitamento e la sanità sono le priorità assolute. E temo che difficilmente, nella manovra estiva, rimarranno risorse fresche per le altre voci di bilancio». Renzo Tondo mette le mani avanti.

L'ha già fatto, l'altro giorno a Pordenone, quando ha avvertito la platea piena zeppa di sindacati di non farsi illusioni: «Rimarrete delusi dalle variazioni di bilancio...».

Ma adesso, in attesa del confronto dappri-

ma con l'assessore alle Risorse finanziarie Sandra Savino e poi con l'intera giunta, il presidente della Regione ribadisce chiaramente il concetto: non conosce i numeri esatti, non ancora, ormai però è questione di ore, ma non ha dubbi sulla «necessità» di destinare la gran parte dell'avanzo disponibile alla lotta all'indebitamento.

D'altronde, in campagna elettorale, quella lot-

ta è stato un suo cavallo di battaglia, l'ha spinto persino ad abbandonare il faccia a faccia televisivo con l'avversario Riccardo Illy, dopo aver denunciato la crescita esponenziale del deficit e la «deriva di stampo argentino» degli ultimi anni. E così, adesso che la prima manovra della nuova legislatura si avvicina, individuata la task force di esperti che deve far luce sui conti di palazzo, Ton-

do rilancia la promessa: quella di riportare la Regione e il suo bilancio «ai livelli virtuosi» della tradizione. «E pertanto, sin dalla manovra estiva, concentreremo i nostri sforzi su questo obiettivo fondamentale» insiste il presidente della Regione.

Ma le risorse «rimanenti», ancora da quantificare, non si disperderanno in mille rivoli. Nessuno s'illuda: «Le destinare-

mo alla messa in sicurezza della sanità». La voce più ingente del bilancio regionale. Quella che ne assorbe quasi il 50 per cento e vale più o meno 2 miliardi di euro.

Non solo i sindacati, dunque, ma anche gli assessori regionali sono avvertiti: la strada, almeno in questa fase, è obbligata. E i «sacrifici» inevitabili. In attesa del primo, vero banco di prova: la finanziaria di fine anno. La prima dell'era tondiana.



Renzo Tondo con Sandra Savino

Daniele Radacich

Amore senza di te il nulla.

Mamma, papà,

ADRIANA, ALFREDO

Trieste, 26 maggio 2008

Numero verde
800.700.800
NECROLOGIE E
PARTECIPAZIONI AL LUTTO
SERVIZIO TELEFONICO
dal lunedì a domenica
dalle ore 10.00 alle ore 21.00
Tariffe addizionali regionali:
neurologia dei familiari 4,70 euro a parola + IVA
ringraziamento, impegno, anniversario
3,50 euro a parola + IVA
Si pregano i signori utenti di tenere pronti un documento
di identificazione personale (passaporto, carta di identità
o documento simile) e un documento di pagamento (carta di credito, contante, assegno, ecc.)
Il pagamento può essere effettuato con carta di credito (CartaSi,
Mastercard, Eurocard, Diners Club, Visa, American Express)
ANC
Le necrologie sono consultabili anche all'indirizzo
Internet: www.ilpiccoloquotidianoespresso.it

Un parco archeologico nel Polese diventerà patrimonio dell'Unesco

Recupero per le antiche «masiere» e le inconfondibili «casite»

POLA Un parco archeologico-etnografico da candidare per l'inclusione nel patrimonio culturale dell'Unesco.

Questa l'idea dell'Ufficio per la conservazione dei beni culturali di Pola a proposito dei 25 chilometri quadrati del territorio dignanese compresi tra la stessa Dignano, Peroi, Batvaca e Gaiano, ricchi di testimonianze dalla preistoria ai giorni nostri.

In quest'area troviamo tre borghi medievali disabitati, e numerose chiese antiche come quelle di Santa Fosca, Santa Margherita, San Tommaso e San Michele e alcune «stanze» (costruzioni padronali) ora abbandonate.

Sul territorio in questione sorge la maggior concentrazione di «casite», antiche costruzioni rurali che servivano come ripostiglio per gli arnesi e riparo dalla pioggia durante le lunghe giornate di lavoro nei campi.

Ma non solo. Ci sono anche chilometri e chilometri di «masiere», muri a secco, che ripercorrono le antiche centurie tracciate dai Romani per la suddivisione dell'agro.

E sono proprio le «masiere» le più minacciate dai tempi moderni visto che vengono impietosamente calpestate e demolite dai caterpillar incaricati di costruire nuove infrastrutture.

«Tutto questo patrimonio - afferma Marko Uhac dell'Ufficio per la conservazione dei Beni culturali - dovrebbe venir affidato alle cure del futuro Museo civico di Momiano con sede a Palazzo Bettica, della cui fondazione si parla da tanto tempo».

«Intanto qualcosa, anzi molto - aggiunge Uhac - viene fatto per il recupero di un segmento importante di tale patrimonio. Ci riferiamo alle «casite», in base a varie stime ce ne dovrebbero es-



Klaudio Vitasovic

sere sulle 2000, che pian piano vengono ricostruite facendo bella figura di se nelle campagne o ai lati dell'arteria stradale Ipsilon istriana».

Ebbene, l'amministrazione municipale con in testa il sindaco Klaudio Vitasovic, sta ripetendo la bella iniziativa lanciata nella primavera 2007.

IL PROGETTO

Recuperare i valori etnografici dell'area che porta le vestigia degli antichi romani e del loro agro

Ossia l'apertura di un laboratorio di restauro delle «casite» al quale possono aderire tutti i cittadini interessati per i quali vengono organizzate lezioni teoriche e pratiche, direttamente sul posto.

In questo mese di maggio è pianificata la ricostruzione di «casite» lungo il tracciato della pri-

ma pista ciclabile a Dignano, che si snoda in direzione di Valle.

Qui sono all'opera i muratori della ditta «Kapitel» di Gimino, assistiti dagli apprendisti di cui si diceva poc'anzi.

L'amministrazione dignanese ha previsto la spesa di 26.000 euro.

A questa somma andranno aggiunti altri 13.000 euro da ripartire tra gli agricoltori che intendono ricostruire le «casite» da soli. Per la precisione, per ogni «casita» intascheranno l'incentivo di 410 euro.

Un'iniziativa che punta a valorizzare quei piccoli grandi tesori dell'Istria interna troppo spesso sottovalutati puntando solamente al turismo dei bagnanti. (p.r.)



Una fase della ricostruzione delle «casite» istriane

RILANCIO AGRICOLO

Dignano: lo Stato affitta i suoi campi ai contadini locali

DIGNANO L'agricoltura nel comprensorio sta per intraprendere una nuova fase di rilancio grazie alla cessione in affitto di terreni coltivabili appartenenti allo Stato. Si tratta di campi finora in parte già lavorati però senza una strategia a lungo termine considerato il loro status non ben definito, e in parte di terra incolta. Va detto che la maggioranza degli agricoltori della zona sono appartenenti alla Comunità nazionale italiana come ad esempio le famiglie Chiavalon, Pastrovichio, Belci, Giacometti-Moscarda, Biasiol, Giachin e altre, alcune delle quali si stanno facendo molto onore alle rassegne nazionali e internazionali dei vini e dell'olio d'oliva.

Un nome sopra tutti gli altri: quello del giovane Sandi Chiavalon il cui extravergine è stato giudicato tra i migliori 15 al mondo. Il disco verde per l'affitto dei terreni statali è arrivato da Zagabria e il sindaco Klaudio Vitasovic ha subito convocato i giornalisti per informare i diretti interessati della bella novità. L'affitto annuale di partenza per ettaro sarà di 23 euro per i pascoli e di 42 euro per la terra coltivata a viti, olivi, frutti e ortaggi. La durata dell'affitto dipenderà dal tipo di coltura: 50 anni per gli oliveti e 25 anni per i vigneti. Finora come spiegato dal sindaco, gli agricoltori del luogo hanno dimostrato l'interesse per prendere in affitto da 3 a 400 ettari, l'80% dei quali destinati a futuri oliveti visto che per l'extravergine della zona stanno dimostrando grande interesse addirittura acquirenti dall'Australia e dalla Cina.

Il relativo concorso verrà pubblicato entro agosto. Comunque ne seguiranno anche degli altri visto che i terreni coltivabili statali sono pari a 1.500 ettari. All'atto dell'assegnazione della terra, la priorità verrà data agli attuali fruitori, alle aziende agricole familiari e agli agricoltori la cui parcella confina con quella da affittare. (p.r.)



Dignano: raccolta delle olive

SPALATO

Area commerciale da 140 milioni

SPALATO Una grande area commerciale (105 mila metri quadri), forse la più estesa del genere in Croazia e nello spazio dell'ex Jugoslavia, sarà almeno in parte operativa entro la fine dell'anno prossimo immediatamente a Nordest di Spalato. Il completamento e l'inaugurazione formale avverranno però pochi mesi dopo. La zona prescelta è una pianata nelle immediate vicinanze della località di Dugopolje, a una quindicina di chilometri dai sobborghi spalatini. Il «Dalmatia Capitol Park», questa la denominazione già scelta per il grande complesso distributivo, verrà realizzato dal «Poseidon Group», un consorzio internazionale con sede centrale a Londra e che è in forte espansione sia in Croazia che nella vicina Bosnia-Erzegovina e in Serbia. Si calcola che, in totale, il consorzio londinese nei tre Paesi predetti sia a capo di una quindicina di progetti commerciali e turistico-alberghieri, per un valore stimato intorno al miliardo e 600 milioni di euro. Il preventivo per il «Dalmatia Capitol Park» preannuncia un investimento di 140 milioni. (f.r.)

Fiume, raddoppio della tangenziale

Investimento di 84 milioni di euro. Fine lavori a luglio 2009

Già iniziato lo scavo per il traforo di Tersatto che sarà lungo 650 metri

solo della gente le cui abitazioni affiancano o sovrastano le gallerie. Sono previsti infatti incolonnamenti e rallentamenti nel traffico cittadino in quanto nei prossimi mesi la tangenziale - weekend compresi - chiuderà tre volte al giorno, per un periodo massimo di 45 minuti.

Il blocco, onde permettere l'attivazione delle cariche, si avrà alle 5 del mattino, alle 13 e alle 21. Quasi superfluo rilevare che la chiusura della circosollazione - la quale assorbe buona parte del traffico fiumano - provocherà intasamenti di non poco conto, specie nei mesi di luglio e agosto. Per Boris Huzjan, capo ingegnere dei lavori di approntamento della corsia meridionale della tangenziale, lo stop alla circolazione dovrebbe ave-

re un impatto minimo in quanto tutto è stato preparato a dovere. «Abbiamo fatto il possibile, anche se ciò non garantisce purtroppo che tutto filerà via liscio. Agli automobilisti raccomandiamo di essere pazienti in quanto l'allargamento dell'arteria, che dovrebbe essere portato a termine entro il primo luglio 2009, garantirà lo snellimento del traffico sulla circosollazione e di conseguenza a Fiume. A trarne beneficio saranno anche i turisti».

Il raddoppio di corsie è cominciato lo scorso gennaio e riguarda il troncone compreso fra Diracije e Orehovica, un serpente di 9 chilometri che tocca diversi rioni del capoluogo quarnerino. Si tratta di un'opera di non facile realizzazione, che comporterà alla concessione della tangenziale, ossia all'azienda Autostrada Fime-Zagabria, l'investimento di 620 milioni di kuna, sugli 84 milioni di euro. L'intervento più difficile, complesso, riguarderà l'edificazione del secondo ponte che andrà a scavalcare il canyon della Fiumara o Eneo. (a.m.)

IL PICCOLO

presenta i manuali

Verde PRATICO

disponibile	vol. 1
Le mie rose	
disponibile	vol. 2
Bulbi in fiore	
disponibile	vol. 3
Forbici del giardiniere	
disponibile	vol. 4
Arbusti e rampicanti	
disponibile	vol. 5
Fiori del mio giardino	
disponibile	vol. 6
Verde in casa	
disponibile	vol. 7
Giardino degli aromi	
disponibile	vol. 8
Meravigliosi bonsai	
disponibile	vol. 9
Calendario lunare	
disponibile	vol. 10
Il mio orto	
disponibile	vol. 11
Il mio frutteto	
disponibile	vol. 12
Davanzali, balconi e terrazzi fioriti	
in edicola	vol. 13
Riprodurre le piante	
31 maggio	vol. 14
Le mie piante grasse	

Una serie di volumi dal formato pratico e di facile consultazione che permettono a tutti di appropriarsi delle basi fondamentali del giardinaggio. Dalle piante da balcone o da terrazzo a quelle da giardino senza trascurare il piccolo orto di casa, gli alberi da frutto e le piante da appartamento. Quattordici titoli per progettare spazi verdi, coltivare e curare fiori e piante.



IN EDICOLA IL 13° VOLUME

"RIPRODURRE LE PIANTE"

La riproduzione delle piante, sia da giardino sia da appartamento, si può realizzare con diversi metodi, a prescindere dal seme. I vantaggi delle tecniche vegetative sono molteplici: le nuove piante sono del tutto simili a quella madre e raggiungono con rapidità buone dimensioni, riducendo così i tempi per ottenere splendide fioriture o gustosi raccolti di frutta e ortaggi. Un pratico schedario mostra nel dettaglio come effettuare le tecniche principali.

- dalla talea all'innesto: come ottenere nuovi esemplari per orto, frutteto e giardino
- la scelta degli attrezzi e materiali
- il momento migliore per attuare la moltiplicazione
- oltre 20 schede con le sequenze operative

A RICHIESTA CON IL PICCOLO A SOLI € 5,00 IN PIÙ

(Il Piccolo + Libro € 6,00)



in ogni volume

96 pagine illustrate
oltre 150 fotografie e disegni a colori
i consigli dei migliori esperti

DUE MOTORIZZAZIONI «BI-FUEL» EQUIPAGGIANO LA CITY CAR DELLA KIA

Nuova Picanto, la piccola coreana anticrisi

Risparmio del 40 per cento del costo del carburante, autonomia di mille chilometri



LA SCHEDA

MOTORE	1.0	1.1	1.1 CRDI
CILINDRATA	999 cm³	1086 cm³	1120 cm³
POTENZA (cv/giri)	65/5600	65/5500	75/4000
COPPIA MASSIMA (mn/giri)	87,2/3000	97/2800	75/4000
VELOCITÀ MASSIMA	150	154	163
CONSUMO IN CITTÀ 100 km	6,1	6,3	5,4
FUORI CITTÀ	4,5	4,5	3,8
PERCORSO MISTO	5,1	5,2	4,4
EMISSIONI CO ₂ (gr/km)	120	122	116

SENAGO Fu definita una «urban car» la Picanto, nata quattro anni fa per circolare essenzialmente negli ambienti urbani delle grandi città, ma ora rinnovata per viaggiare e scorrazzare anche fuori le mura. La piccola di casa Kia si è evoluta dopo aver acccontentato ben 55 mila automobilisti italiani. Un successo che ha fatto molto conoscere la marca coreana nel nostro Paese e distinguersi da altre concorrenti per il suo stile sempre più europeo.

Così oggi la Kia è uscita con una proposta inedita: due motorizzazioni bi-fuel che uniscono il prezzo inferiore del motore a benzina con l'economicità dell'alimentazione a gas liquido. Senza dimenticare il fatto che il gas contribuisce alla riduzione delle emissioni inquinanti e alla produzione di CO₂, principale causa dell'effetto serra.

L'abbiamo provata su un lungo percorso con picchi sensibili di traffico e un sacco di rotonde e semafori, con conseguenti rallentamenti e cambi marcia, ma è andato tutto liscio. Non ci si accorge nemmeno di andare a gas, tanto minima è la differenza rispetto alla benzina. Con questo combustibile tradizionale è più conveniente partire, ma poi messa la terza marcia si può tranquillamente commutare a gas con una semplice pressione di un pulsante sulla plancia, appena a destra del volante. Vi-

ceversa, duecento metri prima di arrivare a destinazione conviene ricommutare a benzina. Così la successiva accensione, quando si riutilizzerà la vettura, sarà tranquilla e sicura. È stato calcolato che il risparmio nel costo del carburante e nell'ordine del 40 per cento, e per di più con questo tipo di impianto non sussistono più le vecchie limitazioni relative al parcheggio nei garage interrati e allo stivaggio nei traghetti. L'autonomia arriva a quasi mille km, con il serbatoio toroidale del gas sistemato al posto della ruota di scorta. Per il quarto compleanno la «piccola» di famiglia ha subito un restyling importante in un segmento A dove trova delle concorrenti molto agguerrite come Matiz, Aygo, 107, Agila, Fox e New Panda. La nuova Picanto mantiene l'architettura e l'equilibrio dei volumi della prima generazione, ma si impone per il nuovo frontale, il tipico «sorriso» che strizza l'occhio alla modernità, e per il grande scudo paraurti avvolgente che conferisce un tocco di sportività sbarazzina.

I motori sono 2, un Mille e un Millesimo a 4 cilindri da 62 e 65 cavalli, che diventano 4 contando gli stessi propulsori a doppio combustibile. Da notare che quando si va a gas i cavalli scendono solo di 4,3 e di solo 1 nel secondo caso. Un calo impercettibile.

Claudio Soranzo



PIAGGIO, DUE RUOTE ELEGANTI

Beverly Tourer 400, cromato ma grintoso

SCHEDA TECNICA	
MOTORE	monocilindrico
CILINDRATA	400 cc
VALVOLE	4
TEMPI	4
CAMBIO	variatore continuo
TELAIO	doppia culla
RUOTA ANT.	16 pollici
RUOTA POST.	14 pollici
FRENO ANT.	2 dischi da 260 mm
FRENO POST.	1 disco da 240 mm
OMOLOGAZIONE	euro 3
SOSP. ANTERIORE	forcella telescopica idraulica

MILANO Lo scooter per decenni è stato sinonimo di spartanità, di essenzialità, insomma di povertà. Nato da un'idea dell'ingegner Corradino d'Ascanio nell'ormai lontano 1946, lo scooter (la Vespa) era stato voluto per motorizzare l'Italia del primo dopoguerra. Dunque, doveva essere robusto, economico, razionale al massimo. Se poi era anche piacevole poco importava.

Ma con i decenni e con l'arrivo del variatore continuo (il cambio automatico...) lo scooter è diventato un oggetto prezioso, alla moda. Insomma, un «must» come si usa dire nei salotti eleganti.

E la Casa della Vespa ha impreziosito i suoi gioielli al punto da renderli degli oggetti d'autore. Quasi personalizzati. Ora dal Beverly, scooter a ruota alta che ha avuto il merito di superare i panciuti scooter giapponesi (Majesty e Burgman in testa) la Piaggio ha voluto far nascere un modello d'élite e lo ha chiamato Tourer. Tutto cromature e dettagli di alto livello.

Viene proposto in tre cilindrate (125, 250 e 400), ma a noi oggi interessa quella maggiore, che viene a costare 5.000 euro.

Il Tourer si distingue per il frontale completamente ridisegnato, per le abbondanti cromature che caratterizzano le modanature laterali montate sullo scudo e sulle fiancate posteriori. Bello il parabrezza realizzato in metacrilato fumé.

E ora il vano sottosella può ospitare due caschi demi-jet. Nuova anche la finitura della sella, con le cuciture a contrasto.

Il propulsore è il moderno Euro 3, 4 tempi e 4 valvole, raffreddato a liquido, che è diventato un punto di riferimento per tutti i costruttori mondiali.

Le ruote sono naturalmente alte: sedici pollici davanti e 14 dietro.

A chi lo consigliamo? A chi vuole un mezzo elegante, esclusivo, che esca dall'anonimato. E intende usarlo anche su percorsi fuori città.

Roberto Carella

CENTO CHILI DI PESO IN MENO CON L'IMPIEGO DI ACCIAI SPECIALI

Mazda2, il diesel è diventato più leggero

Agile e funzionale, ha ottenuto 4 stelle per l'elevata protezione dei bambini a bordo



LA SCHEDA

MOTORE	1.4 D
CILINDRATA	1399 cm³
POTENZA (cv/giri)	68/4000
COPPIA MASSIMA (mn/giri)	160/2000
VELOCITÀ MASSIMA	162
CONSUMO IN CITTÀ 100 km	5,3
FUORI CITTÀ	3,7
PERCORSO MISTO	4,3
EMISSIONI CO ₂ (gr/km)	114

ROMA E' piaciuta soprattutto per il suo stile sportivo la nuova Mazda2, andata a ruba fin dal suo lancio nell'ottobre scorso, e ora con il nuovo motore diesel piacerà anche per i suoi ridottissimi consumi (4,3 litri per 100 km nel calcolo misto) e per un aumento rispetto dell'ambiente, visto che disperde nell'aria soltanto 114 grammi di CO₂ ogni chilometro. Un consumo inferiore dell'8,9 per cento rispetto al modello precedente, ottenuto con la cosiddetta strategia del grammo, cioè tutto il risparmio possibile per quanto riguarda il peso della vettura.

Meno peso e quindi meno consumo, che con la nuova 2 la Mazda è riuscita a quantizzare in ben cento chili (980 totali la 5 porte). E ciò grazie all'impiego di acciai leggeri ad alta resistenza, con benefici in termini di peso, sicurezza e rigidità del corpo vettura.

Ma anche la sicurezza ha la sua importanza nella piccola giapponese costruita a Hiroshima: a pochi mesi dal lancio Mazda2 ha conquistato le 5 stelle per la protezione dei passeggeri adulti nei crash-test Euro-Ncap, ed è una delle poche automobili del segmento B in Europa ad aver ottenuto 4 stelle per la protezione dei bambini.

Estremamente agile e funzionale, con uno stile esterno innovativo e dinamico, Mazda2 si è subito rivelata un'auto di successo

tra gli automobilisti italiani, con oltre 5000 unità acquistate fino a oggi con il solo motore benzina.

Ora, Mazda2 si prepara a essere ancora più popolare con un motore turbodiesel common rail molto efficiente e rispettoso dei consumi, che garantisce costi di gestione sempre più ridotti. E' un 1.4 che sviluppa 68 Cv di potenza massima a 4.000 giri/min e una coppia massima di 160 Nm a soli 2.000 giri/min, con una risposta immediata e lineare. L'abbiamo provato su un modello L color Golden Red Mica, con cambio manuale a 5 marce in un lungo giro dall'aeroporto di Fiumicino fino al centro di Roma, in via Nazionale. Un percorso misto che ha messo in risalto le doti di elasticità del motore diesel, sia nella lunga sgroppata prima di arrivare alla periferia romana, sia nel caotico centro cittadino pieno di stop and go per il traffico allucinante nell'ora di punta.

Mazda 2 ha retto a meraviglia lasciandoci non del tutto soddisfatti nei numerosi sobbalzi sui sampietrini dissestati, come pure nella leggera rumorosità del motore tirando un po' le marce basse. Per il resto tutto bene, sveltando tra autobus e scooter, e tassisti sempre di fretta, con la nostra giapponese guizzante come un'anguilla nei lunghi viali del ritorno in aeroporto. Tre gli allestimenti: Easy a 13.450 euro, Play mille euro in più e Fun a 15.150.

cl. sor.

DI TUTTO

VEICOLI COMMERCIALI Il mercato dei veicoli commerciali registra un dato record a marzo: sono oltre 23.400 le consegne in Italia, con una crescita del 3,3% rispetto allo stesso mese dell'anno scorso. Le marche nazionali, con quasi 12.500 veicoli, hanno registrato a marzo un incremento del 3% e una quota del 52,9%. Si rafforza Fiat Professionale con 9.700 mezzi venduti e una quota di mercato pari all'11%. Il primo trimestre si è chiuso con quasi 65.000 consegne, oltre 6.400 in più dell'analogo periodo 2007, pari all'11% in più.

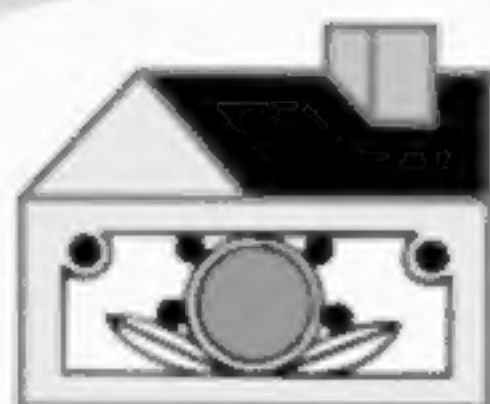
La prima pietra nei prossimi giorni di un impianto di assemblaggio a Russia nella regione di Leningrado. Lo ha detto il governatore di San Pietroburgo, Valentina Matvienko. La stampa locale ritiene che la cerimonia della posa dovrebbe avvenire in occasione del Forum internazionale economico di San Pietroburgo che si svolgerà dal 6 all'8 giugno. Secondo indiscrezioni trapelate, Hyundai dovrebbe investire nell'impianto circa 400 milioni di dollari.

TUTTE LE NOTIZIE
SUL MERCATO IMMOBILIARE

CASAMIA

A TRIESTE, GORIZIA
E MONFALCONE

In edicola
tutte le domeniche



INSERTO SETTIMANALE

IL PICCOLO

✓ La tomba degli amanti più famosi della storia d'Egitto, e non solo, potrebbe trovarsi a una trentina di chilometri da Alessandria, dove gli archeologi egiziani hanno

recuperato monete e statue che fanno pensare al possibile luogo di sepoltura di Antonio e Cleopatra. Lo ha detto lo zar dell'archeologia egiziana, Zahi Hawass.

✓ Oggi alle 17.30, nel Palazzo del Cinema di Piazza Vittoria 41 a Gorizia, il critico cinematografico Alessandro Cuk

presenterà il suo ultimo libro «Il cinema di frontiera. Il confine orientale». Nell'incontro verranno proiettati spezzoni di film.

OMAGGIO DEL CRITICO TRIESTINO AL REGISTA

Ricordi, interviste, riflessioni, lettere e recensioni per raccontare l'autore dell'«Albero degli zoccoli»

CANNES Ermanno Olmi ha ricevuto a Cannes il primo applauso per quel Leone d'oro alla Carriera che gli verrà consegnato il prossimo agosto all'interno della Mostra di Venezia. Un applauso che ben più forte, l'aveva consacrato nell'Olimpo dei cineasti internazionali esattamente trent'anni fa, quando il 29 maggio 1978 sempre sulla Croisette, ricevette la Palma d'oro dalle mani di Liv Ullmann.

Olmi quest'anno è sceso sulla Costa Azzurra per rivivere quei momenti e l'occasione è stata quella della presentazione del libro «L'albero degli zoccoli, 30 anni dopo» a cura di uno dei selezionatori del Festival francese, il critico triestino Lorenzo Codelli. Una raccolta di ricordi, interviste, riflessioni, saggi, ma anche lettere e recensioni con le quali l'autore ripercorre la realizzazione di quell'affresco cinematografico che attraverso l'interpretazione della gente della campagna lombarda e l'attento uso del dialetto locale, descrive l'universo rurale nella Bassa bergamasca. Tra le chicche riportate nel libro, oltre ai ricordi del set, le recensioni della stampa nazionale e internazionale, le foto di scena, il soggetto originale di Olmi, anche l'intervista di Codelli, con l'allora direttore del Festival di Cannes Gilles Jacob che ricorda il giorno in cui aveva visto il film per la prima volta e di come ne fosse rimasto incantato.

Vi sono poi gli scritti di Paolo Valmarana, le critiche di Alberto Moravia e quella di Ferdinando Camon, che però oggi, a distanza di qualche anno, ci ripensa. E c'è poi anche la lettera di Mario Soldati che scopre «nelle finezze stilistiche e nelle epifanie di Olmi il proprio Piccolo mondo antico ormai abbandonato» e la riflessione di un grande del cinema britannico, Mike Leigh, sul modo di raccontare olmiano.

«Una pubblicazione realizzata per festeggiare i trent'anni della Palma d'oro ricevuta nel 1978 da Ermanno Olmi per il suo allora secondo film, «L'albero degli zoccoli». Un volume dedicato al grande cinema italiano, che segue a ruota quello presentato sempre a Cannes un anno fa, e dedicato al trentennale di un'altra Palma d'Oro, quella assegnata nel 1977 a «Padre padrone» dei fratelli Paolo e Vittorio Taviani».

Spiega così Lorenzo Codelli l'idea della pubblicazione del libro, prodotto da Rai Cinema, edito da Federico Motta Editore in tiratura limitata con il dvd del film in versione restaurata dal Centro Spettacolo di Cinematografia e dalla Cineteca Nazionale e realizzato grazie alla collaborazione dell'Istituto Luce.

«Simili, ma diversi i due film, avevano lo stesso produttore, la Rai. E proprio grazie alle due vittorie consecutive dei due lungometraggi realizzati in partenza per la televisione, l'azienda ha deciso di sviluppare una politica

della produzione che ha segnato in modo indelebile la storia del cinema italiano. E infatti Paolo Valmarana ha spesso sostenuto che il doppio premio a Cannes, ha funzionato un po' da spartiacque, e ha indotto a pensare che vi fosse una prima e un dopo».

Un momento importante, quanto inatteso quello del 1978, con la seconda Palma d'oro consecutiva andata ad un regista italiano. Come ricorda quell'assegnazione?

«Ermanno Olmi lo conoscevo da tempo e la mia stima per lui era risaputa. «L'albero degli zoccoli» l'avevo visto per la prima

volta proprio a Cannes e mi era piaciuto moltissimo. Tra l'altro la giuria, presieduta quell'anno dal regista americano Alan J. Pakula lo assegnò all'unanimità. Uno dei membri della giuria, l'intellettuale Michel Ciment definì il film d'una perfezione totale. E poi quello è stato un po' l'anno del rilancio del cinema italiano a Cannes. Oltre Olmi è stato premiato «Ciao maschio» di Marco Ferreri, che ottenne il premio speciale della giuria e in concorso c'era anche «Ecce bombo» di Nanni Moretti».

Un'opera quella di Olmi, che ancora oggi, a di-

stanza di trent'anni mantiene intatto il suo valore. Perché?

«Rappresenta uno dei primi film che segnano il ritorno alla terra. Oggi siamo molto più coscienti di questo problema, rispetto a tre decenni fa e ci rendiamo sempre più conto che ormai non si ritorna più indietro. C'è dunque l'estrema attualità del problema, ma c'è anche la grande ricostruzione storica di un'epoca, della fine dell'Ottocento e del mondo contadino bergamasco. In merito ho voluto inserire nel volume anche la lettera di Mario Soldati che riflette sul passato e sul presente, soffermandosi

anche sul valore mistico della terra e analizzando i diversi livelli, quello storico, quello religioso, quello culturale messi in risalto dallo stesso Olmi».

«L'albero degli zoccoli» fu anche un film che suscitò polemiche. Moravia, Camon, che però proprio nel suo libro ritrae in qualche modo la recensione di allora...

«Moravia all'epoca era il leader di un'intelligenza ideologica. Le sue recensioni cinematografiche venivano pubblicate tutte le settimane sull'Espresso e avevano molto peso. L'opera di Olmi è stata intesa allora come un film dell'altra sponda politica, un film dei cattolici, che metteva in evidenza il sentimento della religiosità cattolica. Camon, figlio di quella società contadina che conosceva molto bene, accusò invece Olmi di «santificare» le miserie ottocentesche, di fare propaganda «cattolico-populista» che a distanza di trent'anni, col senno di poi, proprio all'interno del volume rivede e dice che oggi non rappresenterebbe l'articolo che scrisse allora».

«Padre padrone» e «L'albero degli zoccoli» due film legati a una realtà contadina, sarda e lombarda. Trent'anni dopo «Gomorra», «Il divo» ma anche «Sanguepazzo» che mettono in risalto soprattutto gli aspetti politici...

«È un caso, ma si tratta di un caso che cela al suo interno anche particolari significati. Questa è stata un'edizione particolarmente buona per il cinema italiano, concentrato sui temi molto diversi rispetto a quelli di trent'anni fa. Non bisogna però dimenticare che il film di Giordana è stato concepito più di vent'anni fa e che per realizzarlo ci ha messo altri quattro anni. Lo stesso vale per Sorrentino, ma in quel caso per un altro tipo di problemi. Garrone ci ha impiegato meno tempo perché il suo è un film tratto da un libro di successo con caratteristiche di realizzazione molto diverse. Alla fine si sono ritrovati tutti quest'anno a Cannes. Si tratta certamente di un rilancio, fatto che probabilmente determinerà una presenza italiana molto diversa in agosto alla Mostra di Venezia. Anche perché non dobbiamo dimenticare che ci sono alcuni grandi registi italiani che non fanno film da alcuni anni e che la produzione cinematografica italiana, rispetto a quella di trent'anni fa è dimezzata».

Ivana Godnik



Paolo Sorrentino ha vinto il Premio della giuria a Cannes

HA VINTO IL FRANCESE CANTET

Dal Festival francese due premi all'Italia con Gomorra e il Divo

CANNES Sean Penn ha guidato bene la sua cosmopolita giuria in questa 61ma edizione del Festival di Cannes composta da quattro attori (Jeanne Balibar, Sergio Castellitto, Alexandra Maria Lara e Natalie Portman) e quattro registi (Rachid Bouchareb, Alfonso Cuarón, Marjane Satrapi e Apichatpong Weerasethakul) e lui, come presidente, che riassumeva i due ruoli, sia di attore che di regista, assegnando al cinema italiano due prestigiosi e meritissimi premi: Grand Prix a Matteo Garrone per «Gomorra» e il Premio della Giuria a Paolo Sorrentino per «Il divo».

Dopo tante amarezze per cinema di casa no-

Maymun (Three Monkeys) che usa la macchina da presa come un pennello per dipingere questa famiglia che, come le famose tre scimmiette, non vuole sentire, parlare, vedere. Il Premio alla sceneggiatura è andato ai fratelli, già due volte Palma d'Oro, Jean-Pierre e Luc Dardenne per «Le silence de Lorna», il dramma di una ragazza dell'est che sposa un belga per avere la cittadinanza e, rimasta vedova, a sua volta poter sposare un mafioso russo per fargli avere la cittadinanza. Premio come miglior attore a Benicio Del Toro per la sua magnifica interpretazione di Ernesto Che Guevara in «Che di Steven Soderbergh, un premio che aiuterà la diffusione di questo interessante film della durata da Guinness di quattro ore e mezza. Premio per la miglior interpretazione femminile a Sandra Corveloni plurima madre in Linha de passe di Walter Salles, un film sullo sfruttamento dei giovani brasiliani, un grido di denuncia per una situazione insostenibile non solo in America Latina.

La giuria ha incoronato il film di Sorrentino con musiche scritte dal pordenonese Teardo. A Garrone il Grand Prix

stra, finalmente entrambi i film italiani, belli e coraggiosi, vengono premiati a Cannes. Due opere che fotografano l'Italia di oggi, dalla camorra napoletana, che è diventata la più grande impresa (criminale) economica del paese, in «Gomorra», al caustico ritratto di Giulio Andreotti, che rischia seriamente di venir ricordato dai posteri solo per questo film, ne il divo i cui passaggi cruciali sono commentati dalla sapiente musica del friulano Teho Teardo. Paolo Sorrentino e Teho Teardo saranno il 3 giugno in Friuli per incontrare il pubblico di Cinemazero a Pordenone e del Visioario a Udine. I due premi riconoscono il merito dei giovani autori italiani oltre a premiare il coraggio di scelte difficili e spesso osteggiate in fase di preparazione.

La Palma d'Oro è andata al film francese «Entre les murs» (The Class) diretto da Laurent Cantet con François Begaudeau non solo protagonista, nei panni di un insegnante di una classe multietnica parigina, ma anche autore del libro da cui è tratto il film. Un film dentro le mura di una scuola, in una lezione di vita e approccio alla maturità, girato come un documentario senza esserlo, con una freschezza ed un ritmo incredibili. Una Palma d'Oro, ad un film francese, una volta tanto meritata. Premio alla regia per Nuri Bilge Ceylan, regista di «Uc

Andrea Crozzoli

Codelli: «Il mio libro su Olmi a 30 anni dalla Palma a Cannes»



L'attore americano Robert De Niro è ritornato al Festival di Cannes, dove arrivò per la prima volta nel 1973

LA COPPIA GIRERA' «SILENCE»

De Niro: «Tra due anni ritorno da Scorsese»

CANNES «Torneremo a lavorare insieme, abbiamo già un progetto cui stiamo lavorando e non vedo l'ora di cominciarlo», dopo otto film insieme e gli Oscar per «The Departed», Robert De Niro ha confermato dal Festival di Cannes, dove è protagonista del film di chiusura «What just happened?» di Barry Levinson, che riformerà con Martin Scorsese la leggendaria coppia del cinema americano.

L'attore non ha voluto aggiungere altro ma sembra che si tratti di un film che da almeno quindici anni Scorsese vorrebbe fare e che comunque è previsto tra due anni: «Silence», adattamento dell'omonimo romanzo

di Shusaku Endo che racconta il martirio di due missionari gesuiti portoghesi del '700, che in Giappone si adoperano per i cristiani dichiarati fuorilegge.

Secondo le indiscrezioni di Hollywood, accanto a De Niro dovrebbe esserci Daniel Day Lewis. Scorsese e De Niro cominciarono a lavorare insieme a partire dal '73, da «Mean Streets». Che, come ha ricordato l'attore, «mi portò per la prima volta al Festival di Cannes, anche se il tempo me lo ricordavo migliore da queste parti», ha detto riferendosi alla pioggia che ha imperversato durante quest'edizione e che non ha mollato neanche nella giornata di chiusura.



Potrebbe ritornare alla Mostra di Venezia Nicole Kidman. La diva recita nel film «Australia» di Baz Luhrman

GRANDI DIVI ATTESI IN LAGUNA

E la Mostra di Venezia chiama Clooney, Pitt

CANNES La Mostra di Venezia, rispetto al fascino di grande impatto platinario esercitato dal Festival di Cannes, gioca per ora la carta di un blasone e un'attrattiva unici al mondo e programma la costruzione (che appare ormai imminente) nel nuovo Palazzo del Cinema. Vista la tendenza proposta quest'anno da Cannes dove le sole star sono stati i registi, il Festival della Laguna ha campo aperto per guadagnarsi il primato del glamour intelligente.

Anche per questo, a fianco dei fratelli Coen sotto braccio a George Clooney e Brad Pitt per l'annunciata apertura, si aspettano a breve le con-

ferme di titoli importanti come «Revolutionary Road» di Sam Mendes con Leonardo DiCaprio e Kate Winslett, «Bright Star» di Jane Campion, «Australia» di Baz Luhrman con Hugh Jackman e Nicole Kidman, «In the Electric Mist» di Bertrand Tavernier con Tommy Lee Jones, «I Come with the Rain» di Tran Anh Hung con Josh Hartnett, «Parlez moi de la pluie» di e con Agnès Jaoui, «Der Baader Meinhof complex» di Uli Edel con Alexandra Maria Lara (giurata sulla Croisette) e Bruno Ganz.

Senza dimenticare gli italiani, che cercheranno conferme internazionali dopo la bella prova collettiva di Cannes.



di ROSSANA PALIAGA

È un cd capace di soddisfare i melomani più esigenti quello proposto da Coro, l'etichetta del gruppo vocale inglese **The Sixteen**, con la registrazione live di un concerto del Mostly Mozart Festival, tenutosi l'anno scorso alla sala Barbican di Londra. In programma ci sono il mottetto Ave verum corpus K618, i Vesperae solennes de confessoribus K339 di Mozart e il Requiem di Gabriel Fauré, un abbinamento molto armonioso, che esalta la capacità di entrambi gli autori di far convivere intensità di espressione ed essenzialità delle forme.

Il coro fondato e diretto da Harry Christophers viene affiancato dall'**Academy of St. Martin in the fields**, orchestra di riferimento per il repertorio mozartiano (e non solo per aver registrato la colonna sonora del film «Amadeus») che quest'anno festeggia i 50 anni di attività. Le voci soliste sono quelle di **Elis Manahan Thomas**, soprano dalla voce piccola ma cristallina nel timbro (peccato per qualche anglicismo nella pronuncia del latino che disturba soprattutto nella linea purissima del celestiale Laudate Dominum dei Vesperae) e del baritono **Roderick Williams**.

La fortunata combinazione di coro e



Un ritratto di Gabriel Fauré (1845-1924) e, a destra, la copertina del disco «Requiem»

orchestra si basa su una naturale affinità di intenti e approccio, dove entrambi possono vantare il pregio di saper veicolare una sincera emozione a una grande professionalità. Ne deriva nella prima parte un Mozart «alla Academy», cristallino, vivace, magico nei momenti di lirismo, brillante nei tempi e nel carattere. Gli incantevoli Vespri, uno dei vertici del repertorio sacro mozartiano, scritti nel 1780 per la corte arcivescovile di Salisburgo, rivivono in un la-

voro di cesello di direttore e interpreti su ognuno dei cinque salmi; ogni suggestione della musica viene esaltata, ottenendo al tempo stesso la massima spontaneità d'effetto. La pulizia dell'orchestra illumina la partitura con affascinante nitidezza, la magnifica compattezza dell'organismo corale rende l'esecuzione esemplare.

Le emozioni continuano con Fauré e il suo Requiem scritto nel 1890 (e revisionato più volte negli anni successivi),



scritto, secondo le parole dell'autore, «senza un motivo preciso», eseguito probabilmente al funerale di un architetto, celebrato nella chiesa della Madeleine dove Fauré era impiegato come maestro di cappella. Il suo insolito requiem, definito da un critico «una ninna nanna di morte», è nato con la volontà di creare qualcosa di diverso, di dare attraverso espressioni intimistiche una speranza di gioia, un'immagine consolatoria.

La direzione delicata e sensibile di **Harry Christophers** conduce il fluire morbido ma intenso del coro a fondersi con la linea degli archi in una totale simbiosi di strumenti e voci. Toni sommessi, echi antichi (grandissima la suggestione dei passaggi a cappella nell'Offertorio!), la levigatezza della resa musicale e la finezza del trattamento di una partitura di grande, poetica delicatezza, disegnano in un'interpretazione magistrale un Requiem sereno, apollineo, che appare veramente come un luminoso augurio più che un commiato.

GUSTAV MAHLER

• «SINFONIA N. 9»

>>> Emi



Dopo alcuni progetti discografici dedicati ai grandi maestri del romanticismo tedesco, Rattle si apre al mondo sonoro di Mahler con un doppio cd che comprende l'ampia, nona sinfonia del compositore boemo. La registrazione, che integra la già ricca discografia del direttore alla testa di una delle più prestigiose orchestre del mondo, è stata realizzata in due concerti tenutisi nell'ottobre scorso a Berlino. La sinfonia, scritta nel 1909 durante uno dei soggiorni estivi del compositore nella casa di Dobbiaco ed eseguita postuma, è permeata da un senso di trapasso. Rattle ricerca i singoli elementi che compongono il grande mosaico mahleriano, l'evidenza, esalta i contrasti e le inquietudini, illumina i momenti di tenero, fragile lirismo. Il magma timbrico viene gestito da un'orchestra di grande sensibilità, con un suono sontuoso e gli interventi di ottimi solisti.

CARLO GESUALDO

• «QUARTO LIBRO DEI MADRIGALI»

>>> Brilliant



Amato e temuto dai gruppi vocali per le sue asprezze armoniche, i tortuosi percorsi melodici fortemente cromatici, la dolorosa inquietudine espressiva, Carlo Gesualdo, principe di Venosa, rappresenta un fenomeno musicale dal fascino eccezionale.

Gli amorosi languori del suo quarto libro dei madrigali (1596) sono stati trattati dall'Ensemble Arte Musica di Francesco Cera in un lavoro meditato e curato nell'espressione e nello stile, la cui incisione risale al 1994. L'approccio allo stile drammatico di Gesualdo mostra soluzioni efficaci, ma non è sempre compatto negli equilibri sonori tra le voci, soprattutto nei soprani. La ricchezza sonora dell'impasto vocale viene integrata in alcuni casi dall'utilizzo di strumenti (liuto, positivo, cembalo).

RIPROPOSTI I SUOI «5 CHOROS»

Il Brasile colto di Villa-Lobos

Le o tendenze». La capacità di far rivivere in questi brani lo spirito del proprio paese aveva solide basi nell'interesse etnografico coltivato da Villa-Lobos, nei suoi viaggi alla scoperta del patrimonio popolare nazionale, fonte della sua preparazione di musicista accanto agli studi regolari.

Alla celebre serie e al suo autore rende omaggio il nuovo cd della Bisc con una scelta di 5 Choros in un prodotto discografico

quasi totalmente autoctono; musica, direttore, orchestrali e solisti sono infatti quasi tutti brasiliani. L'orchestra sinfonica è quella di San Paolo, diretta stabilmente dal 1997 da John Neschlig, nativo di Rio de Janeiro.

L'orchestra è protagonista di tre brani, a a partire dal Choros n. 6, caratterizzato dall'utilizzo di percussioni tipiche della tradizione brasiliana in una musica ancorata ai suoni e alle impressioni della

natura per dichiarazione dello stesso autore che ammette di aver trovato ispirazione «nel clima, nei colori, nella luce, nell'odore dell'erba delle zone remote e aride dell'interno del Brasile». Il n. 8 per grande orchestra e due pianoforti, detto Choros de Dança è probabilmente quello che meglio realizza il concetto di Choros con i suoi riferimenti a modelli folcloristici, i ritmi di danza che entrano nel tessuto sinfonico, i



Villa-Lobos (1887-1959)

due pianoforti assimilati alle percussioni. L'orchestra, prima un po' smorzata nei toni, si anima nei colori di questo brano, al

quale danno il proprio energico contributo i pianisti, la brasiliana Linda Bustani e l'israeliano Ilan Rechtman. E orchestrale anche il Choros n.9, che guarda all'Europa e ai suoi esotismi, per poi sciogliersi in una festa latina nel finale.

Il celebre Choros n.1 per chitarra sola, esperienza iniziale dal quale si sono sviluppati i seguenti, viene reso da una accattivante interpretazione del chitarrista brasiliano Fabio Zanon. Completa il programma il n.4 per tre corni e un trombone, un raccolto colloquio che alla fine cede all'immagine folcloristico e ai ritmi di danza.



LE GGERA

HA PORTATO NEL METAL CONTAMINAZIONI DARK NEW WAVE

Trent Reznor: suoni scavati a colpi di rasoio

Il fondatore dei Nineinchnails continua a macinare nuovi progetti disponibili in rete

di ANDREA RODRIGUEZ

Chiunque voglia avventurarsi nelle catacombe del suono di fine secolo non può non percorrere la Spirale Discendente. Poi, di tutto quello che è venuto prima, di tutto quello che è venuto dopo e che verrà in futuro, si può discutere. Discutere di «The Downward Spiral» invece non è permesso: Trent Reznor che scolpisce a colpi di rasoio un affresco di sangue, amore, dolore e degenerazione, e questo affresco è ancora lì, a quasi 15 anni di distanza, che pulsa e gronda umori malsani. Cosa ne è di Reznor oggi, nel 2008? Sono appena usciti (bisognerà metterci d'accordo anche su questa definizione) un doppio album di tracce strumentali e un disco

«normale» nuovo di zecca. Solo in Rete però. O quasi.

Reznor non può non essere annoverato tra le figure più influenti in ambito metal di tutti i tempi. Qualche purista magari dissenterà, ma non ha importanza. D'altro canto, Reznor stesso è tutto meno che un purista: ha avvicinato l'attitudine dark new wave al metal, creando un ibrido che tuttora gode di buona sa-

lute nelle opere di tanti epigoni. È stato l'ideatore di un suono prettamente adolescenziale (per ribellismo esasperato e per autocompiacimento) scaturito dalla fusione di elementi in realtà molto meno adolescenziali, o perlomeno non così appetibili per gli adolescenti. Il già citato «The Downward Spiral» ne è il massimo compendio: violenza a profusione e intimismo malato osten-



A destra, Nineinchnails

A sinistra, Ministero dell'Inferno



IL MEGLIO DELL'HIPHOP ITALIANO

Con il Ministero dell'Inferno sul pentagramma c'è l'orrore

tre ovviamente Truce Klan - che patrocina l'intera operazione - insieme ad amici e parenti) apprezzano determinati sapori molto forti, oppure è meglio lasciar perdere subito perché qui non c'è tregua, non ci sono variazioni. Buio e violenza; solo questo. C'è tutto il meglio dell'HipHop nazionale (Fabri Fibra, Club Dogo, Kaos One, ol-

con alcuni ospiti provenienti da altri ambienti estremi (Cripple Bastards, Violetta Beauregarde, Pinta Facile).

Il risultato è una compilation aggressiva che resta duro dall'inizio alla fine: ogni colpo è affondato in profondità, privile-

giando la potenza alla velocità. Beat tenebrosi, campionamenti al limite del doom e impregnati di un gusto metal inconfondibile (ci sono pure i Candelmass!) e testi che sembrano scritti per farsi censurare e per suscitare dibattiti in televisione.

Le questioni sono sempre le stesse, e cioè: «In un mondo già molto violento abbiamo bisogno di tutto questo?» oppure «Questa musica può far male ai ragazzi?» ed altre domande sentite migliaia di volte.

Una cosa è certa: questa roba è figlia dei suoi

tempi e del luogo dalla quale proviene (L'Italia del 2008). Tutto suona molto più familiare e sincero di un qualunque tentativo di pop mainstream partorito da un Mercato in sfacelo. E' la colonna sonora più adeguata per i nostri giorni, qui e ora; per questo funziona così bene e ti si attacca addosso.

Perché, nella sua immediatezza e nella sua sporcizia, è vera e la riconosciamo come tale. Che poi ciò sia un dato positivo, sarebbe da discuterne. Maneggiare con cautela.

tato ad ogni passo. Johnny Cash ha consacrato il tutto anni dopo con la sua versione di «Hurt», ma la «Hurt» originaria è altro: è (sub)cultura white trash da giovani innamorati alla Mickey & Malory di «Natural Born Killers», è ignoranza e sentimento. Pop-cultura che ama le carneficine. Reznor che poi compone la colonna sonora per il primo «Quake», videogame che è un massacro continuo. Atmosfere gotiche proiettate in un mattatoio futuribile. «Ghosts I-IV» in qualche modo ne è il discendente. Un album titanico: 36 tracce strumentali che spaziano dall'ambient più oscuro e meditativo ad episodi più movimentati, passando per derive di confine. Il disco è scaricabile in parte gratis ed il resto a pagamento (5 dollari) dal sito ufficiale dei NIN. Sempre dal sito è possibile acquistarlo una versione «normale» in doppio cd (10 dollari) ed altre versioni limitate. Nonostante possa sembrare il contrario, è un'opera molto varia e godibile, probabilmente la miglior cosa prodotta dai tempi di «The Downward Spiral» e si presta ad ascolti ripetuti, sia come tappeto sonoro di sottofondo che come sonorizzazione per esperienze al limite dell'onirico. «The Slip» invece è una raccolta di canzoni vere e proprie. «Discipline» è sufficientemente accattivante per far presa su chiunque pur non rinunciando del tutto ai tratti peculiari del suono NIN. «Echoplex» si spinge ancora più in là con strategie ritmiche per un'ipnosi indolore e con coretti zuccherati in fondo non è affatto rassicurante. «Corona Radiata» non sarà nulla di nuovo ma convince appieno.

NO AGE

• «NOUNS»

>>> Sub Pop



abrasivo, robusto e fragoroso.

Ma «Nouns» è anche pieno di un insospettabile senso della melodia che dona ricchezza ad ogni passaggio. Non è furbizia, queste cose in classifica non ci vanno: è solo dannato buon gusto. Dodici brevi esplosioni e poi si ricomincia da capo, come nella migliore tradizione pop. E la tradizione pop ha sempre fatto delle citazioni di certi dischi-monumenti del passato, del ricreare quello che i migliori musicisti hanno creato, un punto di forza.

SPIRES THAT IN THE SUNSET RISE

• «CURSE THE TRACED BIRD»

>>> Secret Eye



Nome evocativo e sonorità ancora più evocative: questo sono le Spire That In The Sunset Rise. Inserire nel calderone neo-folk può essere una soluzione di comodo ma basta sentire questa quarta prova in studio per rendersi conto del fatto che qui c'è qualcosa di più, qualcosa che stenta a farsi catalogare perché è primitivo e selvaggio. Questa band tutta al femminile proveniente dall'Illinois (Chicago/Madison) è inquietante e fuori dal tempo, la loro è una psichedelia cupa e allucinante che si manifesta a poco a poco, come un velo di nebbia. Mettono i brividi ed ammaliano nello stesso momento: «Curse The Traced Bird» è uno dei dischi più originali e affascinanti del 2008. E non è la prima volta che un gruppo formato per intero da donne che fanno musica riesce a lasciare il segno in maniera così convincente. Anche se in questo caso i suoni colpiscono davvero in maniera diretta, graffiando e regalando atmosfere di grande malinconia.

- 1 I tre inverni della paura - di Gianpaolo Pansa (Sperling)
- 2 Prima di sparire - di Mauro Cova (Einaudi)
- 3 Pochi inutili nascondigli - di Giorgio Faletti (Baldini)
- 4 Il campo del vaso - di Andrea Camilleri (Sellerio)
- 5 Durante - di Andrea De Carlo (Bompiani)

- 1 La casta - G. Antonio Stella e Sergio Rizzo (Rizzoli)
- 2 Gomorra - di Roberto Saviano (Mondadori)
- 3 Bilal - di Fabrizio Gatti (Rizzoli)
- 4 La paura e la speranza - di Giulio Tremonti (Mondadori)
- 5 L'uomo che non credeva in Dio - di E. Scalfari (Einaudi)

- 1 Firmiro - di Sam Savage (Einaudi)
- 2 Una visita guidata - di Aun Bennet (Adelphi)
- 3 L'ultima sentenza - di John Gisham (Mondadori)
- 4 Tutto per una ragazza - di Nick Hornby (Guanda)
- 5 L'eleganza del riccio - di Muriel Barbery (E/O)

GRAPHIC NOVEL DI GENE LUENG YANG

I guai di un adolescente con gli occhi a mandorla che si sente americano

E Peter Kuper trasforma in un romanzo disegnato la simbolica «Metamorfosi» di Franz Kafka

di ALESSANDRO MEZZENA LONA

Un po' di curiosità è riuscita ad attardarla. Qualche buona recensione, pure. Però forse i critici, e i lettori con loro, non hanno ancora capito che alcune tra le proposte editoriali più entusiasmanti arrivano proprio da quella collana. Dalla Guanda Graphic. Che ha avuto il coraggio di dedicarsi interamente ai migliori talenti della narrativa disegnata.

Prendete Gene Luen Yang. Il suo «American Born Chinese» (pagg. 237, euro 16,60), tradotto da Pietro Di Giampietro e Marco Schiavone, è decisamente uno dei romanzi più intelligenti, grafici, divertenti usciti in questo primo scorcio di annata editoriale. E non importa se al posto della classica forma dialogo-descrizione digressione-dialogo, tanto caro alla narrativa, ci sono i disegni.

Nella sua graphic novel, Gene Luen Yang dà voce al disagio che si è portato dietro fin da bambino. Quello di essere sì un americano che vive a San Francisco con la moglie e il figlio, ma che, al tempo stesso, non può nascondere le sue origini asiatiche. E che, soprattutto nell'infanzia, ha dovuto subire i classici, ripetitivi, inevitabili, insopportabili sfotti dei coetanei.

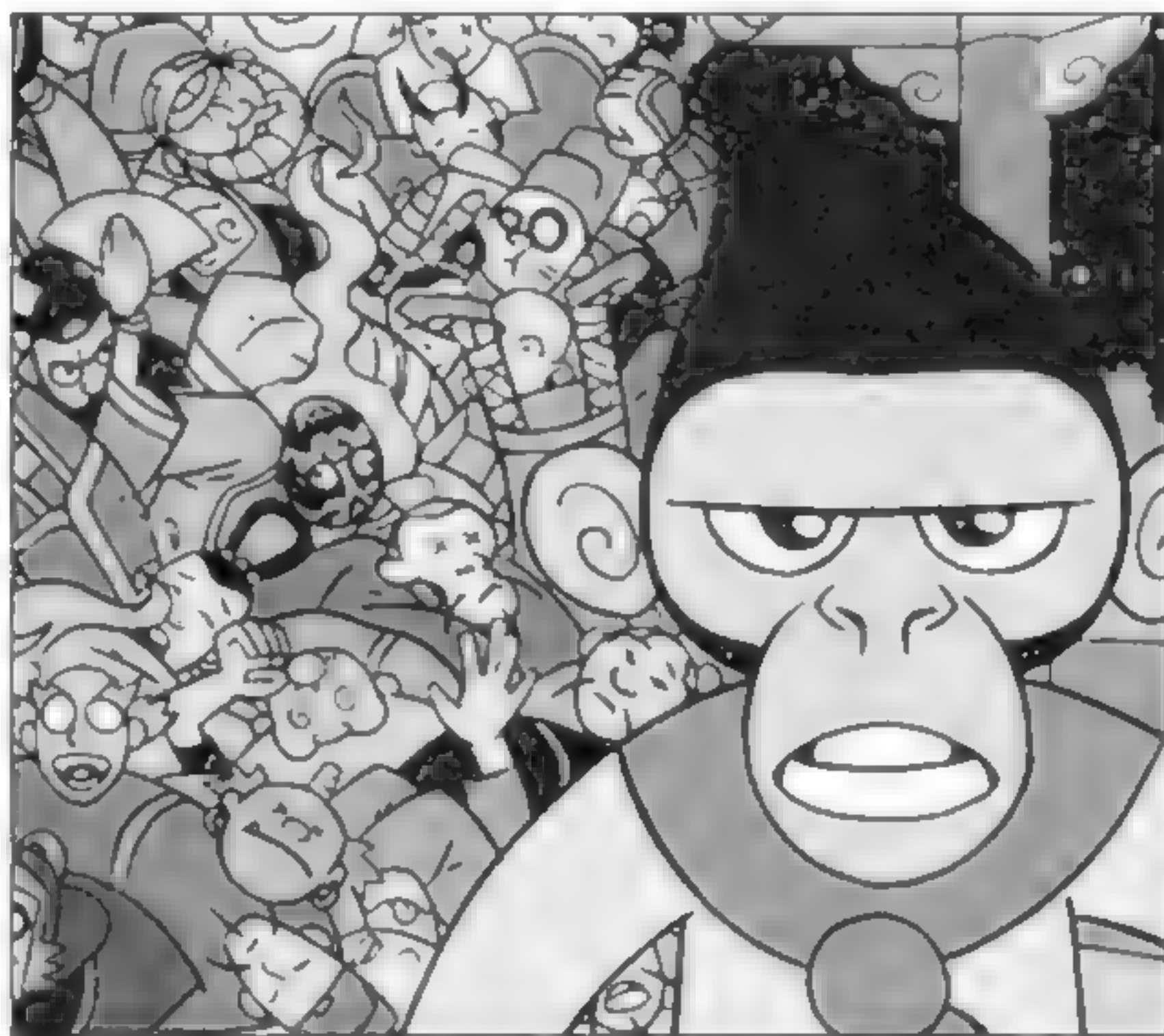
Però l'autore, che ha iniziato a disegnare fumetti nel 1996, e che con «American Born Chinese» è riuscito a strappare una nomination per il National Book Award, per la prima volta nella storia del premio, non sceglie la solita strada dell'autocommiserazione. Anzi,

dall'emarginazione sociale del suo personaggio distilla una sorta di saga a metà tra la realtà e la favola, intrisa di mitologia e di miserie quotidiane, che rendono il romanzo una successione di fuochi d'artificio. Il destino di Jin Wang, unico ragazzo cinese inserito in una scuola americana, si interseca con quello del Re Scimmia e di Danny, teenager fiero della propria «normalità» che viene irrimediabilmente compromessa dall'arrivo del cugino Chin-Kee, una sorta di riassunto vivente dei peggiori difetti dei cinesi. Svelare il finale sarebbe da criminali, anche perché le tre vicende, piano piano, si rivelano fili diversi della stessa matassa.

E se «American Born Chinese» vi invoglierà a scoprire altri piccoli gioielli di Guanda Graphic, allora non dovete rinunciare assolutamente alla versione disegnata della «Metamorfosi» di Franz Kafka (pagg. 80, euro 14,50). La firma Peter Kuper, collaboratore del «New York Times» e del «New Yorker», autore di graphic novel apprezzate in tutto il mondo.

Dando corpo al grottesco e tragico destino di Gregor Samsa, che «svegliandosi una mattina da sogni inquieti, si trovò trasformato in un insetto», Kuper si ispira al ricordo di Winsor McCay, un illustratore americano che, proprio mentre Kafka andava scrivendo i suoi capolavori, nelle strisce a fumetti per il «New York's Evening Telegram», intitolate «Dream of the Rarebit Fiend», costruiva attorno al protagonista storie di un mondo sempre più surreale.

Nei disegni di Kuper, l'incubo di Gregor Samsa diventa parabola del destino di tutti gli uomini.



Un disegno di Gene Luen Yang per la sua graphic novel «American Born Chinese»

NEL NUOVO LIBRO DI LAURA BOSIO

Il mistero dell'Annunciazione

Lo sgomento letto sul volto di una Madonna. Il fascino di un quadro di Luca Signorelli che sembra contenere in sé tutto lo stupore, il tormento, il terrore legato all'arrivo dell'angelo, all'Annunciazione. Insomma l'esigenza di urgenza di saperne di più su quell'episodio lontano millenni, legato a un culto che si è tramandato da secoli. E il desiderio, al tempo stesso, di guardare più da vicino quella commistione di femminilità e divinità.

Nasce da qui il nuovo libro di Laura Bosio, finalista al Premio Strega 2007 con «Le stagioni dell'acqua», che si intitola «Annunciazione» (pagg. 218, euro 15) e viene pubblicato da Longanesi. Un saggio che, in realtà, non è un saggio. Un romanzo che, a ben guardare, ha ben poco del romanzo.

Laura Bosio parte dall'Annunciazione del Signorelli per scrutare le altre annunciazioni, per trovare in altre interpretazioni artistiche il turbamento supremo di una fanciulla qualunque alla quale viene comunicato che partorirà il figlio di Dio, senza avere conosciuto uomo. Ma, al tempo stesso, la scrittrice si immerge in quel magma vastissimo che è composto dalle «interpretazioni» di Maria. Ovvero, da quella fioritura straordinaria di storie che, nel corso del tempo, hanno integrato, sostituito, ampliato le nozioni fornite dai testi evangelici per raccontare la figura della madre di Gesù.

Cercando e leggendo, guardando e ascoltando, Laura Bosio finisce per abbandonarsi alla rivelazione del proprio io profondo. Tra contraddizioni, paure e desiderio di conoscenza.

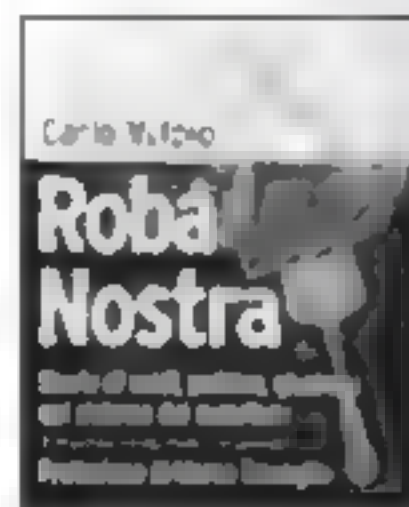


ESTATE INDIMENTICABILE

Arrivano in volume unico i due romanzi di cui sono protagoniste le inseparabili amiche Barbara, Valentina e Vittoria. Le avventure delle tre ragazzine divise tra fiction e realtà, tra l'incontro con la giovane e famosa protagonista di una telenovela o l'amore per lo stesso ragazzo.

Violante & Laurentina
di Bianca Pizzorno
Mondadori, pagg. 424 / Euro 17,00

SOLDI E POLITICA



Fitte reti di complicità e connivenze tra politici, esponenti professionali e istituzionali, faccendieri e malviventi, con un unico scopo: saccheggiare i beni e le risorse pubbliche. Alla base del libro ci sono soprattutto le rivelazioni fornite dalle indagini del giudice De Magistris.

Roba Nostra
di Carlo Vulpio
Il Saggiatore, pagg. 254 / Euro 15,00

CORRUZIONE E SEGRETI



Un patto segreto fra i due partiti che si alternano alla guida del paese per truccare le elezioni. Una corruzione d'agente a ogni livello dell'amministrazione statale. Nel Candidato, Vidal pare alzare, con il consueto sguardo critico, la politica americana dei giorni nostri.

Il candidato
di Gore Vidal
Eazi Editore, pagg. 582 / Euro 18,00

STORIA DI UN AMORE INDICIBILE



Elio ha diciassette anni e per lui sono appena iniziate le vacanze nella villa di famiglia, dove Elio aspetta come ogni anno «ospite dell'estate, l'ennesima scoccatura»: uno studente americano, Ma Oliver subito conquista tutti con la sua bellezza. Anche Elio.

Chiamami con il tuo nome
di André Aciman
Guanda, pagg. 271 / Euro 15,50

FILM



di DANIELE TERZOLI

La recente retrospettiva dedicata a Louis Malle dal festival «France Cinéma» di Firenze ha contribuito negli ultimi mesi ad alzare il livello d'attenzione per la filmografia del regista di «Ascensore per il patibolo» anche sul fronte del mercato home video.

Mentre alcuni dei capolavori di Malle sono attualmente visibili sul grande schermo a Trieste, Pordenone e Udine (una parte della rassegna curata da Aldo Tassone e Françoise Prieri è circolata su diverse piazze italiane, mentre l'esauritivo catalogo ha finalmente colmato una sensibile lacuna anche sul piano bibliografico), il massimo sforzo nella diffusione in dvd dei suoi film va riconosciuto alla distribuzione Dolmen di Milano. E il caso del bel cofanetto intitolato a Louis Malle e Jeanne Moreau che comprende tre titoli fondamentali nella carriera del regista, in ottime edizioni con traccia audio originale in francese e sottotitoli: il folgorante esordio «Ascensore per il patibolo» (1957), strepitoso bianco e nero con musiche di Miles Davis che anticipa di due anni la rivoluzione della Nouvelle Vague, il non meno epocale e scandaloso «Les amants» (1958); e «Fuoco fatuo» (1963), dal romanzo

Un intenso primo piano del regista francese Louis Malle

di La Rochelle, con musiche di Satie. Il cofanetto si completa con due documentari del 1974: «Place de la République» e «Huitain trop humain».

Sempre per Dolmen ar-

rivano nei negozi altri due capisaldi della filmografia malleiana: «Soffio al cuore» (1971, con Lea Massari e Ave Ninchi) e «Cognome e nome, Lacombe Lucien» (1973). Sono in-



Leonardo DiCaprio

NELL'«UNDICESIMA ORA»

La denuncia di DiCaprio

Uscito in concomitanza all'esplosione dell'emergenza rifiuti in Campania, «Beautiful Country» è stato uno dei casi cinematografici degli ultimi mesi, dopo la menzione speciale della giuria al Torino Film Festival 2007 e l'uscita nelle sale a marzo (a Trieste al NodDocFest). Il documentario di denuncia di Esmeralda Calabria, Andrea D'Ambrosio e Peppe Ruggiero è stato realizzato quando ancora la situazione di Napoli e dintorni era tenuta sotto silenzio. E sono immagini che fanno male quelle di «Beautiful Country», girate

vece disponibili da tempo, anche in un cofanetto «Zazie nel metro» (1960) e il Leone d'Oro 1987 «Arrivederci ragazzi».

Totamente assenti dal mercato i due film con protagonista Brigitte Bardot: «Vita privata» (1961), che affianca alla diva Marcello Mastroianni, e «Viva Maria» (1965), ancora con la musa Jeanne Moreau (e reperibile solo in edizione canadese). La Bardot appare poi nell'episodio girato da Malle per «Tre passi nel delirio» (1968) «William Wilson», dall'omonimo racconto di Poe, disponibile su disco Eagle Pictures. L'altra incursione del regista nel genere fantastico si registra con

FILM PER ADULTI

- 1 Cloverfield - di Reeves (Paramount)
- 2 Una moglie bellissima - di Pieraccioni (Medusa)
- 3 1408 - di Halström (Medusa)
- 4 American gangster - di Scotti (Universal)
- 5 Leon! per sempre! - di Redford (20th Century Fox)

FILM PER RAGAZZI

- 1 Alvin Superstar - di Hill (20th Century Fox)
- 2 Bee Movie - di Smith e Hickner (Paramount)
- 3 Peter Pan - Ritorno all'isola che non c'è - di Cook-Budd (Walt Disney)
- 4 Ratatouille - di Bird (Walt Disney)
- 5 Winx Club - Il segreto del regno perduto - di Strath (01 Distribution)

I SUOI FILM DIFFUSI DALL'ETICHETTA DOLMEN DI MILANO

Una collana di perle da schermo di Louis Malle

Dal folgorante esordio di «Ascensore per il patibolo» nel '57 fino a «Il danno»

«Black Moon» (1975), ancora in edizione Dolmen ma solo con traccia audio inglese con sottotitoli italiani. «Il danno» (1992, con Jeremy Irons, Juliette Binoche e Miranda Richardson) è reperibile, anche con traccia audio inglese, per Cecchi Gori. Estremamente scarsa l'edizione Medusa di «Milou a maggio» (1989). Situazione difficile anche per i film di Malle girati negli Stati Uniti: sono recenti le edizioni dei suoi primi due film americani, «Pretty Baby» (1977, Paramount) e «Atlantic City» (1980, Eagle Pictures), nonché l'ultimo e indimenticabile «Vanya sulla quarantaduesima strada» (1994, Medusa).

sa); al momento, nessuna speranza di rivedere in video «My Dinner with André» (1981), «Crackers» (1983) e «Alamo Bay» (1985), inediti o fuori mercato anche negli Usa e in Francia. Inespugnabilmente irripetibile anche il film con J.P. Belmondo del 1967, «Le Voleur». Miglior fortuna sembra avere invece la produzione documentaristica di Malle, che esordì giovanissimo assieme a Jacques Cousteau con «Il silenzio del Mare» (1955): oltre ai film già citati, sono disponibili in dvd «Calcutta» (1969) e «God's Country» (1985), mentre è annunciato per l'autunno il monumentale (sette ore di materiali) «L'India fantasma» (1969).

IO SONO LEGGENDA



Dall'omonimo romanzo di Richard Matheson del 1954, un horror metropolitano post 11 settembre, dominato dalla figura di Will Smith nella parte dell'unico superstite ad un virus che rende vampiri gli umani. Anche in edizione a doppio disco con finale alternativo.

Regia di Francis Lawrence con Will Smith e Alice Braga
Warner Home Video - Durata 101'

L'ULTIMO UOMO SULLA TERRA



Realizzato nel 1964 tra i palazzi romani dell'Eur dall'American International Pictures (la stessa produzione di Corman), è la prima trasposizione al cinema del romanzo di Matheson «Io sono leggenda». Collector's edition ncca di extra.

Regia di Sidney Salkow e Ubaldo Ragone con Vincent Price
Replay's H V - Durata 88'

1408



Da un regista svedese, un'interessante e azzardata da un racconto di Stephen King, con protagonista uno scrittore specializzato nella ricerca di fenomeni paranormali dopo la scomparsa della figlia. Al centro di tutto, la stanza 1408 di un albergo di New York.

Regia di Mikael Håfström con John Cusack e Samuel L. Jackson
Medusa Video - Durata 104'

dicesima ora» di Nadia Conners e Leila Conners Petersen, prodotto da Leonardo Di Caprio (a Trieste in anteprima a FEST). Di Caprio è anche la voce narrante di questo documentario impegnato a lanciare l'allarme per fermare la folle corsa dell'umanità verso il collasso ecologico globale. Scene e sequenze di inondazioni, uragani, incendi, scioglimento dei ghiacci alternate a immagini di un futuro sostenibile: un film che invita a utilizzare le tecnologie innovative di cui disponiamo come strumenti per salvare il pianeta dal disastro, prima che sia troppo tardi. Testimonial d'eccezione Mikhail Gorbachev, Stephen Hawking e un esperto di sviluppo sostenibile come William McDonough.

te tra agnelli contaminati dalla diossina, discariche abusive in fiamme, terreni coltivati accanto a cumuli di rifiuti tossici: un viaggio all'inferno guidato da Raffaele Del Giudice di Legambiente Campania. Il film esce ora in un cofanetto con libro allegato per le edizioni Rizzoli. Un richiamo a indignarsi e a reagire verso situazioni che pensiamo lontane, ma che invece, sotto varie forme, ci riguardano da molto vicino.

Sempre in tema di ambiente, esce direttamente in dvd per la Warner Home Video «The 11th Hour - L'un-

MUSICA
RASSEGNAL'ultimo appuntamento al Teatro Miela
con un'altra esclusiva per l'Italia

Il Trio Est dalla Svezia a Trieste chiude «Le nuove rotte del jazz»

TRIESTE Il jazz proveniente dal grande freddo infiamma un Miela straripante. Si è chiuso alla grande infatti ieri sera con un'altra esclusiva, il concerto dell'Esbjorn Svensson Trio, il festival "Trieste-le Nuove rotte del jazz" organizzato dal Circolo Controtempo in collaborazione con la Cooperativa Bonaventura Pubblico entusiasta, arrivato da tutto il Triveneto, Slovenia e Croazia (quella di Trieste era l'unica data italiana della band svedese) per un concerto-evento che rappresenta qualcosa di unico. Del resto, l'E.S.T. non è forse un trio jazz che si considera come un gruppo pop che suona il jazz? Al centro dell'esibizione, iniziata alle 21.45, le tracce dell'album "Tuesday Wonderland" ma soprattutto, come nella loro musica originalissima, tanta improvvisazione, anche nella scelta dei brani da proporre. Coinvolgenti e calorosissimi come la platea che li applaude a più riprese, Svensson, pianoforte, Dan Berglund, contrabbasso e Magnus Öström, batteria, ci invitano al loro "Beggars Blanket" e ci fanno percorrere senza stancarci "Eight hundred Streets by Feet". La loro musica è godibilissima e appassionante, quasi radiofonica: strizza l'occhio al pop, alla classica, al



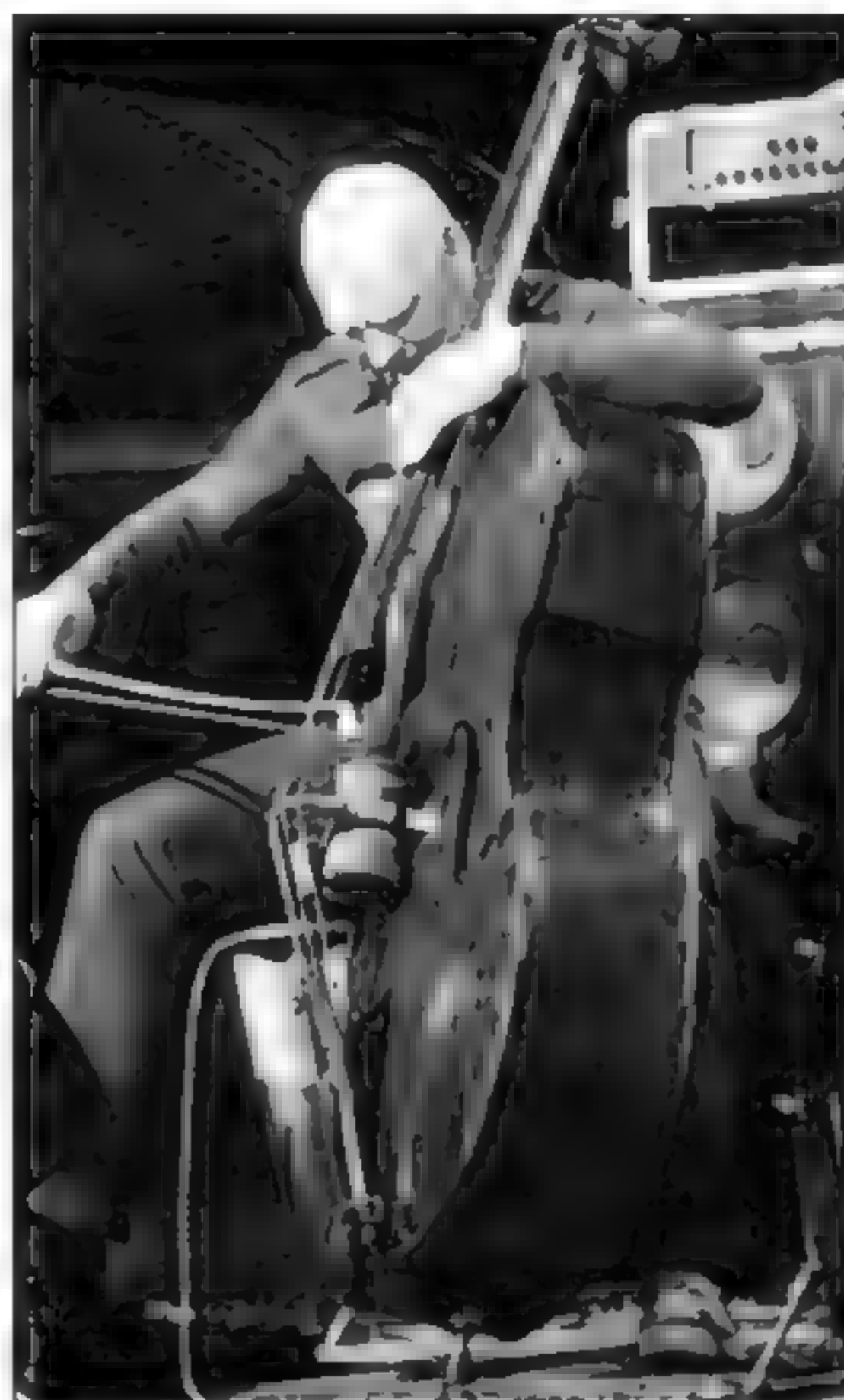
rock; ma sono generi che salutano restando sull'uscio, senza mai invaderli completamente. Fin dall'inizio, il piano tessesse melodie delicate, squassate a tratti da marciate sonore e distorsioni elettroniche che Svensson pilota agendo sul distortore con la mano destra mentre con la sinistra continua a digitare la tastiera. Le note si trasfigurano elettronicamente.

Berglund scambia il contrabbasso per una chitarra e svia da autentico rocker. L'archetto trae stridori dalle corde a cui fa eco Öström che striscia le bacchette sui piatti. A creare l'atmosfera ci pensano i giochi di luce

che a momenti si fa soffusa come la musica. «Grazie, siamo contenti di essere in Italia». La musica da night club si evolve in concerto rock. Sonorità minimali, delicati momenti di pianismo quasi bachiano regalano grandi emozioni; poi i suoni si fanno taglienti come rasoi sul filo del rock. La musica elettronica diventa ambient, e le atmosfere rarefatte come l'ossigeno nello spazio. Voci che arrivano dall'aldilà. Applausi a scena aperta. Suggerimenti dal sapore pop nordico, dolce e leggero come i marshmallows si sciolgono in oasi di tranquillità da cui escono rombanti bolide riforniti di carburante

“Non ci piacciono le etichette, improvvisiamo molto e abbiamo successo anche con i giovani”

Il Trio Est ha chiuso la rassegna «Le nuove rotte del jazz», seguita da un pubblico di fedelissimi (foto Bruni)



che raro nel panorama jazzistico, poi, gli E.S.T. sono presenti nelle classifiche pop svedesi e il loro video sono trasmessi su MTV Scandinavia. «Non saprei proprio come spiegare questo successo», si schermisce Svensson, esuberante e simpaticissimo a dispetto delle origini nordiche - ma è senza dubbio frutto della combinazione tra buona musica e modo di lavorare. Grazie al loro sound innovativo e a dir poco particolare, a cavallo tra jazz, drum'n'bass, elettronica, funk, rock e pop, gli E.S.T. sono riusciti a raggiungere un pubblico variegatissimo, che va dagli amanti del jazz fino a quelli dell'hip hop

Quanto alle etichette e ai generi «non riesco a considerare la musica pop o jazz noi facciamo improvvisazione, abbiamo molte melodie da suonare e dentro e fuori da quelle melodie improvvisiamo. Il nostro suono forse è più jazz ma l'improvvisazione non è solo jazz. Bach era un grande improvvisatore e molti autori classici lo erano. E la musica stessa quando suoniamo, dove suoniamo, che prende forma. Noi cerchiamo di seguirlo, sentiamo dove vuole andare e la assecondiamo. La nostra è soprattutto una musica di emozioni». Come quelle regalate ieri fino alle 23.40.

Gianfranco Terzoli

LA RASSEGNA**TRIESTE**

- **Palazzo Gopcevic.** Oggi, alle 17, per «I lunedì dello Schmidt» concerto del soprano Monica Cesar con il pianista Federico Consoli.
- **Cinema Arston.** Oggi, alle 20.30 per la rassegna «Louis Malle - l'incalcolabile» il film «Luna nera» e alle 22.15 «Pretty Baby».
- **Knuip.** Oggi, alle 20.30, al bar Knuip, l'Associazione Museo della Bora presenta «Genti nel vento», tre documentari di Lutz Gregor.
- **Teatro Verdi.** Oggi, alle 20.30, nella sala del Ridotto del Verdi, si conclude l'edizione 2008 del Salotto cameristico della Chamber Music con un recital del duo Gabriele Cassone (tromba) e Roberto Plano (pianista). In programma musiche di Hindemith, Schubert, Enescu, Ravel, Debussy, Gershwin.
- **Bar Crispi.** Venerdì 30 maggio, alle 20.30 serata di cover anni '80 e '90 con i Manix.
- **Teatro Verdi.** Mercoledì 28, alle 18, nel foyer del Verdi, presentazione del libro di Gianni Gori «Mille guerrieri min-seguono».

LUDINE

- **Conservatorio.** Oggi, alle 20.30 nella Sa a Vivaldi dei Conservatori concerti dedicati agli studenti.
- **Tolmezzo.** Nella sala parrocchiale alle 17 e alle 20 «Misteri e simboli nascosti nell'arte del Rinascimento» con Yvonne Dohna.
- **Seven.** Oggi alle 21, al seven di via Marco Volpe 45, Augusto pace & The Crooners.

TEATRI**TRIESTE****■ FONDAZIONE TEATRO LIRICO «GIUSEPPE VERDI»**

Info: www.teatroverdi-trieste.com, numero verde 800-090373, biglietteria del Teatro Verdi chiusa.

STAGIONE LIRICA E DI BALLETTO 2007/2008.

Vendita biglietti per tutti gli spettacoli

«LA RONDINE» Musica di Giacomo Puccini. Prima rappresentazione mercoledì 4 giugno, ore 20.30 turno A. Repliche: giovedì 5 giugno, ore 20.30 turno B; venerdì 6 giugno, ore 20.30 turno C; sabato 7 giugno, ore 17.30 turno S; domenica 8 giugno, ore 16.30 turno D; martedì 10 giugno, ore 20.30 turno E; mercoledì 11 giugno, ore 20.30 turno F.

39° FESTIVAL INTERNAZIONALE DELL'OPERA - Trieste Operetta 2008. Vendita dei biglietti per tutti gli spettacoli. «CIN-CI-LIA» di C. Lombardo e V. Ranzato «SCUGNZZA» di M. Costa «IL PAESE DEL SOF» di F. Lenà.

STAGIONE SINFONICA 2008. Campagna abbonamenti rinnovo abbonamenti con diritto di preazione e richiesta nuovi abbonamenti.

■ ASSOCIAZIONE CHAMBER MUSIC

SA-OTTO CAMERISTICO 2008. Prevendita biglietti presso Ticket Point, corso Italia 6/c, tel. 040-3498276 e in sala mezz'ora prima del concerto.

Oggi lunedì 26 maggio - Sala del Ridotto del Teatro Verdi ore 20.30 DUO GABRIELE CASSONE - ROBERTO PLANO musiche di Hindemith, Ravel, Gershwin.

■ TEATRO MIELA

La stagione del raccolto - Oggi ore 21.00: «Banda Benmbau e Wild Night» in concerto. Ingresso libero.

CINEMA. CRITICHE E COMPLIMENTI ALLA DIVA

Risi: «La Bellucci non è una grande attrice» Toscani la difende: «La migliore in Italia»

ROMA «Monica Bellucci è tutto tranne che una grande attrice», a dirlo è il regista che l'ha lanciata nel 1991, cioè Dino Risi, che risponde a una domanda di «Tv Sorrisi e Canzoni» in una inchiesta contenuta nel numero domani in edicola.

In un servizio intitolato «Ma la Bellucci è una attrice?», il settimanale pone la domanda a registi, critici, esperti di immagine. Ottenendo per lo più risposte imbarazzate. «Non è la Duse. Si difende con onore. Però sostenere che sia l'erede della Loren è proprio una scemenza», dice ad esempio Lina Wertmüller. «Una vera attrice? Lo sta diventando oggi», dice il decano dei critici italiani Morando Morandini. «Perché, al di là delle mitologie, anche recitare è un mestiere che si impara», spiega.

L'unico sostenitore incon-



Nessuno ha nulla da ridire sulla bellezza di Monica Bellucci

dizionato è un personaggio che col cinema c'entra poco o niente, il fotografo Oliviero Toscani, che sfoggia gusti alquanto originali: «Per me è la più grande attrice italiana, ammesso che in Italia ci

siano grandi attrici. La Maggiani, per esempio, non mi ha mai convinto tanto...». C'è anche chi evita diplomaticamente di rispondere: «Oddio, non ho visto nessun suo film, vorrei essere esentato

dall'inchiesta?», chiede un imbarazzato Pupi Avati. E Franco Zeffirelli: «Non sono in condizione di poter valutare il suo talento».

Tutti preferiscono parlare della sua bellezza, definita innarrivabile. E le riconoscono, questo sì, intelligenza e ironia. Su quest'ultima può testimoniare il fumettista Stefano Disegni, che è solito disegnarla con fattezze canine, alludendo alla sua incapacità di recitare. «Un giorno me l'hanno presentata e io le ho detto: "Adesso mi terrai un pugno sul naso"» ricorda il disegnatore satirico. «Invece si è messa a ridere e mi ha risposto: "Sei una carogna, ma la tua parodia mi fa troppo divertire". Dal che ne deduco che è una donna intelligente. In quanto a saper recitare... no, non si può avere tutto. Il suo film più terrificante è "Under Suspicion" quando l'ho visto, la gente in sala sghignazzava».

PERSONAGGI. CRISI MATRIMONIALE PER LA POPSTAR

Madonna lascia il marito e torna in America

Sembra pronta a separarsi «amichevole» e per prova» dopo anni di continui litigi

LONDRA Madonna ha deciso di separarsi «amichevole» e per prova» dal marito Guy Ritchie «dopo anni di continui litigi», secondo indiscrezioni: lei andrà a vivere con i tre figli a New York mentre lui rimarrà a Londra. E non deve ingannare il fatto che l'ex «Material Girl» - cinquant'anni ad agosto - sia comparsa al Festival di Cannes con accanto il marito regista: si è stancata delle «incessanti dispute su tutto» con lui e ha già concordato da molte settimane una «separazione amichevole».

La popstar vorrebbe ritornare in patria: sembra intenzionata a trasferirsi



a New York dove possiede un bellissimo appartamento di circa 500 metri quadrati con vista su Central Park che sta ristrutturando per sistemarci al meglio i figli e la servitu.

La crisi finale risalirebbe all'inizio dell'anno: da allora la coppia vivrebbe

Troppi litigi avrebbero convinto la popstar a chiudere, per il momento per prova, il suo matrimonio con il regista inglese Guy Ritchie.

vite praticamente separate all'interno della grande casa che hanno acquistato a Londra nel quartiere di Notting Hill. Si sarebbero divisi gli spazi interni, così da «potersi evitare».

Madonna e Guy si sarebbero messi d'accordo per lasciarsi nel massimo riserbo. Lei si prepara a una grande tournée e alle celebrazioni per i cinquant'anni, lui ha ultimato un film che uscirà in autunno e temono che l'annuncio della rottura generi per entrambi pubblicità negativa.

Madonna è sposata con l'inglese Guy - regista cinematografico di scarso successo - dal 2000.

CINEMA**TRIESTE****■ AMBASCIATORI** www.triestecinema.it

INDIANA JONES E IL REGNO DEL TESCHIO DI CRISTALLO 15.45, 17.55, 20.05, 22.15
di Steven Spielberg con Harrison Ford. Proiezione digitale.

■ ARISTON

La Cappelletti Underground presenta retrospettiva Louis Malle.
LUNA NERA 20.30
PRETTY BABY 22.15

■ CINECITY - MULTIPLEX 7 SALE Tori d'Europa, via D'Alviano 23.
Tel. 040-6726800 www.cinecity.it

INDIANA JONES E IL REGNO DEL TESCHIO DI CRISTALLO 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 19.30, 20.30, 21.30, 22.00

di Steven Spielberg, con Harrison Ford, Shia LaBeauf, Cate Blanchett. A Cinecity con proiezione digitale ore 16.00, 18.00, 19.00, 20.30, 21.30.

LA SETTA DELLE TENEBRE 16.15, 18.10, 20.05, 22.00
con Lucy Liu.

SUPERHERO - IL PIU' DOTATO FRA I SUPEREROI 16.10, 22.00
dagli autori di Scary Movie.

GOMORRA 16.00, 18.40, 21.30
dal romanzo di Roberto Saviano un film di Matteo Garrone con Toni Servillo. In concorso al Festival di Cannes.

ULTIMI DELLA CLASSE 18.00
con Sara Tommasi e Andrea De Rosa.

NOTTE BRAVA A LAS VEGAS 16.00, 20.00
con Cameron Diaz e Ashton Kutcher.

IRON MAN 16.00, 18.30, 21.30
con Robert Downey Jr., Gwyneth Paltrow e Jeff Bridges.

Da mercoledì 28 maggio IL DIVO 15.50, 17.55, 20.00, 22.05 di Paolo Sorrentino con Toni Servillo. In concorso al Festival di Cannes.

Mattinate per le scuole a 4,50 €. Tel. 348-3901052 ore 10-13 o 040-6726835 ore 16-19.

Park 1 € per la prima 4 ore. Ogni martedì non festivo 5,50 €. I matinee della domenica e festivi a 4,50 €.

■ EXCELSIOR - SALA AZZURRA

Intero € 6, ridotto € 4,50, abbonamenti € 17,50

L'ALTRA DONNA DEL RE 16.15, 18.15, 21.15
con Natalie Portman, Scarlett Johansson, Eric Bana.

IN BRUGES - LA COSCENZA DELL'ASSASSINO 21.00
di Martin McDonagh con Colin Farrell, Brendan Gleeson e Ralph Fiennes.

■ FELLINI www.triestecinema.it

IL TRENO PER IL DARJEELING 17.00, 20.40, 22.20
con Adrien Brody e Natalie Portman.

IL CACCIATORE DI AQUILONI 18.40
Dal romanzo che ha conquistato il mondo.

■ GIOTTO MULTISALA www.triestecinema.it

GOMORRA 15.45, 17.55, 20.05, 22.15
di Matteo Garrone con Toni Servillo. Palma d'oro a Cannes.

SANGUE PAZZO 17.00, 19.30, 22.00
di Marco Tullio Giordana con Monica Bellucci, Luca Zingaretti e Alessio Boni. In contemporanea con il Festival di Cannes.

■ NAZIONALE MULTISALA www.triestecinema.it

SUPERHERO - IL PIU' DOTATO FRA I SUPEREROI 16.30, 18.20, 20.15, 22.15
con Leslie Nielsen e Pamela Anderson.

LA SETTA DELLE TENEBRE 16.30, 20.15, 22.15
Dai creatori di «THE GRUDGE» con Lucy Liu.

CERTAMENTE FORSE 18.15
con Ryan Reynolds, Kevin Kline e la piccola Abigail Breslin.

NOTTE BRAVA A LAS VEGAS 16.30, 20.15, 22.15
con Cameron Diaz e Ashton Kutcher.

IRON MAN 16.30, 20.15, 22.15
con Robert Downey Jr. e Gwyneth Paltrow.

RESERVATION ROAD 18.30
con Joaquin Phoenix e Mira Sorvino. Dal regista di «HOTEL RWANDA».

ALLA SCOPERTA DI CHARLIE 18.15
con Michael Douglas e Evan Rachel Wood.

■ SUPER

GIOVENTU' BRUCIATA IN CERCA DI FORTI EMOZIONI 16.00 ult. 22.00
Solo per adulti. V. 18 Domani LA GRANDE FESTA HARD.

■ ALCIONE ESSAI

I DEMONI DI SAN PIETROBURGO 17.00, 19.00, 21.00
di Giuliano Montaldo.

MONFALCONE**■ MULTIPLEX KINEMAX** www.kinemax.it
Informazioni e prenotazioni 0481-712020.

INDIANA JONES E IL REGNO DEL TESCHIO DI CRISTALLO 17.30, 19.50, 21.10, 22.15

MONGOL - LA VERA STORIA DI GENGIS KHAN 18.30

GOMORRA 17.30, 19.50, 22.15

SUPERHERO MOVIE 17.50, 20.00, 22.00

Oggi e domani rassegna Kinemax d'autore
I DEMONI DI SAN PIETROBURGO 17.40, 20.00, 22.00
di Giuliano Montaldo. Ingresso unico a 4 €.

GORIZIA**■ KITEMAX**

Sala 1
INDIANA JONES E IL REGNO DEL TESCHIO DI CRISTALLO 17.40, 20.00, 22.15

Sala 2
GOMORRA 18.30, 21.00

Sala 3
SUPERHERO MOVIE 18.00, 20.00, 22.00

■ CORSO

Sala Rossa
L'ALTRA DONNA DEL RE 17.50, 20.00, 22.15

Sala Blu
IN BRUGES - LA COSCENZA DELL'ASSASSINO 17.50, 20.00, 22.15

Sala Gialla
RESERVATION ROAD 17.50, 20.00, 22.15

Con Rai Regione sulle tracce di Cromazio ad Aquileia

«Radio ad occhi aperti» oggi, alle 11, in occasione dei 50 anni del Centro Culturale Veritas ripercorrerà la storia di quest'istituto e dell'attività dei gesuiti a Trieste, dagli anni del dopo guerra ad oggi. Alle 13.30 otterrà puntata di Come ragazzi, in compagnia degli studenti del Malignani di Udine. Alle 14.10 Tracce sarà dedicato al Convegno Internazionale di Studi «Cromazio di Aquileia e il suo tempo». Domani, nell'ambito della trasmissione mensile dedicata al mondo della scuola in regione, si parlerà del campus transfrontaliero svoltosi nei giorni scorsi tra Gorizia, Capodistria e Trieste e che ha visto protagonisti giovani del Friuli Venezia Giulia, Slovenia, Croazia e Ungheria. Nel pomeriggio, dopo «Linee Dirette», ospiti Walter Thamel e Paolo Patù, che inviterà tutti alla serata finale a sorpresa della stagione di «Leggermente».

Mercoledì alle 11 si affronterà il tema dell'educazione ai linguaggi dell'arte, sulla base di un progetto che ha coinvolto studenti e insegnanti con il coordinamento di Augusta Enzi. Nella fascia pomeridiana, dedicata al mondo dei giovani e della scuola, si parlerà, tra l'altro, dei prossimi esami di maturità e del rapporto tra giovani e attività teatrali e musicali.

Giovedì, alle 11, ago e filo per mantenere un'identità, cucire amicizie, trasmettere saperi, produrre guadagno: la storia di un laboratorio multietnico e delle tante associazioni di donne che vi collaborano. Alle 13.30 Pensiero esamina il problema del doping, e del rischio presente anche nello sport dei giovanissimi. Subito dopo la rubrica Jazz e dintorni.

Venerdì alle 11.10 sarà prestato il libro di Marco Coslovich «... tuttavia nella foresta risuona un canto allegro. Racconti dal Lager». Al microfono poi Bruna Sevin, sopravvissuta alla caccia agli ebrei del 1943. Tra gli argomenti di carattere musicale della rubrica del pomeriggio segnaliamo la presentazione de «La Rondine» di G. Puccini, in scena prossimamente al Verdi di Trieste, e le proposte della rassegna est-est «Voci dal ghetto».

Sabato dalle 11.30 Libri A Nordest dedica la puntata a chi i libri li fa, alla piccola editoria tra Veneto e Friuli.

Domenica, alle 12.08 ultima puntata dello sceneggiato di Federica Barbo Orzorio Fiume: ritratto di un compositore, con Omero Antonutti, Marco Casazza e Mariella Terragni.

VI SEGNALIAMO

RAITRE ORE 23.45
LA CHIESA DEGLI ANNI '60

Dio è morto? Tra Concilio e dissenso la Chiesa negli anni '60 di Paola Lasi a «Correva l'anno». Gli anni Sessanta sono anni di grandi trasformazioni nella Chiesa e nel modo di intendere e vivere la fede e l'impegno sociale. «Correva l'anno» ne percorre le tappe principali.

RAIDUE ORE 11.00
RICORDO DI CAPACI

«Piazza Grande» ricorda Giovanni Falcone. In occasione del sedicesimo anniversario della strage di Capaci, in cui persero la vita Falcone, Francesca Morvillo e gli uomini della scorta, Giancarlo Magalli e Monica Leofreddi ricorderanno le vittime della mafia.

RAIDUE ORE 21.05
I TESCHI DI CRISTALLO

Roberto Giacobbo presenta l'undicesima puntata del suo «Voyager: ai confini della Conoscenza». Si indaga sulla leggenda dei Teschi di Cristallo: cosa si nasconde dietro a questi reperti antichi? E qual è la loro origine?

RAIDUE ORE 23.20
IL CASO CALEFFI

Quarto appuntamento con «La linea d'ombra», il programma condotto dal criminologo Massimo Pitezzoli. Documenti, testimonianze, filmati per ricostruire il caso di Sonja Caleffi, infermiera all'ospedale di Lecco, che ha ucciso cinque anziani.

COLPO GROSSO... GROSSISSIMO
di Tonino Ricci con Terry Thomas, Luciana, Elena Anaya, Eduardo Noriega.
GENERE: COMICO (Italia, 1972)

LA 7 14.00

Una banda di ladri mesperti tenta un colpo ai grandi magazzini. Il futuro presidente della società, innamorato dell'amante di uno di loro, li aiuta. Ma qualcosa va storto. E va in scena la commedia degli equivoci.

AFFITTASI LADRA
di Hugh Wilson con Whoopi Goldberg, Bob Goldthwait, G. W. Bailey.
GENERE: COMMEDIA (Usa/Can, 1987)

RETE 4 16.20

Una libreria ha una doppia vita: di notte svaligia appartamenti per pagare un ex poliziotto che la ricatta a causa di una vecchia rapina. Lei deve fare buon viso a cattivo gioco, e Whoopi Goldberg è sempre godibile.

IPOTESI DI COMPIOTTO
di Richard Donner con Mel Gibson, Julia Roberts, Patrick Stewart.
GENERE: THRILLER (Usa, 1997)

RETE 4 23.40

Un tassista vede complotti ovunque, ma quando incappa in una vera cospirazione viene creduto solo da una bella procuratrice. Che a sua volta dovrà faticare per essere creduta e condurre le indagini con l'aiuto del tassista.

IL DESTINO DI UN GUERRIERO
di Agustín Díaz Yanes con Viggo Mortensen, Elena Anaya, Eduardo Noriega.
GENERE: AZIONE (Sp/Fr/Usa, 2007)

SKY 1 15.05

Corre il XVII secolo e l'impero spagnolo manda i suoi soldati a difendere le frontiere conquistate col sangue. Diego Alatriste è un soldato coraggioso e fedele; persino quando sa che un'impresa è un suicidio la compie comunque.

JACKKNIFE
di David Jones con Kathy Baker, Ed Harris, Robert De Niro.
GENERE: DRAMMATICO (Usa, 1989)

SKY MAX 05.30

Un reduce dal Vietnam fa visita a un amico ed ex commilitone con una sorella che gli fa da madre e da serra. Corteggia lei, facendola rinascere e rifiorire e costringe l'amico a confrontarsi con i ricordi, il passato, la realtà e ad accettarli.

QUATTRO AMICI E UN MATRIMONIO
di Chris Graham con Oscar Kightley, Shimpal Lelisi, Robbie Magarsa.
GENERE: COMMEDIA (Nuova Zelanda, 2007)

SKY 1 17.35

Quando il matrimonio diventa evento e analisi sociale. Ambientato nella comunità samoana di Auckland, il film attraverso le vicissitudini di un gruppo di trentenni dediti a scorribande, ragazze da una notte e via dicendo.

RADIO 1

6.00 GR 1: 6.15 Italia Istruzioni per l'uso. 7.00 GR 1: 7.20 GR Regione. 7.34 Questioni di soldi. 8.00 GR 1: 8.30 GR 1 Sport. 8.37 Questioni di soldi. 8.47 Heilist. 9.00 GR 1: 9.05 Radio anche sport. 10.00 GR 1: 10.05 Questioni di soldi. 10.35 Radio City. Informazione in onda. 11.00 GR 1: 11.45 Pronto salute. 12.00 GR 1: Come vanno gli affari. 12.10 GR Regione. 12.35 La Radio ne parla. 13.00 GR 1: 13.24 GR 1 Sport. 13.34 Radio1 Musica Village. 14.00 GR 1: Le Scienze. 14.07 Con parole mie. 14.47 News Generation. 15.00 GR 1: 15.05 Io penso il resto. 15.35 RadioCity. Informazione in onda. 16.00 GR 1: 16.10 GR 1: 16.15 GR 1: 16.20 GR 1: 16.25 GR 1: 16.30 GR 1: 16.35 GR 1: 16.40 GR 1: 16.45 GR 1: 16.50 GR 1: 16.55 GR 1: 17.00 GR 1: 17.05 GR 1: 17.10 GR 1: 17.15 GR 1: 17.20 GR 1: 17.25 GR 1: 17.30 GR 1: 17.35 GR 1: 17.40 GR 1: 17.45 GR 1: 17.50 GR 1: 17.55 GR 1: 18.00 GR 1: 18.05 GR 1: 18.10 GR 1: 18.15 GR 1: 18.20 GR 1: 18.25 GR 1: 18.30 GR 1: 18.35 GR 1: 18.40 GR 1: 18.45 GR 1: 18.50 GR 1: 18.55 GR 1: 19.00 GR 1: 19.05 GR 1: 19.10 GR 1: 19.15 GR 1: 19.20 GR 1: 19.25 GR 1: 19.30 GR 1: 19.35 GR 1: 19.40 GR 1: 19.45 GR 1: 19.50 GR 1: 19.55 GR 1: 20.00 GR 1: 20.05 GR 1: 20.10 GR 1: 20.15 GR 1: 20.20 GR 1: 20.25 GR 1: 20.30 GR 1: 20.35 GR 1: 20.40 GR 1: 20.45 GR 1: 20.50 GR 1: 20.55 GR 1: 21.00 GR 1: 21.05 GR 1: 21.10 GR 1: 21.15 GR 1: 21.20 GR 1: 21.25 GR 1: 21.30 GR 1: 21.35 GR 1: 21.40 GR 1: 21.45 GR 1: 21.50 GR 1: 21.55 GR 1: 22.00 GR 1: 22.05 GR 1: 22.10 GR 1: 22.15 GR 1: 22.20 GR 1: 22.25 GR 1: 22.30 GR 1: 22.35 GR 1: 22.40 GR 1: 22.45 GR 1: 22.50 GR 1: 22.55 GR 1: 23.00 GR 1: 23.05 GR 1: 23.10 GR 1: 23.15 GR 1: 23.20 GR 1: 23.25 GR 1: 23.30 GR 1: 23.35 GR 1: 23.40 GR 1: 23.45 GR 1: 23.50 GR 1: 23.55 GR 1: 24.00 GR 1: 24.05 GR 1: 24.10 GR 1: 24.15 GR 1: 24.20 GR 1: 24.25 GR 1: 24.30 GR 1: 24.35 GR 1: 24.40 GR 1: 24.45 GR 1: 24.50 GR 1: 24.55 GR 1: 25.00 GR 1: 25.05 GR 1: 25.10 GR 1: 25.15 GR 1: 25.20 GR 1: 25.25 GR 1: 25.30 GR 1: 25.35 GR 1: 25.40 GR 1: 25.45 GR 1: 25.50 GR 1: 25.55 GR 1: 26.00 GR 1: 26.05 GR 1: 26.10 GR 1: 26.15 GR 1: 26.20 GR 1: 26.25 GR 1: 26.30 GR 1: 26.35 GR 1: 26.40 GR 1: 26.45 GR 1: 26.50 GR 1: 26.55 GR 1: 27.00 GR 1: 27.05 GR 1: 27.10 GR 1: 27.15 GR 1: 27.20 GR 1: 27.25 GR 1: 27.30 GR 1: 27.35 GR 1: 27.40 GR 1: 27.45 GR 1: 27.50 GR 1: 27.55 GR 1: 28.00 GR 1: 28.05 GR 1: 28.10 GR 1: 28.15 GR 1: 28.20 GR 1: 28.25 GR 1: 28.30 GR 1: 28.35 GR 1: 28.40 GR 1: 28.45 GR 1: 28.50 GR 1: 28.55 GR 1: 29.00 GR 1: 29.05 GR 1: 29.10 GR 1: 29.15 GR 1: 29.20 GR 1: 29.25 GR 1: 29.30 GR 1: 29.35 GR 1: 29.40 GR 1: 29.45 GR 1: 29.50 GR 1: 29.55 GR 1: 30.00 GR 1: 30.05 GR 1: 30.10 GR 1: 30.15 GR 1: 30.20 GR 1: 30.25 GR 1: 30.30 GR 1: 30.35 GR 1: 30.40 GR 1: 30.45 GR 1: 30.50 GR 1: 30.55 GR 1: 31.00 GR 1: 31.05 GR 1: 31.10 GR 1: 31.15 GR 1: 31.20 GR 1: 31.25 GR 1: 31.30 GR 1: 31.35 GR 1: 31.40 GR 1: 31.45 GR 1: 31.50 GR 1: 31.55 GR 1: 32.00 GR 1: 32.05 GR 1: 32.10 GR 1: 32.15 GR 1: 32.20 GR 1: 32.25 GR 1: 32.30 GR 1: 32.35 GR 1: 32.40 GR 1: 32.45 GR 1: 32.50 GR 1: 32.55 GR 1: 33.00 GR 1: 33.05 GR 1: 33.10 GR 1: 33.15 GR 1: 33.20 GR 1: 33.25 GR 1: 33.30 GR 1: 33.35 GR 1: 33.40 GR 1: 33.45 GR 1: 33.50 GR 1: 33.55 GR 1: 34.00 GR 1: 34.05 GR 1: 34.10 GR 1: 34.15 GR 1: 34.20 GR 1: 34.25 GR 1: 34.30 GR 1: 34.35 GR 1: 34.40 GR 1: 34.45 GR 1: 34.50 GR 1: 34.55 GR 1: 35.00 GR 1: 35.05 GR 1: 35.10 GR 1: 35.15 GR 1: 35.20 GR 1: 35.25 GR 1: 35.30 GR 1: 35.35 GR 1: 35.40 GR 1: 35.45 GR 1: 35.50 GR 1: 35.55 GR 1: 36.00 GR 1: 36.05 GR 1: 36.10 GR 1: 36.15 GR 1: 36.20 GR 1: 36.25 GR 1: 36.30 GR 1: 36.35 GR 1: 36.40 GR 1: 36.45 GR 1: 36.50 GR 1: 36.55 GR 1: 37.00 GR 1: 37.05 GR 1: 37.10 GR 1: 37.15 GR 1: 37.20 GR 1: 37.25 GR 1: 37.30 GR 1: 37.35 GR 1: 37.40 GR 1: 37.45 GR 1: 37.50 GR 1: 37.55 GR 1: 38.00 GR 1: 38.05 GR 1: 38.10 GR 1: 38.15 GR 1: 38.20 GR 1: 38.25 GR 1: 38.30 GR 1: 38.35 GR 1: 38.40 GR 1: 38.45 GR 1: 38.50 GR 1: 38.55 GR 1: 39.00 GR 1: 39.05 GR 1: 39.10 GR 1: 39.15 GR 1: 39.20 GR 1: 39.25 GR 1: 39.30 GR 1: 39.35 GR 1: 39.40 GR 1: 39.45 GR 1: 39.50 GR 1: 39.55 GR 1: 40.00 GR 1: 40.05 GR 1: 40.10 GR 1: 40.15 GR 1: 40.20 GR 1: 40.25 GR 1: 40.30 GR 1: 40.35 GR 1: 40.40 GR 1: 40.45 GR 1: 40.50 GR 1: 40.55 GR 1: 41.00 GR 1: 41.05 GR 1: 41.10 GR 1: 41.15 GR 1: 41.20 GR 1: 41.25 GR 1: 41.30 GR 1: 41.35 GR 1: 41.40 GR 1: 41.45 GR 1: 41.50 GR 1: 41.55 GR 1: 42.00 GR 1: 42.05 GR 1: 42.10 GR 1: 42.15 GR 1: 42.20 GR 1: 42.25 GR 1: 42.30 GR 1: 42.35 GR 1: 42.40 GR 1: 42.45 GR 1: 42.50 GR 1: 42.55 GR 1: 43.00 GR 1: 43.05 GR 1: 43.10 GR 1: 43.15 GR 1: 43.20 GR 1: 43.25 GR 1: 43.30 GR 1: 43.35 GR 1: 43.40 GR 1: 43.45 GR 1: 43.50 GR 1: 43.55 GR 1: 44.00 GR 1: 44.05 GR 1: 44.10 GR 1: 44.15 GR 1: 44.20 GR 1: 44.25 GR 1: 44.30 GR 1: 44.35 GR 1: 44.40 GR 1: 44.45 GR 1: 44.50 GR 1: 44.55 GR 1: 45.00 GR 1: 45.05 GR 1: 45.10 GR 1: 45.15 GR 1: 45.20 GR 1: 45.25 GR 1: 45.30 GR 1: 45.35 GR 1: 45.40 GR 1: 45.45 GR 1: 45.50 GR 1: 45.55 GR 1: 46.00 GR 1: 46.05 GR 1: 46.10 GR 1: 46.15 GR 1: 46.20 GR 1: 46.25 GR 1: 46.30 GR 1: 46.35 GR 1: 46.40 GR 1: 46.45 GR 1: 46.50 GR 1: 46.55 GR 1: 47.00 GR 1: 47.05 GR 1: 47.10 GR 1: 47.15 GR 1: 47.20 GR 1: 47.25 GR 1: 47.30 GR 1: 47.35 GR 1: 47.40 GR 1: 47.45 GR 1: 47.50 GR 1: 47.55 GR 1: 48.00 GR 1: 48.05 GR 1: 48.10 GR 1: 48.15 GR 1: 48.20 GR 1: 48.25 GR 1: 48.30 GR 1: 48.35 GR 1: 48.40 GR 1: 48.45 GR 1: 48.50 GR 1: 48.55 GR 1: 49.00 GR 1: 49.05 GR 1: 49.10 GR 1: 49.15 GR 1: 49.20 GR 1: 49.25 GR 1: 49.30 GR 1: 49.35 GR 1: 49.40 GR 1: 49.45 GR 1: 49.50 GR 1: 49.55 GR 1: 50.00 GR 1: 50.05 GR 1: 50.10 GR 1: 50.15 GR 1: 50.20 GR 1: 50.25 GR 1: 50.30 GR 1: 50.35 GR 1: 50.40 GR 1: 50.45 GR 1: 50.50 GR 1: 50.55 GR 1: 51.00 GR 1: 51.05 GR 1: 51.10 GR 1: 51.15 GR 1: 51.20 GR 1: 51.25 GR 1: 51.30 GR 1: 51.35 GR 1: 51.40 GR 1: 51.45 GR 1: 51.50 GR 1: 51.55 GR 1: 52.00 GR 1: 52.05 GR 1: 52.10 GR 1: 52.15 GR 1: 52.20 GR 1: 52.25 GR 1: 52.30 GR 1: 52.35 GR 1: 52.40 GR 1: 52.45 GR 1: 52.50 GR 1: 52.55 GR 1: 53.00 GR 1: 53.05 GR 1: 53.10 GR 1: 53.15 GR 1: 53.20 GR 1: 53.25 GR 1: 53.30 GR 1: 53.35 GR 1: 53.40 GR 1: 53.45 GR 1: 53.50 GR 1: 53.55 GR 1: 54.00 GR 1: 54.05 GR 1: 54.10 GR 1: 54.15 GR 1: 54.20 GR 1: 54.25 GR 1: 54.30 GR 1: 54.35 GR 1: 54.40 GR 1: 54.45 GR 1: 54.50 GR 1: 54.55 GR 1: 55.00 GR 1: 55.05 GR 1: 55.10 GR 1: 55.15 GR 1: 55.20 GR 1: 55.25 GR 1: 55.30 GR 1: 55.35 GR 1: 55.40 GR 1: 55.45 GR 1: 55.50 GR 1: 55.55 GR 1: 56.00 GR 1: 56.05 GR 1: 56.10 GR 1: 56.15 GR 1: 56.20 GR 1: 56.25 GR 1: 56.30 GR 1: 56.35 GR 1: 56.40 GR 1: 56.45 GR 1: 56.50 GR 1: 56.55 GR 1: 57.00 GR 1: 57.05 GR 1: 57.10 GR 1: 57.15 GR 1: 57.20 GR 1: 57.25 GR 1: 57.30 GR 1: 57.35 GR 1: 57.40 GR 1: 57.45 GR 1: 57.50 GR 1: 57.55 GR 1: 58.00 GR 1: 58.05 GR 1: 58.10 GR 1: 58.15 GR 1: 58.20 GR 1: 58.25 GR 1: 58.30 GR 1: 58.35 GR 1: 58.40 GR 1: 58.45 GR 1: 58.50 GR 1: 58.55 GR 1: 59.00 GR 1: 59.05 GR 1: 59.10 GR 1: 59.15 GR 1: 59.20 GR 1: 59.25 GR 1: 59.30 GR 1: 59.35 GR 1: 59.40 GR 1: 59.45 GR 1: 59.50 GR 1: 59.55 GR 1: 60.00 GR 1: 60.05 GR 1: 60.10 GR 1: 60.15 GR 1: 60.20 GR 1: 60.25 GR 1: 60.30 GR 1: 60.35 GR 1: 60.40 GR 1: 60.45 GR 1: 60.50 GR 1: 60.55 GR 1: 61.00 GR 1: 61.05 GR 1: 61.10 GR 1: 61.15 GR 1: 61.20 GR 1: 61.25 GR 1: 61.30 GR 1: 61.35 GR 1: 61.40 GR 1: 61.45 GR 1: 61.50 GR 1: 61.55 GR 1: 62.00 GR 1: 62.05 GR 1: 62.10 GR 1: 62.15 GR 1: 62.20 GR 1: 62.25 GR 1: 62.30 GR 1: 62.35 GR 1: 62.40 GR 1: 62.45 GR 1: 62.50 GR 1: 62.55 GR 1: 63.00 GR 1: 63.05 GR 1: 63.10 GR 1: 63.15 GR 1: 63.20 GR 1: 63.25 GR 1: 63.30 GR 1: 63.35 GR 1: 63.40 GR 1: 63.45 GR 1: 63.50 GR 1: 63.55 GR 1: 64.00 GR 1: 64.05 GR 1: 64.10 GR 1: 64.15 GR 1: 64.20 GR 1: 64.25 GR 1: 64.30 GR 1: 64.35 GR 1: 64.40 GR 1: 64.45 GR 1: 64.50 GR 1: 64.55 GR 1: 65.00 GR 1: 65.05 GR 1: 65.10 GR 1: 65.15 GR 1: 65.20 GR 1: 65.25 GR 1: 65.30 GR 1: 65.35 GR 1: 65.40 GR 1: 65.45 GR 1: 65.50 GR 1: 65.55 GR 1: 66.00 GR 1: 66.05 GR 1: 66.10 GR 1: 66.15 GR 1: 66.20 GR 1: 66.25 GR 1: 66.30 GR 1: 66.35 GR 1: 66.40 GR 1: 66.45 GR 1: 66.50 GR 1: 66.55 GR 1: 67.00 GR 1: 67.05 GR 1: 67.10 GR 1: 67.15 GR 1: 67.20 GR 1: 67.25 GR 1: 67.30 GR 1: 67.35 GR 1: 67.40 GR 1: 67.45 GR 1: 67.50 GR 1: 67.55 GR 1: 68.00 GR 1: 68.05 GR 1: 68.10 GR 1: 68.15 GR 1: 68.20 GR 1: 68.25 GR 1: 68.30 GR 1: 68.35 GR 1: 68.40 GR 1: 68.45 GR 1: 68.50 GR 1: 68.55 GR 1: 69.00 GR 1: 69.05 GR 1: 69.10 GR 1: 69.15 GR 1: 69.20 GR 1: 69.25 GR 1: 69.30 GR 1: 69.35 GR 1: 69.40 GR 1: 69.45 GR 1: 69.50 GR 1: 69.55 GR 1: 70.00 GR 1: 70.05 GR 1: 70.10 GR 1: 70.15 GR 1: 70.20 GR 1: 70.25 GR 1: 70.30 GR 1: 70.35 GR 1: 70.40 GR 1: 70.45 GR 1: 70.50 GR 1: 70.55 GR 1: 71.00 GR 1: 71.05 GR 1: 71.10 GR 1: 71.15 GR 1: 71.20 GR 1: 71.25 GR 1: 71.30 GR 1: 71.35 GR 1: 71.40 GR 1: 71.45 GR 1: 71.50 GR 1: 71.55 GR 1: 72.00 GR 1: 72.05 GR 1: 72.10 GR 1: 72.15 GR 1: 72.20 GR 1: 72.25 GR 1: 72.30 GR 1: 72.35 GR 1: 72.40 GR 1: 72.45 GR 1: 72.50 GR 1: 72.55 GR 1: 73.00 GR 1: 73.05 GR 1: 73.10 GR 1: 73.15 GR 1: 73.20 GR 1: 73.25 GR 1: 73.30 GR 1: 73.35 GR 1: 73.40 GR 1: 73.45 GR 1: 73.50 GR 1: 73.55 GR 1: 74.00 GR 1: 74.05 GR 1: 74.10 GR 1: 74.15 GR 1: 74.20 GR 1: 74.25 GR 1: 74.30 GR 1: 74.35 GR 1: 74.40 GR 1: 74.45 GR 1: 74.50 GR 1: 74.55 GR 1: 75.00 GR 1: 75.05 GR 1: 75.10 GR 1: 75.15 GR 1: 75.20 GR 1: 75.25 GR 1: 75.30 GR 1: 75.35 GR 1: 75.40 GR 1: 75.45 GR 1: 75.50 GR 1: 75.55 GR 1: 76.00 GR 1: 76.05 GR 1: 76.10 GR 1: 76.15 GR 1: 76.20 GR 1: 76.25 GR 1: 76.30 GR 1: 76.35 GR 1: 76.40 GR 1: 76.45 GR 1: 76.50 GR 1: 76.55 GR 1: 77.00 GR 1: 77.05 GR 1: 77.10 GR 1: 77.15 GR 1: 77.20 GR 1: 77.25 GR 1: 77.30 GR 1: 77.35 GR 1: 77.40 GR 1: 77.45 GR 1: 77.50 GR 1: 77.55 GR 1: 78.00 GR 1: 78.05 GR 1: 78.10 GR 1: 78.15 GR 1: 78.20 GR 1: 78.25 GR 1: 78.30 GR 1: 78.35 GR 1: 78.40 GR 1: 78.45 GR 1: 78.50 GR 1: 78.55 GR 1: 79.00 GR 1: 79.05 GR 1: 79.10 GR 1: 79.15 GR 1: 79.20 GR 1: 79.25 GR 1: 79.30 GR 1: 79.35 GR 1: 79.40 GR 1: 79.45 GR 1: 79.50 GR 1: 79.55 GR 1: 80.00 GR 1: 80.05 GR 1: 80.10 GR 1: 80.15 GR 1: 80.20 GR 1: 80.25 GR 1: 80.30 GR 1: 80.35 GR 1: 80.40 GR 1: 80.45 GR 1: 80.50 GR 1: 80.55 GR 1: 81.00 GR 1: 81.05 GR 1: 81.10 GR 1: 81.15 GR 1: 81.20 GR 1: 81.25 GR 1: 81.30 GR 1: 81.35 GR 1: 81.40 GR 1: 81.45 GR 1: 81.50 GR 1: 81.55 GR 1: 82.00 GR 1: 82.05 GR 1: 82.10 GR 1: 82.15 GR 1: 82.20 GR 1: 82.25 GR 1: 82.30 GR 1: 82.35 GR 1: 82.40 GR 1: 82.45 GR 1: 82.50 GR 1: 82.55 GR 1: 83.00 GR 1: 83.05 GR 1: 83.10 GR 1: 83.15 GR 1: 83.20 GR 1: 83.25 GR 1: 83.30 GR 1: 83.35 GR 1: 83.40 GR 1: 83.45 GR 1: 83.50 GR 1: 83.55 GR 1: 84.00 GR 1: 84.05 GR 1: 84.10 GR 1: 84.15 GR 1: 84.20 GR 1: 84.25 GR 1: 84.30 GR 1: 84.35 GR 1: 84.40 GR 1: 84.45 GR 1: 84.50 GR 1: 84.55 GR 1: 85.00 GR 1: 85.05 GR 1: 85.10 GR 1: 85.15 GR 1: 85.20 GR 1: 85.25 GR 1: 85.30 GR 1: 85.35 GR 1: 85.40 GR 1: 85.45 GR 1: 85.50 GR 1: 85.55 GR 1: 86.00 GR 1: 86.05 GR 1: 86.10 GR 1: 86.15 GR 1: 86.20 GR 1: 86.25 GR 1: 86.30 GR 1: 86.35 GR 1: 86.40 GR 1: 86.45 GR 1: 86.50 GR 1: 86.55 GR 1: 87.00 GR 1: 87.05 GR 1: 87.10 GR 1: 87.15 GR 1: 87.20 GR 1: 87.25 GR 1: 87.30 GR 1: 87.35 GR 1: 87.40 GR 1: 87.45 GR 1: 87.50 GR 1: 87.55 GR 1: 88.00 GR 1: 88.05 GR 1: 88.10 GR 1: 88.15 GR 1: 88.20 GR 1: 88.25 GR 1: 88.30 GR 1: 88.35 GR 1: 88.40 GR 1: 88.45 GR 1: 88.50 GR 1: 88.55 GR 1: 89.00 GR 1: 89.05 GR 1: 89.10 GR 1: 89.15 GR 1: 89.20 GR 1: 89.25 GR 1: 89.30 GR 1: 89.35 GR 1: 89.40 GR 1: 89.45 GR 1: 89.50 GR 1: 89.55 GR 1: 90.00 GR 1: 90.05 GR 1: 90.10 GR 1: 90.15 GR 1: 90.20 GR 1: 90.25 GR 1: 90.30 GR 1: 90.35 GR 1: 90.40 GR 1: 90.45 GR 1: 90.50 GR 1: 90.55 GR 1: 91.00 GR 1: 91.05 GR 1: 91.10 GR 1: 91.15 GR 1: 91.20 GR 1: 91.25 GR 1: 91.30 GR 1: 91.35 GR 1: 91.40 GR 1

✓ Torna oggi l'iniziativa «Porte aperte» all'Università, dedicata questa volta alle scuole croate e slovene con lingua di insegnamento italiana. Per tutta la

giornata nell'aula 1 dell'edificio H3 verrà presentata l'offerta formativa dell'ateneo. All'appuntamento potranno partecipare anche gli iscritti alle scuole di Trieste

✓ Oggi alle 16 al cinema Expelsior di via Muratti si terrà l'incontro, organizzato dall'Istituto internazionale di Studi sui diritti

dell'uomo, dedicato ai diritti delle generazioni future. Previsti gli interventi di tre scienziati e la proiezione di un film



IL FENOMENO CRISI IN CENTRO



Sempre più serrande abbassate
nella centralissima area cittadina

L'assessore Vlach: «Erano tutti
esercizi ormai obsoleti»

Crolla il commercio in Viale: 68 negozi in meno

Resistono solo le attività aperte nella via principale, in tutte quelle laterali è ormai il deserto

Undici fori commerciali chiusi in via Ginnastica, diciassette in via Crispi. Altri sedici nella via Rossetti, cinque in via Gatteri, tre in via Timeus.

La zona che circonda viale XX Settembre sta mietendo vittime con un susseguirsi di chiusure e un considerevole numero di negozi sprangati da anni: serrande arrugginite, abbassate e mai più risollevate.

Lungo l'intero viale alberato, da sempre una delle aree più frequentate del centro cittadino, si notano solo sei fori commerciali chiusi, e collocati tutti nella zona più alta: ma considerando anche le vie circostanti le attività chiuse salgono a 68. L'area presa in considerazione è quella che dalla via Battisti, esclusa dall'indagine, è racchiusa tra le vie Slataper e Rossetti. Se nelle trasversali vie del Toro, Nordio e Palestrina molti dei negozi dismessi sono stati talvolta sostituiti da garage ammortizzando così il numero dei fori vuoti, nelle parallele Crispi e Ginnastica la difficile situazione è ben visibile sotto gli occhi di tutti.

E non si può di certo dire che la zona sia poco frequentata, visto il vicino via vai lungo il viale che gode di buona salute commerciale anche grazie alla presenza di tanti e ben avviati locali pubblici. «E ormai tutto concentrato qui, lungo il viale - sostiene il gestore di una nota gelateria che attira i clienti con i suoi tavolini all'aperto - poi giri l'angolo, imbocchi una delle parallele e piombi nel deserto e nella trascuratezza».

Anche scorrendo gli annunci immobiliari è frequente imbattersi in proposte d'affitto o di vendita per locali d'affari della zona: «Negozio via Crispi 17, 96 metri quadrati con ampie vetrine vendesi»; «Negozio all'angolo tra via Rossetti e via Crispi di oltre 150 metri quadrati, ottima visibilità, affittasi».

«Tutta quell'area era costituita da piccoli negozietti divenuti ormai obsoleti - osserva il neo-assessore comunale al commercio, Marina Vlach - e c'era una diversa offerta perché esisteva una diversa domanda da parte dei frequentatori della zona. Ricordo che nelle trasversali del viale XX Settembre c'erano molti negozi di manifattura, piccoli tabacchini che vendevano però anche articoli di cartoleria, mercerie dove potevi acquistare tanti articoli, dall'elastico all'occorrente per il ricamo, dalla maglieria alle calze. Ma ora le abitudini delle persone sono cambiate e sta scomparendo l'abitudine di acquistare sotto casa: si compra in modo intelligente, cercando buona qualità, ampia scelta, buoni prezzi».

Secondo l'assessore Vlach anche alcuni cambiamenti del flusso del traffico possono aver penalizzato alcune vie. «Basta considerare che anche in via Carducci o in corso Saba ci sono fori commerciali vuoti ormai da mesi e mesi - sottolinea - ma la situazione è inevitabile visto che a Trieste quello commerciale è sempre stato un mercato sovradimensionato da quando il boom dei così detti «jeansinari» ha concluso la sua epoca: chi doveva chiudere ha chiuso».

Ma ci sono delle soluzioni, c'è una via d'uscita per i negozianti che si trovano in aree o in vie poco praticate, meno trafficate e di conseguenza con meno



Vetrine e serrande vuote lungo la via Crispi, una delle zone più colpite dalla crisi



passaggio di papabili clienti? «A quei commercianti chiedo di prendere in considerazione la possibilità di cambiare, di ripensare la loro attività cosciente, lo dico da ex esercente, - aggiunge la Vlach - che è un'impresa difficile per chi per molti anni ha gestito un particolare tipo di attività».

L'analisi dell'assessore riconosce in quello triestino un mercato che spesso non ha saputo stare al passo con le esigenze e le abitudini del consumatore. «Non devono più guardare esclusivamente al proprio orticello - continua

Vlach - ma unirsi ad altri, fare gruppo tentando di creare un soggetto unico che gestisca una sorta di centro commerciale a cielo aperto, dove si metta a punto una strategia e un messaggio pubblicitario comune. Non bisogna prendere paura - conclude - il commercio è in difficoltà un po' ovunque, ma occorre tirarsi su le maniche e tentare di reinventarsi perché Trieste è ancora la porta verso l'Est».

Di un mercato che si è sviluppato in maniera sproporzionata parla anche Giorgio Barbariol del comitato «Centro

Rossetti» che, da anni, si muove in difesa della zona di viale XX Settembre. «Nelle vie accanto al viale - osserva Barbariol - sta capitando quello che succede in prossimità di tutte le piazze e le vie più frequentate della città: la gente vive, anche commercialmente, solo una certa via e non quelle accanto. Il nostro comitato sta lottando da anni contro i mulini a vento per rendere il viale un punto di riferimento commerciale, proponendo la creazione di un consorzio aperto anche alle attività delle vie parallele».

Laura Tonero

LE REAZIONI

Rovis: «Il costo degli affitti demotiva gli imprenditori»

Per Paoletti e Nobile (Fipe) «la perdita di punti vendita può portare degrado sociale»

di PIERO RAUBER

La moria di fori commerciali attorno al Viale è lo specchio di una crisi, quella della vendita al dettaglio, che attraversa l'intera città - e non da ieri - generando in alcune zone effetti collaterali chiamati degrado sociale e carenza di ordine pubblico. Lo sostengono, pur attribuendo il fenomeno a cause scatenanti differenti, il presidente della Camera di Commercio e della Confindustria Antonio Paoletti, il numero uno degli esercenti pubblici della Fipe Beniamino Nobile e l'assessore allo sviluppo economico della giunta Dipiazza, il forzista Paolo Rovis. Il meno sorpreso dalla fresca fotografia di Viale XX Settembre e dintorni è Antonio Paoletti, secondo cui l'origine dei mali è riconducibile al proliferare di centri commerciali a Trieste, nel resto del Friuli Venezia Giulia e al di là del vecchio confine orientale. «Sono anni - sbotta - che grido al vento, promuovendo convegni e studi sull'impatto dei centri commerciali sulla rete dei dettaglianti. Ben fa ora il nuovo presidente della Regione Tondo a voler tirare la cinghia delle licenze, ma ormai i buoi sono scappati».



Antonio Paoletti

Adesso sono stati lanciati i nuovi outlet di Palmanova, a fine anno aprirà Montedoro, poi arriveranno l'Aquila e il Silos. La nostra risposta come Confindustria è la spinta verso i centri commerciali all'aperto, che sono stati riconosciuti dalla Regione ma che andrebbero finanziati di più. «Una questione - anche di sicurezza e ordine pubblico -». «Se in alcune zone cominciano a scarseggiare le vetrine, vengono a mancare di conseguenza la luce, la frequentazione e l'ordine pubblico, anche se da questo punto di vista a Trieste continuiamo a non passare male», gli fa eco Beniamino Nobile. Che precisa: «La crisi del dettaglio nasce da un lato dal numero consistente di supermercati, più che di centri commerciali, inseriti nel tessuto urbano, e dall'altro dalla disgregazione della ex Jugoslavia, prima della quale un territorio da 250mila abitanti come Trieste vantava un bacino d'acquirenti da 800mila persone. Questo ha prodotto un naturale calo delle attività nei fori più piccoli, al di sotto dei 30 metri quadrati. Il che coincide, in larga misura, con i problemi rilevati nella zona del Viale. Mettiamoci vicino i costi del personale per i titolari, il potere d'acquisto fermo da quindici anni e soprattutto il fatto che gli affitti degli spazi commerciali sono sempre più cari, ecco spiegato il fenomeno». Sul caro-affitti dei fori commerciali insiste quindi Paolo Rovis: «Parliamo di costi molto elevati, fatti presente dalle stesse agenzie immobiliari. Costi che spesso fanno desistere anche il commerciante più intraprendente. Il Comune, dal canto suo, sta cercando di promuovere per l'area urbana che orbita attorno al Viale un trend di rivitalizzazione che giudico positivo, dando impulso a manifestazioni e a sempedonizzazioni a lungo termine come quelle approvate per via Nordio e via del Toro. È vero che molti fori sono inutilizzati, altrettanto vero è che ci sono nuove attività si stanno insediando. Il quadro della zona resta fluido».

Le differenze di prezzo tra lira e euro

	Dicembre 2001 £	Maggio 2008 €
Biglietto Autobus	1.500	1,00
Abbonamento rete mensile	40 000	26,30
Abbonamento rete annuale	400 000	263,00
Taxi tariffa corsa minima	7 000	5,00
Taxi Trieste-aeroporto	90 000	53,00
Tariffe autolavaggio Aci Trieste	14.500	6,40
Tariffe autolavaggio Aci Trieste soci	12 500	5,50
Tariffa oraria parcheggi Rive (a zone)	1.200/1 800/2 400	0,80/1,20
Pacchetto sigarette Marlboro	5 600	4,20
Pallina gelato Zampolli	1.000	1,20
Franco bollito	800	0,60
Benzina al litro	2 035	1,479
Coperto al ristorante	2.500	2,50
Pizza Margherita	6.500	5,50
Lotto giocata minima	1 000	1,00
Taglio shampoo capelli donna	35.000	32,00
Canone Rai	176.000	108,00



I PREZZI DI OGGI E QUELLI DI OTTO ANNI FA

Da lira a euro, il parrucchiere raddoppia

Molti servizi hanno subito l'impennata. Ma lavare l'auto costa meno che nel 2001

Prima dell'euro il costo dei servizi gravava molto meno sul bilancio familiare. Lavare e tagliare i capelli dal parrucchiere a una signora costava intorno alle 35 mila lire: oggi si va dai 32 ai 38 euro, il doppio. Stesso andamento si registra nell'ambito di tutte le tariffe inerenti la cura e la bellezza della persona.

La storia si ripete al ristorante o in pizzeria: se nel 2001 una margherita costava 6.500 lire, ovvero 3,36 euro, oggi siamo a 5,50 euro. E per lo più

raddoppiato il costo del coperto: intorno ai 2.500 lire otto anni fa, 2,50 euro oggi. Il caffè espresso che al bar pagavamo 1200 lire, gli attuali 62 centesimi, oggi ci viene servito al banco a 0,85 ma anche a 0,90 euro. I golosi avranno inoltre notato che una pallina di gelato che sette anni fa costava mille lire oggi è viene proposta a 1,20 euro.

Uno dei servizi che invece di aumentare in maniera sproporzionata ha mantenuto o addirittura diminuito le tariffe, è

quello dell'autolavaggio all'Automobil Club di via Cumano l'ultimo prezzo in lire ammontava a 14.500 mentre oggi viene offerto a 6,40 euro; per i soci dalle 12.500 lire si è passati ai 5,50 euro.

Confrontando i prezzi della tariffa oraria dei parcheggi sulle Rive, si rileva che nel 2001 i tre imposti previsti per zona erano di 1200, 1800 e 2400 lire all'ora. Oggi i parcheggi suddivisi tra zona gialla e rossa hanno un costo orario di 0,80 e 1,20 euro.



Un parrucchiere il settore ha sentito del passaggio tra lira ed euro

«Gli aumenti sono in linea con l'inflazione», spiega il direttore della Trieste Trasporti, Pier Giorgio Luccarini. «L'ultimo prezzo in lire del singolo biglietto era di 1.500 lire - ricorda - mentre oggi gli utenti lo pagano un euro, la rete mensile nel 2001 costava 40 mila lire e oggi 26,30 euro». Dando un'occhiata alle vecchie tariffe dei taxi ci si ricorda che l'importo minimo per una corsa era di mille lire. Oggi servono 5 euro. (f.t.)

IL RIASSETTO DELLE DELEGHE NELLA GIUNTA COMUNALE



Da sinistra il sindaco Roberto Dipiazza, la facciata del Municipio e i tre nuovi assessori Marina Vlach, Claudio Giacomelli e Giovanni Battista Ravida

Dipiazza torna alla guida dei Vigili

Il sindaco curerà anche Pianificazione e Ambiente. A Lippi Porto e Mare

Roberto Dipiazza si riappropria della Polizia municipale. Anzi, la delega alla Vigilanza in cuor suo non l'aveva mai veramente lasciata. È stato solo un brevissimo interregno con l'ingresso in giunta di Marina Vlach, ma guai toccare al sindaco quelli che da sempre chiama bonariamente «i miei vigili».

E così dopo appena una settimana Dipiazza è tornato sui propri passi, mantenendo la delega alla Polizia municipale che, a quanto pare, l'assessore Vlach non gradiva particolarmente.

Ecco che il quadro della giunta comunale - dopo l'elezione in Consiglio regionale degli ex componenti del governo cittadino Maurizio Bucci e Piero Tononi, oltre all'entrata nella squadra di Renzo Tondo anche dell'ex referente al Bilancio municipale Sandra Savino - è cambiato radicalmente rispetto a quella pre-elettorale.

Non solo per l'ingresso di Giovanni Ravida, di Claudio Giacomelli e della stessa Vlach, unica donna in squadra com'era stata prima la Savino, di professione commerciante, che alla fine oltre alle Pari opportunità si è aggiudicata proprio la delega al Commercio e quella al Decentramento, un tempo ricoperte da Paolo Rovis.

Uno scambio di deleghe fra colleghi di partito - sono entrambi infatti di Forza Italia - che il sindaco ha deciso assieme al segretario generale Santi Terranova e, ovviamente, consultando i partiti della coalizione di centrodestra che hanno mandato in Regione i tre ex assessori. Deleghe comunicate al Consiglio comunale dal presidente Sergio Pador.

Per il resto è stato uno scambio quasi automatico quello di Tononi con Claudio Giacomelli (Alleanza Nazionale), che ha di fatto assunto le deleghe del predecessore sommando anche l'Avvocatura comunale, sbocco che in Comune considerano naturale essendo Giacomelli un avvocato.

Anche in casa forzista quello della Savino con Ravida - ex direttore generale della Crt poi promosso a direttore centrale del gruppo Unicredit, da poco in pensione - è stato un avvicendamento puro alla guida di un assessorato, quello alle Risor-

se economiche e finanziarie ed Economiche, dove si è chiamati a far quadrare un bilancio da quasi trecento milioni di euro all'anno.

L'unica variabile era rappresentata dalle deleghe in capo a Maurizio Bucci, diventate in pratica uno spezzatino fatto proprio soprattutto dal primo cittadino.

Dipiazza si è avocato infatti una serie di deleghe strategiche da qui al 2011, anno di scadenza del suo mandato-bis.

Dalla Pianificazione territoriale urbana fino all'Ambiente - il che viene letto da tutti come una sorta di imprimatur sul Piano del traffico e sul Piano regolatore generale, questioni aperte pesantissime - con

la particolarità di curare in prima persona i rapporti con la minoranza slovena e il governo di Lubiana.

Il rimpasto di giunta ha interessato anche Paris Lippi (An) che, nella spartizione post-Bucci, ha ceduto alcune deleghe alla Vlach incassando Porto e Mare. Toccherà al vicesindaco insomma riportare il

Comune con l'Autorità portuale. Ma a Lippi è andata anche la competenza sul programma Urban Italia fino a ieri nelle mani del collega di partito Tononi passato nell'assemblea di piazza Oberdan.

Rovis adesso dovrà curare Turismo e Project financing ereditate rispettivamente da Bucci e da Dipiazza, l'unica delega di cui il sindaco è

stato costretto a disfarsi. Non avrebbe potuto fare altrimenti, le materie da trattare quotidianamente con gli uffici cominciavano essere un po' troppe.

Sono rimaste infine immutate le competenze di Massimo Greco (Forza Italia, assessore alla Cultura e alla Comunicazione), di Franco Bandelli e Michele Lobianco (entrambi di An, il primo detiene le deleghe ai Lavori pubblici, alle Grandi opere e al Coordinamento eventi, il secondo quelle alla Formazione e al Personale), nonché di Giorgio Rossi e Carlo Grilli (i due «civici» appartenenti alla Lista Dipiazza, il primo resta all'Educazione, il secondo al Welfare).

Le voci di un possibile rimescolamento più ampio delle deleghe sono rimaste, quindi, lettera morta. Ma un domani Dipiazza potrebbe intervenire. L'ultima decisione sulle deleghe è una decisione che spetta infatti al sindaco. (p.c.)

Il Project financing passa a Rovis. Deleghe immutate per Bandelli, Greco, Lobianco, Rossi e Grilli

LA REDISTRIBUZIONE DELLE DELEGHE NELLA GIUNTA COMUNALE



ROBERTO DIPIAZZA

Sindaco
trattiene le deleghe:
• Polizia municipale
• Pianificazione territoriale urbana
• Ambiente
• Mobilità e traffico
• Ato, servizio idrico integrato
• Coordinamento eventi legati all'ingresso della Slovenia nello spazio Schengen e alla legge 38 per la tutela della minoranza slovena

MARINA VLACH

Commercio e Agricoltura
• Servizi demografici e Decentramento
• Statistica
• Commissione elettorale e giudici popolari
• Pari opportunità
• Mobbing

PAOLO ROVIS

assessore
• Sviluppo economico, Industria e Artigianato, Project financing e Turismo
• Rapporti con aziende e società partecipate
• Fiere

MICHELE LOBIANCO

assessore
• Organizzazione e Risorse umane

GIORGIO ROSSI

assessore
• Educazione, Infanzia, Giovani, Università e Ricerca

FRANCO BANDELLI

assessore
• Lavori pubblici e Coordinamento eventi
• Grandi opere
• Strade
• Verde pubblico
• Edilizia pubblica
• Manutenzione ordinaria e straordinaria degli immobili
• Servizio di prevenzione e protezione

GIOVANNI RAVIDA

assessore
• Risorse economiche e finanziarie
• Economato

GILBERTO LIPPI

vicesindaco
• Affari generali, Sport e Seresiate
• Affari europei
• Area metropolitana
• Toponomastica
• Porto e mare
• Urban Italia

MASSIMO GRECO

assessore
• Politiche culturali e musei
• Comunicazione

CLAUDIO GIACOMELLI

assessore
• Programma di mandato, Innovazione tecnologica e
• Protezione civile
• Servizi di direzione e controllo strategico
• Sistemi informativi
• Riduzioni Ici
• Rapporti con il Consiglio comunale
• Demanio e Patrimonio (occupazione spazi ed aree)
• Avvocatura comunale
• Organi istituzionali

CARLO GRILLI

assessore
• Promozione e Protezione sociale

INIZIATIVE PRESENTATE DA LACOTA

Esuli: «Sui beni ricorso a Strasburgo»

L'Unione istriani chiede la creazione di una commissione europea sui diritti

NUOVO SITO
E la diaspora sbarca anche su Internet

Sono centinaia i commenti lasciati sul blog del sito www.exilio.it, portale pensato come punto di riferimento per il popolo degli esuli. Tra gli argomenti oggetto di discussione le strategie da adottare in futuro per portare avanti le rivendicazioni sui beni, lo stato di salute dell'associazione dopo il tramonto della Federazione degli esuli.

Ad accendere il dibattito tra i frequentatori del blog, infine, è anche la scelta, compiuta da alcuni esponenti del mondo degli esuli, di scendere in campo in politica. Scelta fatta di recente anche dal generale Silvio Mazzaroli.

Creare una commissione europea che si occupi dei diritti degli esuli e ricorra alla Corte di Strasburgo «per ottenere una definitiva soluzione per i problemi relativi ai beni abbandonati».

Sono queste le due iniziative che intende attuare l'Unione degli istriani per far valere i diritti di migliaia di persone. Lo ha annunciato il presidente, Massimiliano Lacota, nel corso di una conferenza stampa alla quale hanno partecipato anche l'avvocato Giovanni De Piero e Rinaldo Jurcovich, del Forum «Exilio», un blog al quale si può accedere entrando nel sito www.exilio.it.



Il presidente dell'Unione degli istriani Massimiliano Lacota

«Dobbiamo dare da fare ancora una volta, attraverso percorsi nazionali ed europei - ha detto Lacota - per individuare

una soluzione che risolva il problema dei beni degli esuli. Sono queste le due sole azioni giuridiche che sono state messe in piedi contro lo Stato italiano e nei confronti delle istituzioni europee - ha precisato il presidente dell'Unione degli istriani - per reagire alla truffa perpetrata nei confronti degli esuli istriani, fiumane dalmati. Una truffa che ha portato alla sottrazione illegale, alla quale però l'Italia aveva dato il suo assenso, dei beni di centinaia di migliaia di cittadini cacciati dalle proprie terre nel dopoguerra».

Massimiliano Lacota, nella veste di segretario

generale dell'Unione europea degli esuli e degli espulsi, ha spiegato le linee di azione che l'associazione triestina ha promosso in Europa attraverso la creazione di uno specifico organismo internazionale di patronage, la «Uese».

L'iniziativa ha coinvolto finora milioni di cittadini del vecchio continente che hanno fatto causa comune dal momento che, seppure con alcune differenze, hanno subito e subiscono pesanti discriminazioni e palesi violazioni del diritto di proprietà, sul quale peraltro si fonda l'intero impianto giuridico dell'Unione europea.

Durante l'incontro l'avvocato Giovanni De Piero ha parlato invece delle azioni legali promosse in Italia contro lo Stato italiano. Azioni finalizzate «all'ottenimento di un definitivo ed equo indennizzo - ha sottolineato - che dovrà accompagnarsi ad un altrettanto necessario aggiornamento della situazione».

A conclusione dell'incontro, Massimiliano Lacota e Giovanni De Piero hanno parlato anche di un ricorso alla Corte Europea dei diritti dell'uomo (Cedu), l'organismo istituito dalla Convenzione europea per la salvaguardia dei diritti dell'uomo e delle libertà fondamentali e per assicurarne il rispetto.

La Corte ha sede a Strasburgo, non è un'istituzione dell'Unione europea e non va confusa con la Corte di giustizia, che invece lo è. (u.s.)

In crescita le cooperative sociali

Hanno ottenuto dagli enti pubblici appalti per 95 milioni in sei anni

Cresce a Trieste la fiducia nei confronti delle cooperative sociali. Nel 2006 quindici enti pubblici (numero che corrisponde al 43% del totale) hanno affidato a loro servizi, soprattutto nei settori dell'assistenza agli anziani e ai disabili, della sanificazione e delle pulizie, per un importo di quasi 33 milioni. Importo che, nel periodo 2001-2006, ha raggiunto complessivamente quota 95 milioni.

A delineare per la prima volta i rapporti economici tra enti pubblici e cooperazione sociale a Trieste, è una ricerca dell'Osservatorio della Provincia, condotta da Finero in collaborazione con Confcooperative Federsolidarietà, Legacoop e Agci, che ha preso in esame dal punto di vista quantitativo e qualitativo i processi di esternalizza-

zione avviati in 6 anni fra le cooperative sociali e le pubbliche amministrazioni.

IL COMMENTO «Si tratta di uno studio di grande importanza - afferma Marina Guglielmi, assessore provinciale alle Politiche sociali - che fornisce un quadro analitico e molto dettagliato. La ricerca mette in risalto i punti di forza delle cooperative sociali che risultano capaci secondo gli stessi committenti, di fornire un'ampia gamma di servizi di qualità. Con altrettanta evidenza emergono però un'ancora scarsa diffusione della pratica di esternalizzazione e una frammentazione talora eccessiva degli appalti accompagnate da un'insufficiente conoscenza delle opportunità di legge nel settore».

I SERVIZI

Tra le 59 tipologie di servizio la maggior parte è risultata essere di tipo B, volta all'inserimento di soggetti svantaggiati (76,23 per cento), cui fa riscontro un 23,77 per cento di servizi di tipo A, centrati sui servizi alla persona. Ma sul versante economico il rapporto si rovescia, con una netta prevalenza di attività di tipo A (63,96 per cento) su quelle di tipo B (30,64 per cento). Quanto alle attività svolte il 32,92 per cento del valore complessivo economico è rappresentato dall'assistenza agli anziani. Seguono l'assistenza ai disabili fisici, psichici e psicosociali (19,54) e i servizi di pulizia e sanificazione (15,67).

GRADIMENTO E INSERIMENTI LAVORATIVI

Notevole, secondo lo studio dell'Osservatorio provinciale, il gradimento dei committenti che, in 73 casi su cento, giudicano l'affidamento positivo sia per la convenienza economica sia per il migliore rendimento. Tredici intervistati su cento ritengono la convenienza economica soltanto sufficiente mentre sette su cento valutano che le prestazioni hanno maggior rendimento qualitativo e quantitativo. Si registra solo un caso di dichiarata insoddisfazione.

Per quanto riguarda gli inserimenti lavorativi, dei 13 enti che affidano servizi di tipo B otto li ritengono buoni mentre gli altri cinque affermano di non essere in grado di dare risposta a un quesito di questo tipo.

GLI ADDETTI Lo studio ha rilevato al 31 dicembre 2006 la presenza di 46 cooperative contro le 37 registrate l'anno precedente. La ricerca segnala anche la nascita di due nuove cooperative miste. Sul fronte dell'occupazione, gli addetti, a fine 2006, erano complessivamente 2 mila 155 di cui 65 per cento nelle cooperative di tipo A, il 31 per cento nelle B e il 4 per cento nelle miste. La maggioranza di lavoratori è composta da donne 1513 a fronte di 642 uomini.

Le cooperative impegnate nei servizi alla persona esprimono una dinamica di crescita più consistente e un andamento sostanzialmente sempre positivo (da 923 addetti nel



Marina Guglielmi

2001 a 1402 nel 2006, con un aumento del 52 per cento). Le realtà preposte all'inserimento dei soggetti svantaggiati hanno invece un trend meno lineare, in crescita nel 2002 - 2004 e 2005 - 2006, in calo negli altri periodi.

Monfalcone in zona residenziale tranquilla a pochi passi dal centro.

Villa bifamiliare con soggiorno, cucina, 3 camere, 3 bagni, taverna, lavanderia, ampio posto auto coperto o giardino esclusivo.

a € 250.000 € **235.000** chiavi in mano

UNION COSTRUZIONI **ADDIATO IMMOBILIARE**

Info vendita: 348-8210583 0481-45947

PREZZO MONDRIAN 30 anni di esperienza

IL PICCOLO
OGNI GIORNO
TUTTE LE NOTIZIE
DELLA TUA CITTÀ

AVEVA ANCHE SCARICATO FILM PEDOPORNOGRAFICI

Macellaio pedofilo confessa gli abusi

Comparirà davanti al giudice insieme alla sorella della piccola vittima e a suo marito

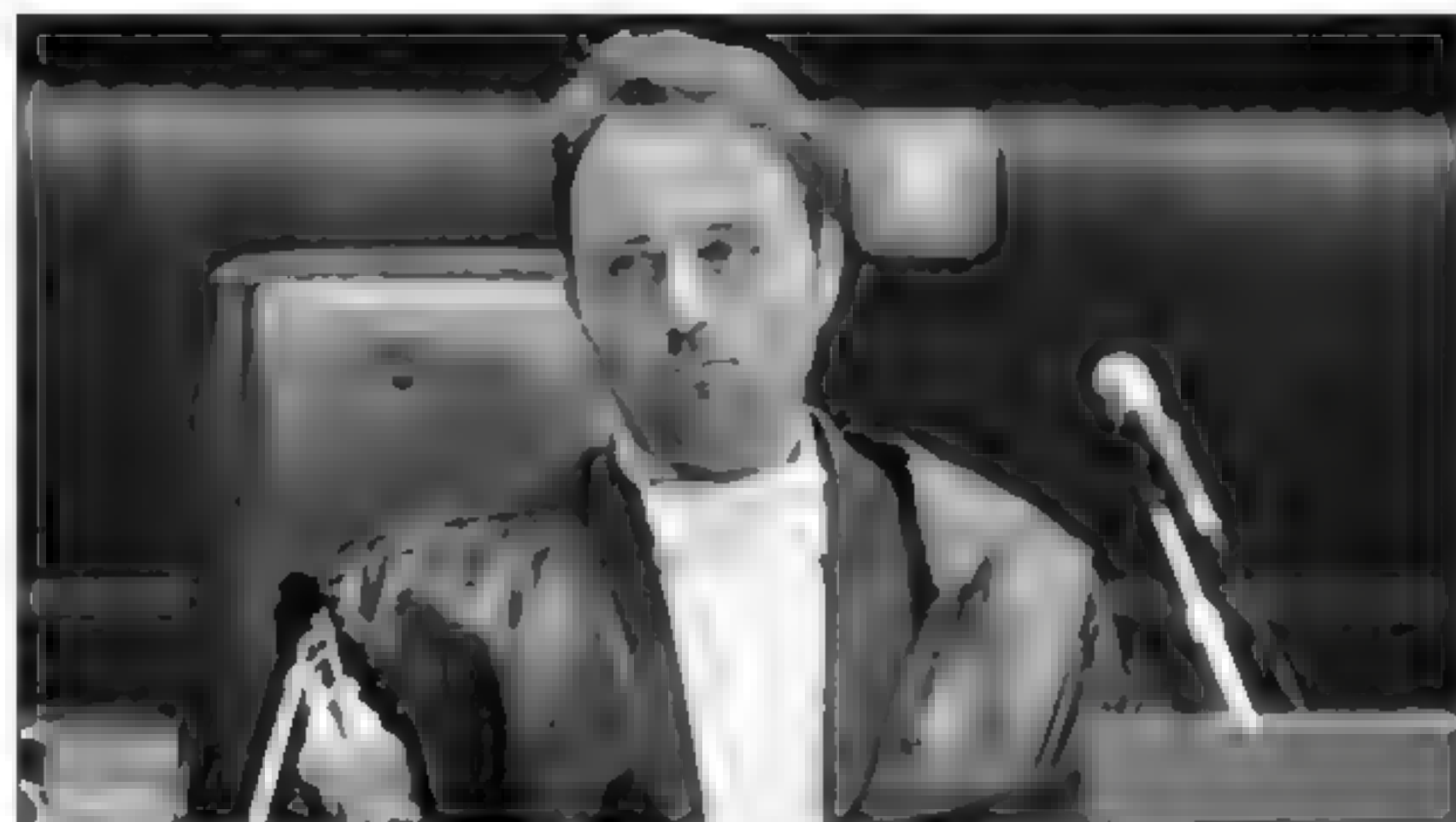
di CLAUDIO ERNE'

«E' vero signor giudice, è accaduto».

Con queste parole un macellaio di mezza età ha ammesso senza alcuna reticenza e alcun distinguo di aver abusato

di una ragazzina che non aveva ancora dieci anni. «E' successo e ancora oggi non riesco a perdonarmi questa follia. Non so perché, non so come, ma ad un certo momento io e la ragazzina abbiamo incominciato. Non so se gliel'ho chiesto io e non ricordo se il rapporto è stato completo. Successivamente le ho chiesto ripetutamente di perdonarmi, promettendo che mai sarebbe più accaduto una cosa simile».

Fra un paio di giorni questo macellaio comparirà a piede libero davanti al giudice dell'udienza preliminare Paolo Vascotto. Assieme, a lui nel ruolo di imputati, saranno in aula per rispondere di analoghe ipotesi di violenza sessuale, la sorella della ragazzina e il marito di quest'ultima, un calzolaio in pensione. L'inchiesta diretta dal



Il pm Maurizio De Marco, che ha diretto l'indagine

pm Maurizio De Marco ha infatti fatto emergere non solo i rapporti sessuali della bambina col macellaio ma anche con un secondo uomo che era ed è il marito della sorella. Quest'ultima, secondo l'accusa, era perfettamente consapevole di quanto stava avvenendo, ma non sarebbe mai intervenuta e tantomeno aveva denunciato il fatto agli inquirenti.

«Io mi vergogno di dirlo a voce, perciò te lo scrivo. Devi sapere che non c'è stato solo il macellaio ma anche mio cognato. Vorrei che tutto questo venisse a galla e che soprattutto il giudice lo venisse a sapere». Con questa lettera inviata alla psicologa che l'assisteva la vittima di queste ripetute violenze, ha fatto

ulteriore chiarezza, facendo emergere abitudini di vita e perversioni sessuali di cui è difficile e più imbarazzante riferire sulla pagina di un quotidiano.

«Signor giudice è anche vero che ho scaricato inconsapevolmente da Internet due filmati di contenuto pedopornografico». Il macellaio ha ammesso anche questa seconda accusa nel corso dell'interrogatorio e ha narrato il contenuto dei due filmati. «In entrambi vi era un uomo adulto ed una bambina di circa otto-dieci anni. Ho visto i filmati assieme a mia moglie e nella stessa giornata li abbiamo cancellati. Invece ho salvato altri filmati in cui si vedevano atti sessuali compiuti da adolescenti, da ragazzi

che secondo me avevano più di 16 anni».

Gli inquirenti hanno interrogato anche la moglie e la donna ha riferito «che il marito da un paio d'anni aveva contatti con ragazze minorenni di circa 15 anni. Mandava loro messaggi. Ritengo che ora abbia perso interesse per le ragazzine, perché lui è bisessuale e guarda più verso gli uomini. Ho vissuto con lui esperienze particolari, travestimenti e amori di gruppo. So che su Internet finge di essere un adolescente e si fa chiamare Sara. Scarica dal web le foto di giovani e giovanissime per poi utilizzarle così da stimolare le fantasie sessuali di altri uomini con cui si incontra a mezzo chat e e-mail».

L'ACCUSA: AGGRESSIONE

Tre buttafuori a processo

Tre buttafuori dell'«Hip-Hop», la discoteca con musica dal vivo posta all'interno dell'ippodromo di Montebello, dovranno attendere fino al 10 giugno per conoscere l'esito del processo che li vede imputati.

Fabrizio «Jaio» Moresan, esperto in «full contact», Zarko Danik ed Alessandro Stulle, sono accusati di aver aggredito a pugni, immobilizzato a terra e colpito con calci Brian Cijan Stocovich. L'episodio - in cui il giovane aveva subito la frattura di un dito e varie lussioni - risale al 26 febbraio 2005 e si inserisce nell'inchiesta avviata dal pm Federico Frezza che nel giugno dello stesso anno aveva portato al sequestro del locale con conseguente blocco di ogni attività.

I tre «buttafuori», o come vengono indicati oggi «uomini della sicurezza», sostengono di aver agito unicamente per garantire la tranquillità dei clienti. «Non abbiamo mai aggredito nessuno. Cerchiamo solo di mantenere l'ordine. Vogliamo evitare pericoli alla gente e non provochiamo risse, semmai cerchiamo di sedarle».

Diversa, se non opposta, la ricostruzione effettuata dall'accusa. «L'attività dei buttafuori non è occasionale, né sporadica ed è quantomeno tollerata dal gestore del locale. All'«Hip Hop» avvengono costanti e sistematici pestaggi a opera di un gruppo di energumini che circondano il malcapitato ragazzino e prima di buttarlo fuori, senza alcuna ragione lo picchiano, spesso in maniera grave e odiosa»,

COMPLICATO CASO GIUDIZIARIO

Incidente con un bus: non fu omicidio colposo

Assolto il conducente di un'auto che toccò il mezzo dove sarebbe caduta una donna poi morta

L'incertezza di quanto accadde sul bus della linea 11 all'anziana signora; l'assoluta modestia dell'incidente stradale; la mancanza di precise testimonianze sull'eventuale caduta della passeggera e i risultati per lo meno divergenti delle perizie tecniche.

Sono questi i motivi che hanno indotto il giudice

Giorgio Nicoli ad assolvere con la formula più ampia

il pastrellista serbo Boban Stankovic dall'accusa di aver provocato in direttamente con la sua «Opel» la morte della pittrice Laura Caruana. Secondo l'accusa l'artigiano, strisciando leggermente la sua auto la fiancata del bus, avrebbe provocato un sussulto nel mezzo pubblico e poi - indirettamente proprio a causa del sussulto - un'ecchimosi al volto della donna, frutto, secondo la Procura, della caduta a terra della passeggera. Una caduta che non è stata vista né dagli altri cinque passeggeri del bus, né dal conducente del mezzo.

Laura Caruana era finita all'ospedale il 17 ottobre 2004 in leggero stato confusionale. Era stata accolta in neurochirurgia e operata al cranio. Era entrata in coma tre giorni più tardi ed era morta in una stanza del sanatorio di Aurisina il 2 agosto 2005 senza aver ripreso conoscenza.

«Deve comunque escludersi - scrive il magistrato nelle motivazioni della sentenza di assoluzione - che sia stata raggiunta prova sufficiente ed univoca circa la sussistenza del nesso causale tra l'infortunio e il modestissimo incidente stradale». Il magistrato va anche oltre e scrive «che non può tuttavia sfuggire, sulla base dei soli dati acquisiti, come vi sia addirittura una carenza di elementi univoci tali da far escludere che la caduta di cui è stata vittima la signora Caruana, possa essere accaduta in una fase precedente all'incidente stradale». In altri termini l'anziana pittrice potrebbe essere finita a terra battendo il capo, ancora prima di salire sul bus. Dove e quando però resterà per sempre un mistero (c.e.)



Giorgio Nicoli

Pecore e bovini istriani hanno trovato casa al Parco della Concordia

La salvaguardia delle specie autoctone ha trovato da ieri residenza al Parco delle risorse genetiche di Cernel, ribattezzato «Parco della Concordia» in quanto sta sorgendo a cavallo dell'ex confine italo-sloveno. La sua inaugurazione, assieme alla vasta attività divulgativa e di promozione scientifico-didattica, ha costituito uno dei momenti centrali delle XIV Giornate dell'agricoltura, pesca e forestazione che si sono chiuse ieri a Muggia. Le Giornate hanno tenuto infatti a battesimo il parco, che si sviluppa su un'area di 13mila metri quadri - che in futuro dovrebbe essere ulteriormente ampliata e si auspica possa ospitare un museo didattico - tra Muggia e Crevatini, ed è accessibile sia dal territorio italiano che da quello sloveno.

L'intenzione dei responsabili - come illustrato da Livio Dorigo del Circolo Istria di Trieste e da Giorgio Vodopivec - è dare spazio ad alcune specie autoctone come il bovino istriano, la pecora istriana carso-

lina e l'ecotipo dell'ape dalmatica istriana e ospitare visite di scolaresche, attuando un lavoro didattico per il recupero di alcune culture vegetali, arboree e animali. Un segnale tangibile della valorizzazione del territorio «espressione di adattamento alla vita da parte dell'ambiente» nella sua globalità, che è uno dei cardini della manifestazione. «Da anni lavoriamo con gli amici di Capodistria - ha concluso Dorigo - per la valorizzazione delle risorse genetiche autoctone e grazie a questa collaborazione alcune specie non sono più una reliquia genetica e nel parco abbiamo già collocato delle capre e degli asini».

La manifestazione intanto va in archivio salutate da un buon afflusso di pubblico che nelle cinque giornate di apertura ha visitato gli stand del Villaggio dei Sapori e il Padiglione istituzionale in area Caliterna e la sede delle degustazioni di piazza Galilei e da un ottimo riscontro da parte degli operatori.



CORPUS DOMINI

Il vescovo: prego per chi ha dubbi

«Ho pregato per quanti vivono in questa nostra città. E ho chiesto una sola cosa, che, come nella pagine del Vangelo, così Cristo venga incontro a chi vive nel dubbio e non riesce a cogliere il senso della vita, a chi è giovane e non sa come spendere la sua vita nella libertà, a chi si sente abbandonato e solo senza nessuno su cui ancora contare». E il messaggio rivolto dal vescovo Eugenio Ravignani ai tanti fedeli che, ieri, hanno partecipato alla tradizionale processione eucaristica per le vie del centro in occasione del Corpus Domini

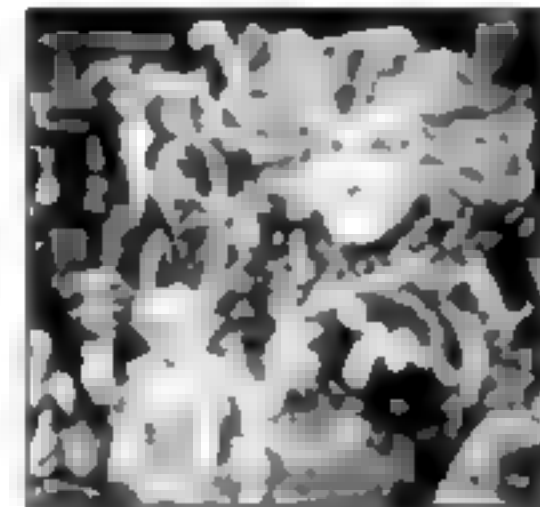
DIVIETI DI SOSTA ANCHE IN VIA ROSSETTI

Arriva «Cats», via Crispi blindata

Al Politeama in montaggio il musical che sarà in scena mercoledì

Giornata difficile per il traffico oggi, fin dalle prime ore del mattino, nell'area del Politeama Rossetti. Sono in arrivo infatti gli otto tir - ciascuno della lunghezza di 18 metri - che porteranno in città le scenografie per lo spettacolo «Cats», che sarà proposto al pubblico in otto repliche in programma da dopodomani fino a domenica. Un musical attesissimo, che dopo avere battuto ogni record di durata a Londra e a New York con oltre vent'anni di repliche ha fatto registrare anche a Trieste indici di vendita mai registrati in passato, con 3.400 biglietti venduti nei primi quattro giorni di prevendita e una fila al botteghino vista di rado in passato.

Tornando all'ordinanza, oggi dalle 7 a mezzanotte sarà vietato parcheggiare lungo il lato destro della salita di via Rossetti, nel tratto compreso fra i numeri civici 11 e 17 e su ambo i lati di via Crispi, nel tratto compreso fra i numeri 47 e 60, in sostanziale dall'angolo con via Rossetti e fino all'edificio del Rossetti. Oltre al problema rappresentato dalla



Un'immagine di «Cats»

mancanza di parcheggi nella zona, diventerà inevitabile un forte rallentamento della circolazione nell'intera area, perché gli otto tir dovranno effettuare faticose manovre nelle strette strade che circondano il Rossetti, in modo da poter scaricare sul palcoscenico le pesanti e complesse strutture che compongono la scenografia dello spettacolo.

«Cats», come si diceva, è rimasto in scena per 21 anni e 8.950 repliche a Londra e per 18 anni a New York. Ha vinto sette Tony Award, tra cui quello per miglior musical, miglior colonna sonora e miglior regia, un Grammy per il miglior album. Il

dvd è rimasto per anni in testa alle classifiche di vendita di tutto il mondo. Il successo di «Cats», che arriva a Trieste dopo aver entusiasmato le platee di oltre 250 città nel mondo, si fonda su un cast di oltre 30 artisti, accompagnati da un'orchestra dal vivo di 11 elementi, e supportati da un team di 20 tecnici, che trasformeranno il Politeama Rossetti in una gigantesca discarica. Discarica che improvvisamente si popolerà di un tanto insolito quanto variegato gruppo di gatti.

La notorietà di questo show deriva dalla spettacolarità della messinscena, il cui allestimento è il più complesso mai realizzato negli oltre cinquant'anni di storia del Teatro Stabile del Friuli Venezia Giulia.

Per fare entrare alcuni degli elementi scenici sul palcoscenico saranno necessarie attrezzature speciali e tre giorni pieni di lavoro, che si protrarranno fino a mercoledì, poche ore prima dell'inizio della rappresentazione inaugurale. In zona saranno presenti numerosi vigili urbani che regolamenteranno il traffico. (a.s.)

FINO A GIOVEDÌ

Lavori notturni sulla segnaletica

Interventi di rinnovo e manutenzione della segnaletica orizzontale sono in corso in questi giorni tra le 20.30 e le 6.30 in varie zone della città.

Stasera i lavori interesseranno le vie Donadoni, Conti (tratto Pascoli, Settefontane), Petronio, Manzoni, Settefontane (tratto Conti, Sommo), nonché Boveto, strada del Friuli (tratto Bradotti/Aquileia), Aquileia, piazzale Osoppo, via Carmelitani.

Domani: viale D'Annunzio (tratto Conti/Garibaldi), largo Sonnino, via Raffineria, Gambini, Pascoli, nonché strada del Friuli (tratto Aquileia, Grotta), salita di Grotta, via Barbariga, Stock, via di Roiano.

Mercoledì: via Ronchetto, Soncini, via di Servola, Giacometti, Vigneti, Marco Praga, nonché via dei Moreri, Villan de Bachino, Montorsino, largo Petazzi, Giacinti, Ginestre.

Giovedì: via Carpineto, Ratto della Pileira, via di Valmaura, via dei Giardini, via Ponticello, nonché il viale Miramare nel tratto tra l'Autoparco comunale e piazza Libertà.

In caso di maltempo, gli interventi verranno rinviati ai giorni successivi.

COINVOLTI CENTINAIA DI GIOVANI

Prosecco, concerto-evento a sorpresa

Non se l'aspettavano di certo, mentre sciamavano al termine della partita dello Jadran verso le loro vetture, ma l'evento era dietro l'angolo. Per centinaia di appassionati di basket (e musica) si è materializzato l'altra sera in un concerto che ha trasformato il «Guinness Pound» di Borgo Grotta Gigante di botto in un catino ribollente di entusiasmo e costituito per l'Altopiano un momento da ricordare.

Complici Miami & the Groovers, rocker ruminesi, ospiti a sorpresa di una serata che si è trasformata quasi in un'epopea del rock, per carsolini e

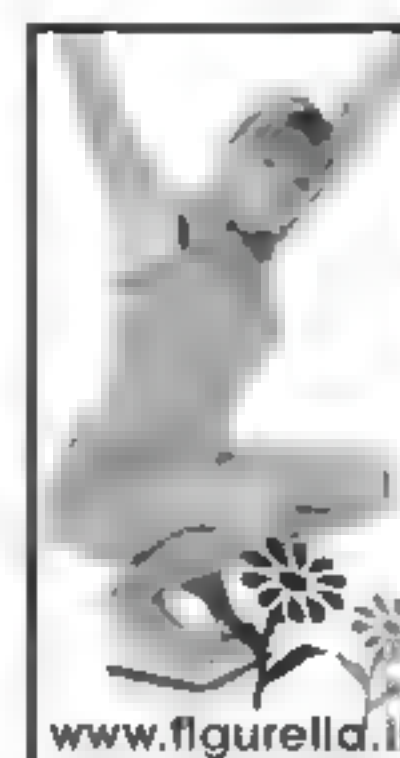
non, visto che sul luogo era presente un consistente numero di appassionati supporter locali della scena di Asbury Park, quella che ha «laureato» Bruce Springsteen. Lorenzo «Miami» Semprini, frontman della «local rocking band» riminese, è un juke boxer Wurlitzer umano alimentato dalla corrente dei suoi Groovers. Lo hanno confermato le quasi tre ore-tre di esibizione durante le quali qualunque forma di scaletta è finita subito nel cestino per lasciare spazio a una lucida improvvisazione che ha entusiasmato le centinaia di giovani presenti.

Mentre la gigantografia di

un Elvis non ancora imbolito sorrideva appagata davanti alla girandola di sorprese, i presenti sembravano quasi allibiti di fronte a tanta grazia, che ha riportato il Carso (ve la ricordate) ai tempi ormai remoti del festival della «Triestissima». Un sano dispendio di energia atteso da un'area che non spicca propriamente per eventi del genere e ha potuto confrontarsi per una sera con manciate di dispense originali (con cover che andavano dagli omaggi per nulla avvilite dal confronto con i classici a Neil Young, Clash, Creedence, Mitch Ryder, Elvis, Cochran, Dylan. (d.b.)



Lorenzo Semprini e Davide Rizzetto



www.figurella.it

DIMAGRIMENTO FLASH
PROGRAMMA INTENSIVO ACCELERATO

Figurella

TRIESTE VIA CORONEO 3
TEL. 040 360930

DA 2 A 5 KILI IN MENO
PRIMA DELL'ESTATE!

**MAGRA
IN 1 MESE**

A SOLI € 100,00 AL MESE

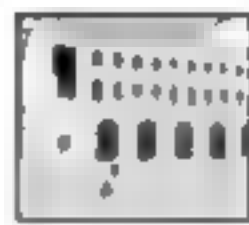
ALTRE PIATTAFORME
E TRATTAMENTI

IL PICCOLO

> Settegiorni Tv

19.45 - 20.00 DELLA SETTIMANA

UNIVERSITÀ
PARI OPPORTUNITÀ



Ricerca promossa dal Comitato interno
tra studenti, docenti e altri lavoratori

Il personale dell'Ateneo? Scontenti 1 su 4

I dipendenti si sentono poco valorizzati, le donne «svantaggiate»

di GABRIELA PREDA

Insoddisfazione dietro l'angolo tra i dipendenti dell'Università cittadina, ma anche tra tutti gli studenti che si sentono «diversi», tra i quali i lavoratori o i disabili. La maggioranza degli studenti chiede l'attivazione di uno sportello di ascolto, mentre circa un quarto del personale tecnico amministrativo dichiara che, se potesse, smetterebbe di lavorare. Lo annunciano i promotori di una nuova ricerca sulle pari opportunità all'Ateneo, curata dalla sociologa Donatella Barazzetti, che traccia inoltre una sorta di identikit di quanti lavorano a vario titolo all'Università, basandosi sui risultati di 1329 questionari distribuiti l'anno scorso tra docenti (309), personale tecnico amministrativo (260) e studenti (763): dallo studio emerge che sia i docenti, sia il personale tecnico amministrativo sono generalmente delusi poiché poco valorizzati o semplicemente precari, insoddisfatti per mancanza di stimoli da parte dei superiori e infine sempre più distaccati dall'esigenza dall'ambiente lavorativo.



L'edificio centrale dell'Università cittadina, affacciato su piazzale Europa

«L'esigenza di avere un quadro generale delle condizioni di lavoro e di studio in Ateneo - si legge nella motivazione del Comitato per le pari opportunità dell'Università - è stata una delle motivazioni principali che hanno spinto nel corso del 2007 a promuovere la distribuzione di un questionario a tutto il personale docente, tecnico amministrativo e agli studenti per conoscere

quali sono le principali problematiche che caratterizzano le tre componenti della nostra Università, in modo da avviare successivamente una serie di azioni positive nei cosiddetti centri regolatori».

Da una prima analisi dei risultati del questionario, emerge nel complesso una realtà lavorativa caratterizzata da un «diffuso sentimento di scontento e disaffezione, la cui causa principale è indicata dagli intervistati soprattutto nel mancato riconoscimento della qualità del lavoro da parte dei superiori».

L'indifferenza è particolarmente diffusa fra i tecnico-amministrativi, che denunciano, in particolare all'interno dei dipartimenti, scarsa considerazione nei loro confronti da parte dei docenti. Il tutto tenendo conto che nell'Ateneo si registra inoltre una rilevante presenza di personale precario (atipici e tempi determinati), che raggiunge all'incirca il 24%.

Il disagio più sentito si registra tra le donne (docenti o impiegate), che si dichiarano spesso svantaggiate nella carriera e comunque troppo poche rispetto ai colleghi maschi. Il numero delle donne tra i docenti è infatti estremamente basso (26%), mentre le donne sono la maggioranza fra gli amministrativi. Per quanto riguarda le aspettative di carriera, fra i docenti il 46% delle donne dichiara che l'appartenenza al sesso femminile ha inciso negativamente sulla carriera. I figli sono indicati poi come la motivazione principale per l'interruzione temporanea del lavoro. Secondo lo studio, il rientro dopo il congedo di maternità per molte amministrative (30,7%), ma anche per le docenti (20,3%) ha influito sulla carriera. La difficoltà di gestire figli piccoli, al di sotto dei 14 anni è particolarmente avvertita in tutto l'Ateneo, e dal questionario è emersa con forza la richiesta di provvedere in tempi stretti all'istituzione di un asilo nido aziendale.

Una mostra di fotografie scattate nel secondo dopoguerra da Egon Kraus sarà l'apertura ufficiale della stagione espositiva del Museo della Casa carsica di Repen, Rupingrande. Una rassegna di foto scattate soprattutto nel comprensorio triestino, che intende innanzitutto commemorare a un anno dalla sua scomparsa colui che per anni ha lavorato per fare della bella e antica Casa carsica di Rupingrande un museo e un punto di riferimento per la valorizzazione e la conservazione del patrimonio culturale sloveno delle popolazioni del Carso.



Egon Kraus

Kraus è stato operatore e animatore turistico e culturale, giornalista, cineoperatore, fotoreporter, promotore della Cooperativa Carso Nostro che molto ha fatto per far conoscere storie e temi dell'altipiano. «Cooperativa di cui Kraus è stato per tanti anni responsabile - spiega l'attuale direttrice Martina Repin - e che ora compie 40 anni di attività. Le immagini in mostra sono scattate tra il 1946 e il 1953, un periodo storico difficile e particolare, ricco di episodi significativi per Trieste e i dintorni». Foto che Kraus ha catturato quando era alla redazione del quotidiano sloveno Primorski Dnevnik con cui avrebbe poi collaborato anche come giornalista. Immagini di operai al lavoro e giochi di bimbi, avvenimenti sportivi e di cronaca.

La mostra sarà inaugurata venerdì alle 20.30, e sarà visibile sino al 22 giugno nelle giornate di domenica e nei festivi con orario 11-12.30 e 15-17.30. Per info email: info@kraskahisa.com, sito: www.kraskahisa.com

MOZIONE DEL PARLAMENTINO

Divieto stradale nascosto dal verde al termine di viale Terza Armata

Un cartello stradale che impone il divieto di accesso ai veicoli è occultato dalle fronde degli alberi in viale Terza Armata. Della problematica si è fatta carico Domiziana Avanzini, consigliere del Pd in quarta circoscrizione - Città nuova. Barriera nuova, san Vito e Cittavecchia - che ha presentato una mozione accolta all'unanimità. «Del pericolo - dice Avanzini - che procura il fatto di non vedere un cartello che segna il divieto di accesso, mi hanno parlato diversi abitanti della zona e an-

che chi deve transitare nel quartiere più volte al giorno per motivi di lavoro». Nella mozione si specifica dunque che al termine di viale Terza Armata, in corrispondenza dell'incrocio con largo Promontorio, vi è sul lato destro del marciapiede un cartello bifacciale che per i veicoli che salgono da viale Terza Armata costituisce un segnale di stop, mentre per chi proviene da via Franca rappresenta un segnale stradale che indica il divieto di accesso, totalmente occultato dalle fronde (d.c.)

ALL'EXCELSIOR

Dibattito sui diritti delle nuove generazioni

Quali diritti hanno le generazioni future? È il tema dell'incontro che l'Istituto internazionale di Studi sui Diritti dell'Uomo organizza oggi al 16 al cinema Excelsior. Il dibattito sarà animato dall'intervento di tre scienziati: Antonio Brambati, Mauro Graziani e Renzo Rosei, e seguito dalla proiezione del film «Una scomoda verità - una minaccia globale», che consentirà di affrontare il problema ambientale.

NUOVO LIBRO

I veleni di Marghera raccontati da Casson

Giovedì alle 18 nella sala Tessitori della Regione in piazza Oberdan 5, l'ex magistrato oggi senatore del Pd Felice Casson presenterà il suo libro «La fabbrica dei veleni. Il Petrochimico di Marghera storia e segreti di un'industria, di un disastro ambientale e della morte annunciata di decine di operai per gli effetti cancerogeni della sua produzione». Introdurrà Umberto Laurini, già presidente Commissione Amianto Fvg. Coordinerà Riccardo Devescovi, presidente del Circolo Che Guevara.

Due immagini dell'Open day tenuto lo scorso marzo



Continua a pieno ritmo l'attività di «promozione» dell'Università cittadina, che dopo aver attirato oltre cinquemila studenti all'Open day di marzo, oggi spalanca le sue porte per presentarsi anche agli studenti delle scuole di lingua italiana della Slovenia e Croazia. L'iniziativa rientra in una strategia ben precisa dell'Ateneo triestino, che dopo la caduta delle frontiere mira a estendere sempre più il proprio bacino di utenza anche al di fuori dei confini nazionali, in una chiave sempre più internazionale. E i primi risultati non si fanno attendere: se lo scorso anno a partecipare al mini-Open day dedicato alle scuole istriane erano stati 96 ragazzi, oggi a visitare le strutture di piazzale Europa saranno ben 142 studenti, di cui 55 provenienti dalla Slovenia, 55 dagli istituti di lingua italiana dell'intera Istria e 32 dalla città di Fiume.

L'exploit è dovuto soprattutto al grande impegno profuso dall'amministrazione Peroni nella politica di orientamento oltreconfine, iniziata fin dallo scorso febbraio: già in quel periodo il Servizio orientamento dell'Ateneo giuliano aveva svolto un vero e proprio tour in Istria tra le scuole di lingua italiana; alla campagna aveva preso parte anche lo stesso rettore Francesco Peroni, che aveva presentato programmi e corsi rispondendo in prima persona alle domande dei ragazzi di Rovigno e Pola.

Ora i ragazzi sloveni e croati renderanno la visita a partire dalle 10 di stamattina, quando inizierà la presentazione dell'offerta formativa nell'aula 1A dell'edificio H3. Vera novità di quest'anno sarà la presenza alla manifestazione del presidente della giunta esecutiva dell'Unione Italiana Maurizio Tremul, del presidente dell'Università popolare, Luciano Lago, del direttore generale Alessandro Rossit e della

professoressa Claudia Milotti, recentemente insignita del premio «Città di Pola» per il suo pluriennale operato nella salvaguardia e nello sviluppo del sistema scolastico in lingua italiana. La manifestazione, alla quale potranno prendere parte anche quegli studenti triestini che lo scorso marzo non sono riusciti a partecipare all'Open day, si aprirà alle 10 con i saluti del rettore Peroni e del presidente Tremul.

A seguire l'intervento della dottoressa Claudia Macchia, responsabile del Servizio studenti stranieri: spetterà a lei dare tutte le informazioni relative alle modalità di accesso ai corsi per gli stranieri, ai vari passaggi burocratici e ai doveri connessi da svolgere. Alle 10.30 inizierà la presentazione delle singole Facoltà: ogni preside (o il suo delegato) avrà a disposizione venti minuti a disposizione per illustrare programmi e corsi: inizierà la facoltà di Medicina e Chirurgia, seguita da Economia, Giurisprudenza, Scienze Politiche, dalla Scuola superiore di lingue moderne per interpreti e traduttori e poi da Lettere e Filosofia, Scienze della formazione e Psicologia.

VENERDI AL MOLO IV

Il patrimonio edilizio del Porto Un convegno di Italia Nostra

S'intitola «Le costruzioni portuali, il restauro del patrimonio culturale demaniale» il convegno promosso da Italia Nostra e patrocinato dall'Autorità portuale, in programma venerdì alle 15.30 nella sala convegni del Molo IV. L'incontro, che sarà presentato nel dettaglio domani alle 12 nella sede di Italia Nostra in via del Sale 4/b, il lustrerà l'area storica con gli edifici di rilievo quali beni culturali demaniale, la documentazione dell'Archivio storico del Porto, unità stori-

che di navigazione, le possibilità di restauro, il polo museale centrale idrodinamica e la sottostazione elettrica di riconversione. Rappresentanti istituzionali, esperti e studiosi riferiranno le proprie esperienze nel settore.

VIAVAI NOLEGGI CAMPER
marchio IONT - XGO - POSSI
NOLEGGIO VENDITA
ACCESSORI CAMPER CAMPEGGIO
Viale Campi Elisi 62
(Ranco PAM)
Info 338/699962

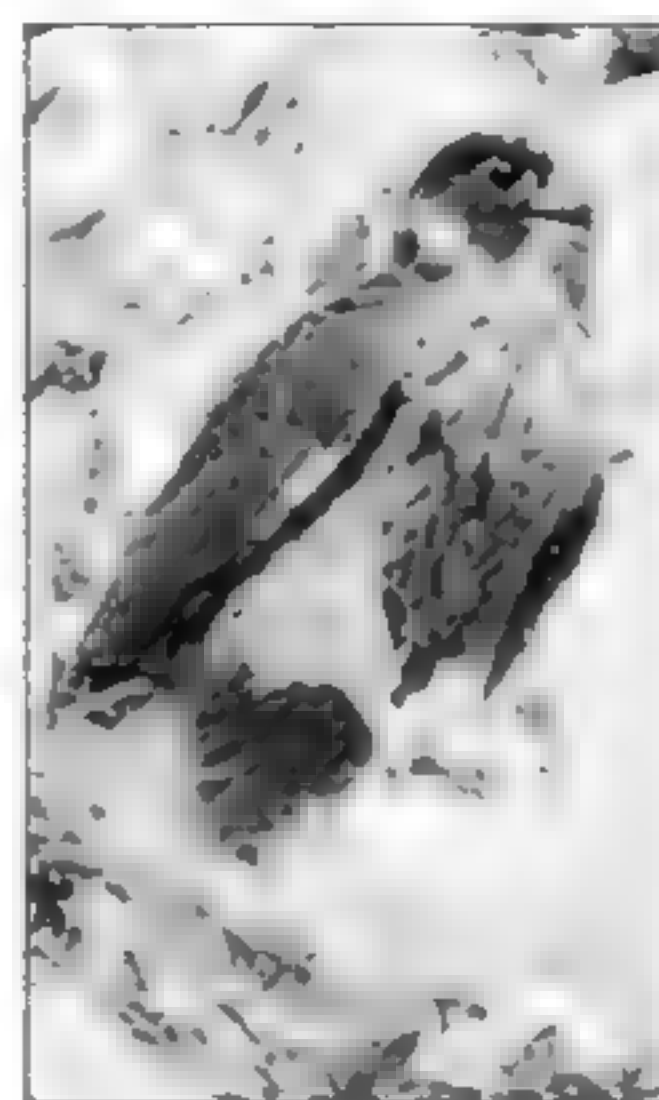
VAL ROSANDRA. NATI PER LA PRIMA VOLTA DUE PULCINI

Il falco pellegrino ha fatto il nido

Almeno due pulcini di falco pellegrino sono nati in un anfratto della «parete bianca» della Val Rosandra. Li hanno prima sentiti e poi visti gli ornitologi che dal 20 aprile presidiano la zona adiacente al nido. I piccoli reclamano il cibo dai genitori e talvolta si affacciano sulla parete. A breve scadenza dovrebbero prendere il volo.

A memoria d'uomo nessun rapace di questa specie ha mai nidificato in Val Rosandra e l'eccezionale evento di questa primavera è letto dai naturalisti come un segno della buona salute di questo territorio.

«Potremmo calarci con la corda doppia fino all'anfratto e ispezionare il nido per contare i pulci e verificare il loro stato di salute. Ma abbiamo ritenuto di non farlo perché i due genitori potrebbero allontanarsi a causa del disturbo», spiega l'ornitologo Enrico Benussi. Nelle ultime settimane ha passato parecchie ore, all'alba e al tramonto, a osservare i voli del maschio che caccia costantemente sul Monte Carso e poi ritorna al nido con la preda costituita di solito da piccoli uccelli.



Il falco pellegrino in Val Rosandra

Enrico Benussi ha anche puntato verso il nido il teleobiettivo della sua «Nikon», realizzando una serie di pregevoli immagini del falco e delle sue abitudini. Il maschio, anche durante le battute di caccia, non perde mai di vista l'anfratto e vi può ritornare velocemente in caso di necessità.

In Val Rosandra in questo momento hanno nidificato anche una coppia di gufi reali e un'altra di corvi imperiali. Anche nei loro nidi sono nati di recente i «piccoli» e questo duplice impegno potrebbe aver evitato ai falchi pellegrini l'interesse delle altre due coppie di predatori. Sulla «parete bianca» ha costruito il proprio nido anche una coppia di passeri solitari. Il falco pellegrino avrebbe potuto ucciderli per farne del cibo per i due suoi «pulci» nati da poco. Invece non è accaduto e

TR.ESTE	arivo	15.20	23.20
---------	-------	-------	-------



PREMIAZIONI DELLA «STAGIONE DEL RACCOLTO»

Video sulla vecchiaia che verrà

ISTRUZIONI AI LETTORI

- I comunicati devono arrivare in redazione via fax (040 3733209 e 040 3733290) almeno tre giorni prima della pubblicazione.
- Devono essere battuti a macchina, firmati e avere un recapito telefonico (fisso o cellulare).
- Non si garantisce la pubblicazione dei comunicati lunghi.

Stasera alle 21 al teatro Miela si terranno le premiazioni del concorso inserito all'interno della rassegna cinematografica «La stagione del raccolto» la maturità della vita nel cinema». Allo scopo di promuovere un'educazione all'invecchiamento, la manifestazione, conclusasi lo scorso nove aprile, si è rivolta in modo particolare ai giovani quali futuri anziani di domani attraverso l'utilizzo dello strumento cinematografico che molto efficacemente

ha saputo trattare alcune delle principali problematiche dell'invecchiamento nel nostro tempo. Ai giovani non ancora trentenni è stato quindi rivolto un concorso per la produzione di un video o di un elaborato scritto sul tema allo scopo di promuovere uno scambio culturale tra le generazioni, creare un'occasione per favorire in modo creativo l'incontro fra giovani e anziani e sperimentare diversi linguaggi artistici. E' il secondo anno che



Marcello Mastroianni è Pereira

L'itis, l'Aris e la Cooperativa Bonaventura-Teatro Miela, organizzano la rassegna che, oltre ad avere ottenuto un lusinghiero successo a Trieste, ha superato i confini provinciali, tanto che il Comune di Udine e il Comune di Lavello, in provincia di Potenza, hanno chiesto di riproporre nei loro ambiti territoriali la stessa rassegna con le stesse modalità. In particolare a Trieste, dove un terzo della popolazione ha un'età superiore a sessantacinque anni e il 75% di questa fetta di popolazione ha un'età compresa tra settanta e i novant'anni, si prospetta la necessità di promuovere un'educazione all'invecchiamento per prevenire quelle sensazioni di malessere che spesso hanno inizio con la cosiddetta «età di mezzo». (L.d.)

IL PICCOLO ■ LUNEDÌ 26 MAGGIO 2008

ROSA & CELESTE



ELEONORA DE MATTEIS Il 13 maggio è arrivata Eleonora, con un peso di kg. 2,850, per la gioia di mamma Letizia, papà Fortunato De Matteis e il fratellino Marco (foto Bruni)



BIANCA PAGLIARO Ecco Bianca, nata il 16 maggio con un peso di kg. 3,270 e lunga cm. 51. Raggiante mamma Chiara, papà Giorgio Pagliaro e la sorellina Virginia (foto Giovannini)



NOEMI NAPOLITANO Mamma Roberta, papà Luca Napolitano e la sorellina Sofia presentano Noemi, nata il 16 maggio con un peso di kg. 3,060 e lunga 47,5 cm. (foto Giovannini)



JOES ZHAO Il 23 maggio ha portato Joes, con un peso di kg. 4,150 e lunga cm. 52. Eccola tra i felici genitori, mamma Linzhi e papà Chunwu (foto Giovannini)



CHIARA PERIN Il 22 maggio è nata Chiara, con un peso di kg. 3,990 e lunga 50,1 cm, che riposa in braccio a mamma Katia e papà Cristiano Perin (foto Giovannini)



DANIEL MANIÀ Mamma Erica e papà Loris Manià annunciano felice l'arrivo di Daniel, il 23 maggio, con un peso kg. 3,180. (Giovannini)



GIANMARIA FARACI Ecco Gianmaria, nato il 12 maggio, kg. 3,260, per la felicità di mamma Nicoletta, papà Gioacchino, nonni, bisnonni



STEFANO de BARONIO mamma Vera e papà Guido de Baronio hanno accolto con immensa gioia Stefano, nato il 10 maggio con un peso di kg. 4,160 e lungo 54,5 cm.

IN PIAZZA SANT'ANTONIO

Cento donne vanno a lezione di tecniche di autodifesa



Dimostrazione di tecniche di autodifesa (foto Lasorte)

Insegnare alcune tecniche di autodifesa, contribuendo ad aumentare l'autostima e la sicurezza delle donne, e ribadire che la prevenzione rimane l'arma più efficace contro abusi e violenze: sono stati questi gli obiettivi di «Donne in difesa», il convegno-esibizione tenutosi sabato in piazza Sant'Antonio, organizzato dall'associazione di volontariato Tutela, in collaborazione con la palestra A&R di via Flavia, Omnia young e Movimento donne Trieste.

Sono state un centinaio le persone che hanno partecipato alle lezioni gratuite di autodifesa, ripetute ogni ora, tra le 10 e le 12 e tra le 15 e le 18. «Siamo soddisfatti dell'esito dell'evento», ha commentato Tiziana Benedetti, volontaria di Tutela e tra i promotori dell'iniziativa. «È importante far capire all'universo femminile che la violenza non è solamente fisica, ma anche e soprattutto verbale e morale. I corsi di autodifesa non servono a ingrossare i muscoli, ma a tirare fuori quella forza interiore che permette di proteggersi e sentirsi più sicure, in tutte le circostanze della vita».

L'evento è stato aperto dal presidente di Tutela Marcello Giordano, con un intervento incentrato sulla figura giuri-

dica della legge sulla difesa personale, contenuta nel Codice Penale vigente in Italia, e uno della psicologa Barbara Orso (coadiuvata, durante il convegno, dalla collega Barbara D'Intino). Sono poi seguite le dimostrazioni pratiche delle tecniche di autodifesa cui hanno preso parte tante triestine di tutte le età, che hanno messo in pratica le «dritte» del maestro Arduino de Candussio e del figlio Maurizio, insegnanti della palestra A&R. «Trieste rimane ancora un'isola felice», ha spiegato Maurizio de Candussio - ma c'è la paura che anche qui, la tranquillità e il senso di sicurezza, possano sparire prima o poi. Fino a dieci anni fa le donne che seguivano i corsi di autodifesa organizzati dalla nostra palestra erano forse il 20 per cento del totale dei partecipanti. Oggi rappresentano almeno la metà».

«La violenza contro le donne è purtroppo all'ordine del giorno dappertutto, tra le mura domestiche, sul lavoro, per strada - hanno spiegato le due psicologhe Barbara Orso e Barbara D'Intino. «Bisogna sapere difendere adeguatamente, essere pronte mentalmente. E le arti marziali possono risultare molto efficaci nel tirare fuori la propria autostima». (e.c.)

MATTINO

IL NOBEL A SCUOLA

Oggi dalle 9 alle 11 nell'auditorium della scuola media Addobbati il fisico prof. Filippo Giorgi, ricercatore del Centro di Fisica Teorica di Miramare e premio Nobel per la Pace 2007 in qualità di membro dell'I.P.C.C. terrà una lezione per le classi terze della scuola media «Addobbati-Brunner» sui cambiamenti climatici in atto.

ALBERGHI

PER LA GIOVENTÙ L'assemblea dei soci dell'Ass. Italiana Alberghi della Gioventù è convocata il giorno 14 giugno 2008 alle 12 all'ostello di viale Miramare 331 per procedere all'elezione del rappresentante di Trieste in seno al Comitato regionale. Informazioni all'ostello Tergeste.

POMERIGGIO

ASSOCIAZIONE DE BANFIELD

Oggi, ore 17, via delle Zudecche 1, terzo incontro di formazione per volontari. Stefano Decolle, presidenza regionale Acli, parlerà di «Funzione dei patronati e rapporto con le associazioni di volontariato».

ISTITUTO VOLTA

Oggi, dalle 18, nell'aula magna del Volta in via Monte Grappa 1, tavola rotonda su «la scuola per il territorio. Il Volta per Trieste» parteciperanno il dirigente scolastico dell'Istituto Clementina Freccusa, gli assessori regionali e provinciale Roberto Molinaro e Adele Pino, quindi Gianni Scozzai (Collegio periti), Paolo Battilana (Assindustria), Roberto Sasco (commissione urbanistica).

MUSEO DEL MARE

Oggi alle 18 al museo del Mare via Campo Marzio n. 5, secondo appuntamento con la manifestazione «Trieste, una storia scritta sull'acqua» per la presentazione del libro: «La carrozza di Venezia. Storia della gondola» (Edizioni Mare di carta, 2008). Interverranno l'autore Alessandro Marzo Magno e Franco Cossutta presidente del Museo della pesca del litorale triestino.

TRASGRESSIONI DI PAESE

Oggi alle 18 nella sala Baroncini di via Trento 8 si terrà la presentazione del romanzo «Trasgressioni di paese» di Flavio Pizzino. Presentazione della scrittrice Carla Guidoni. Letture a cura di Titti Bisutti. Intermezzi musicali di Giuseppe Signorilli.

ARCIGAY ARCELESBICA

Oggi alle 17,30 all'aula magna del liceo Oberdan (via P. Veronese 1) si terrà la conferenza «Il diritto di essere e al benessere dei giovani». Orientamento sessuale e identità di genere in famiglia e a scuola.

ALLIANCE FRANÇAIS

«Alliance Française: questa sera alle 18,30, al Circolo Ufficiali dell'Esercito di Trieste, via dell'Università, 8, Julien Saporì presenterà «Esilio e morte di Joseph Fouché, l'indagine di uno storico detective».

LUNEDÌ DELLO SCHMIDL

Oggi alle 17 «Il lunedì dello Schmidl», nella sala didattica Museo «Carlo Schmidl» al primo piano del Palazzo Gopcevic in via Rossini 4. Stefano Bianchi introdurrà il soprano Monica Cesar e il pianista Federico Consoli. L'ingresso è libero.

LIBRERIA JOYCE

Oggi, alle 17, nell'area attigua alla libreria James Joyce, all'interno della stazione ferroviaria, in piazza della Libertà 8, Julien Saporì presenterà il suo saggio: L'exil et la mort de Joseph Fouché, édition Anovi. L'autore sarà introdotto da Luigi Urdih. L'ingresso è libero.

LADRI DI BICICLETTE

Oggi alle 16,30 all'itis Edoardo Kazzian, propone la visione del film «Ladri di biciclette» di Vittorio De Sica. Intervengono: Gianni Ursini, Alessandro Radovini, Adriano Piani.

AMICI DEI FUNGHI

Il gruppo di Trieste dell'Associazione Micologica «G. Bresadola», comunica che oggi l'appuntamento è dedicato a «I funghi velenosi del Friuli Venezia Giulia», proiezione digitale presentata da Rodolfo Bottaro, ore 18,45, al Seminario Vescovile di via Besenghi, 16. Ingresso libero.

UNIVERSITÀ DOBRINA

Oggi aula A 15.10-17.20 M. Pezzanera, lingua inglese: il corso; aula 16 18-19.30 dott. Schepis, corso di bridge; alle 18 messa di chiusura dell'anno accademico 2007/2008 alla Beata Vergine del rosario in piazza Vecchia e con la partecipazione del coro «D. Dobrina».

MALATO ONCOLOGICO

Oggi alle 17 all'hospice Pine- ta del Carso di Aurisina viale Stazione 26 ottavo incontro del corso «Stare accanto al malato oncologico» organizzato dalla Lega Italiana per la lotta contro i tumori. Parleranno: Gianluca Borotto - unità operativa cure palliative; Roberta Vecchi - visita hospice e discussione.

SERA

CORO ALPI GIULIE

A Trieste, alla Stazione Marittima, con inizio alle 20,30, «Grazie maestro!», concerto dedicato al maestro Mario Macchi nel quinto anniversario della sua scomparsa. Parteciperanno il coro «Alpi Giulie», il coro «Il Focolare» e il coro «I piccoli cantori della città di Trieste».

NOTE E PAROLA

Si concluderà oggi con un appuntamento a ingresso libero dedicato al teatro la V edizione «Note e parola». Alle 20,30, nella chiesa di Santa Teresa in via Manzoni 22, l'attrice Marta Comuzzi, per la regia di Manuel Fanni Canelles, rappresenterà «La donna delle pietre».

VARIE

DANTE ALIGHIERI

«Il Comitato di Trieste della Società Dante Alighieri organizza, nella sede di via Torbianca n. 32, corsi intensivi di lingua e cultura italiana per stranieri dal 16 giugno all'11 luglio p.v. (lunedì-mercoledì-venerdì) dalle 9 alle 12,30. Info lunedì e giovedì 17.30-19 tel. 040-362586.

IL PICCOLO pubblica gratuitamente foto d'epoca dei lettori che festeggiano una lieta ricorrenza:

- **COMPLEANNI** 50/60/65/70/75/80/85/90 e oltre
- **ANNIVERSARI DI NOZZE** 25/30/40/50/55/60 e oltre

Le foto devono pervenire al giornale almeno una settimana prima del giorno in cui se ne desidera la pubblicazione, accompagnate dalle seguenti indicazioni: tipo di ricorrenza (compleanno o anniversario), nome, cognome e telefono del mittente; i nomi dei festeggiati e di chi fa gli auguri. Foto e dati possono essere comunicati in tre modi:

- Consegna a mano al Piccolo via Guido Reni 1, Trieste dal lunedì al venerdì orario 9.30-13
- Via e-mail: anniversari@ilpiccolo.it
- Per posta, indirizzando: Il Piccolo-Anniversari, via Guido Reni 1, 34123 Trieste

Il giornale pubblicherà le foto inviate nel limite dello spazio disponibile nell'edizione del giorno richiesto. Per informazioni, telefonare allo 040-314461 da lunedì al venerdì, ore 9.30-13.

Per ricorrenze diverse da quelle indicate, il servizio viene equiparato a pubblicità a pagamento. Rivolgersi alla Manzoni, via XXX Ottobre 4, Trieste, telefono 040-6728311.

AUGURI



ELVIRA Cent'anni! Tanti auguri per il secolo dalla figlia Marisa, nipote Paolo, genero Guerrino e da tutti i parenti



PATRIZIA Auguri per i cinquant'anni da Massimo, Barbara, Nicole e da tutta la famiglia. Buon mezzo secolo!



MARINA E MARIO Per i 40 anni insieme auguri dai figli Michele e Valentina con i nipoti Christian, Chiara, Isabel, mamma Gilda



ELEONORA Tantissimi auguri per gli 85 anni da Maura, Eleonora, Marina e Franco che le vogliono tanto bene

Cuore di Trieste

ELARGIZIONI



- In memoria di Mario Delana e Ottavia Spadaro (26/5) da Lucia e figli 30 pro Frati di Montuza (pane per i poveri).
- In memoria di Anna Ferigutti Zennaro dalla figlia 25 pro Sweet heart.
- In memoria di Rosa Massaria nel 1° anniv. (26/5) dal marito Antonio 50 pro Frati di Montuza (pane per i poveri).
- In memoria della cara mamma dalla figlia, dal nipote e dal genero 200 pro Frati di Montuza (pane per i poveri).
- In memoria di Nerina Busdon da R.L. 10 pro Astad, 10 pro Gattile Cociani.
- In memoria di Gina Castro Coni dai colleghi della figlia Chiara di Unicredit Banca d'Impresa 180 pro Frati di Montuza (pane per i poveri).
- In memoria di Erna Carne ved. Oman da Dipartimento di matematica e informatica 285 pro En-

te nazionale sordi sezione provinciale di Trieste.

- In memoria di Claudio Cerquini dal condominio di via Gambini 4, 100 pro Comunità San Martino al Campo (don Mario Vatta).
- In memoria di Marino Divich da Susanna e Paolo Verbanaz 30 pro Fondazione Luchetta, Ota, D'Angelo, Hrovatin.
- In memoria di Silvana Fascina Fabbro da Emma Fasano Dal Col 50 pro Frati di Montuza.
- In memoria di Giordana Laghi da Lucia e Gigliola 20 pro Frati di Montuza (pane per i poveri).
- In memoria di Marco Marcon da mamma Lucia 100 pro Istituto Nautico.
- In memoria di Santo Miniussi a quattro anni dalla morte dalla moglie Laura, dalla figlia Alessandra, da Domenico, Nives, Bruna e amici tutti 50 pro Hospice Aurisina.
- In memoria di Maria Grazia Peri dalle colleghe Anita Soldati, Maria dell'Aquila, Ezia Fornasaro 30 pro Conferenza San Vincenzo chiesa di Rolano.
- In memoria di Maria Rust da Lisetta 15 pro parrocchia San Vincenzo di Paoli.
- Ricordando l'amica Dolores Sinigoi dai colleghi della figlia Chiara di Unicredit Banca d'Impresa 180 pro Frati di Montuza (pane per i poveri).
- In memoria di Marcello ed Eleonora Svigel e dei propri cari dalla figlia, dal genero, dai nipoti Tamara e Andrea 200 pro Frati di Montuza (pane per i poveri).



ISTRUZIONI AI LETTORI

- Scrivere, non superando le 30 righe da 50 battute l'una, con il computer o a macchina; firmare in modo comprensibile, specificando indirizzo e telefono.
- Le lettere anonime o poco leggibili non saranno pubblicate.
- La redazione si riserva il diritto di tagliare le segnalazioni lunghe.

20

IL PICCOLO ■ LUNEDÌ 26 MAGGIO 2008

TRIESTE TRASPORTI

Linee appaltate

La Trieste Trasporti Spa ha in essere, con la Provincia di Trieste «un contratto di servizio» di trasporto pubblico locale sull'intero territorio provinciale fino al 2010, essendo risultata vincitrice di una gara europea bandita dalla Regione Fvg. Fin dal 2001 la Spa, derivata dalla precedente associazione temporanea tra la ex Act e gli azionisti privati (espressione di primari gruppi del settore) ha tentato di ottimizzare le proprie risorse per migliorare la qualità e la produttività del servizio. La Società ha comunque dovuto e voluto farsi carico, dopo una lunga vertenza sul tavolo della Prefettura, dal 2001, di tutti gli accordi con le varie Ooss sottoscritti già a partire dal lontano 1939; ha ereditato altresì il mantenimento in azienda di un elevato indice di mancata prestazione lavorativa (circa il 13%). Cosa significa?

Significa che partendo dalle 365 giornate annue lavorabili e detrando 52 riposi, 31 giorni di ferie e 27 riposi aggiuntivi rimarrebbero 255 giornate utili; a queste ne vanno ulteriormente sottratte 33 (pari appunto al 13%) in cui un lavoratore è mediamente assente per malattia, infortunio, permessi parentali, sindacali e vari.

Questo naturalmente è un dato medio perché, limitatamente ad un centinaio di dipendenti, si toccano punte del 40%; fortunatamente ci sono lavoratori che hanno un indice inferiore al 2%. Per riuscire a coprire completamente i turni di lavoro si fa quindi ricorso, da sempre, a prestazioni straordinarie non potendo modificare le turnazioni per accordi sindacali pregressi.

Da anni vige in azienda l'istituto del «Premio di risultato» (se raggiunto appieno costituisce una quindicesima mensilità) nel quale si tiene anche conto dell'indice di mancata prestazione arrivando di fatto a «premiare» chi raggiunge almeno 221 giorni di presenza all'anno. Nonostante tali accordi e l'impegno della Società nel migliorare il servizio e mantenere il parco autobus, che è tra i più giovani di Europa, il fenomeno non ha presentato significativi miglioramenti. Pertanto, a fronte dell'acclarata impossibilità di ridurre la «mancata prestazione» media (sottolineando il termine per evidenziare come il comportamento di alcuni condizioni il funzionamento di una Società che, per molti aspetti, è punto di riferimento nello scenario italiano), il Consiglio di Amministrazione ha deciso di procedere, con gara ad evidenza pubblica, all'affidamento di alcune linee, nella misura del 7%, ad altro operatore nel settore mantenendo in capo alla Direzione Aziendale la responsabilità della sicurezza e della qualità del servizio.

La classificazione poi di tali linee come «marginali o aggiuntive» ovviamente ha origine amministrativa ed ogni associazione di tali termini a zone, ovvero ai cittadini clienti di tali linee, è del tutto strumentale e fuori luogo. L'obiettivo è mantenere il livello qualitativo del servizio offerto e migliorare la produttività complessiva dell'azienda, anche in vista della prossima gara regionale che si annuncia particolarmente impegnativa. Ciò tra l'altro senza riduzioni di organico.

La legge regionale 20/97 consente l'esternalizzazione fino al 20% del servizio e il contratto di affidamento a terzi è sottoposto a verifica economica e qualitativa da parte della Provincia che ha approvato il programma di esternalizzazione.

Cosimo Paparo
amministratore delegato
Trieste Trasporti

SAN GIUSTO

Parcheggi sottratti

Nell'edizione del 29 aprile a pag. 20, ho letto che a breve verranno attivati 30 stalli a pagamento nell'area antistante il castello di S. Giusto, per permettere ai turisti di poter trovare più agevolmente un posto. Da oltre 20 anni abito nella zona e nessuna amministrazione comunale ha mai sollevato il pro-

IL CASO DEL GIORNO

Da Raute a Cattinara i bus non coincidono

Il sottoscritto deve segnalare l'incredibile disagio a cui sono sottoposti i cittadini della zona di Raute, a seguito della autoritaria modifica del percorso delle linee di trasporto pubblico «37» e «48». La situazione attuale consente a noi poveretti di usare la linea «13» che da Raute ci trasporta a Cattinara, ma appena arrivati ci attende un'amara delusione, la «37» o la

«48», che volevamo prendere, è appena passata. Per la prossima bisogna attendere 10, 15 o anche 20 minuti. Lo stesso vale per il ritorno con la «13». Allora c'è da domandarsi: sarebbe tanto difficile far coincidere gli orari di passaggio delle linee «37» e «48» da Cattinara in modo che la navetta «13» arrivi 2 o 3 minuti prima, consentendo ai

passaggeri di proseguire il loro percorso senza perdere troppo tempo e recuperando coloro che devono ritornare a Raute? Le persone più a disagio sono donne anziane con la borsa della spesa e giovani studenti. Questa situazione fa sì che questi cittadini rinuncino al servizio pubblico, rinuncino all'abbonamento, usino i mezzi privati e

contribuiscano all'intasamento e all'inquinamento del centro urbano. La navetta «13» impiegata in maniera così dissennata è usata da pochissime persone. La soluzione prospettata è forse troppo banale o semplice perché possa essere attuata e accettata, ma speriamo che qualche ben pensante ci aiuti a risolvere il problema.

Rodolfo Graziani

ALBUM



I ragazzi della quinta B della «De Morpurgo» al Piccolo

I ragazzi della quinta B della scuola «De Morpurgo» fotografati in rotativa, al termine del «giro» al Piccolo, dove hanno avuto un primo assaggio di come viene confezionato il giornale, visitando la redazione, la tipografia, quindi l'area stampa. Accompagnati dai loro insegnanti D'Eredità e Salvi, eccoli: Paolo Stephano Arias Hinojosa, Lisa Bregant,

Solange Brumat, Francesco Castellana, Luca Colautti, Michela Dell'Olive, Andrea Fraticelli, Sara Merciai, Marco Montanelli, Piero Montanelli, Eric Padovan, Matteo Papagni, Marco Pellegrini, Marco Petri, Davide Pischianz, Gorgia Polese, Shailesh Poudel, Aleksandra Trujic, Matteo Vascotto e Debora Vitale (foto Lasorte)

blema. Alla fine chi sarà veramente penalizzato saranno i residenti, come il sottoscritto, con una sola macchina in famiglia che sposta raramente. Il Comune come intendere tutelare i residenti in zona? Forse sarebbe meglio che la Polizia municipale venisse ogni tanto a fare dei sopralluoghi per multare i numerosi camion e camper che stazionano nell'area da tempo infinito sottraendo numerosi posti auto. Inoltre da quasi un anno, lungo la via Capitolina (dopo il Parco della Rimembranza) staziona una vecchia automobile Citroen senza una targa regolare esterna ma soltanto con una appoggiata internamente sul cruscotto.

A quanto mi consta, i turisti che visitano le bellezze del colle capitolino prevalentemente arrivano in questo luogo in pullman, a piedi oppure con il bus 24. Negli ultimi anni il Comune ha già sottratto numerosi parcheggi: in via Capitolina (piazza Vico) con dei dissuasori, abolendo i parcheggi per qualche centinaio di metri. Per evitare di rimanere senza posto macchina non si potrebbero installare delle sbarre con telecamere all'inizio di via Capitolina (angolo piazza Vico), via di S. Giusto e via del Monte? Qualcosa di simile esiste già a Roma. Così i residenti potrebbero entrare in quest'area grazie ad un permesso, tipo tele-

pass, che aprirebbe le sbarre di accesso regolamentando in tal modo la sosta.

Lettera firmata

UFFICIO INPS

Pensione posticipata

Mi rivolgo alla vostra rubrica per fare un appello all'ufficio Inps preposto alle liquidazioni delle pensioni di vecchiaia. Con la Finanziaria del dicembre 2007 del passato governo Prodi venivano poste delle «finestre» per poter accedere alla pensione. Con la legge precedente del mese successivo al compimento del 60.º anno per le donne e del 65.º per gli uomini decorreva la pensione. Nel mio caso lo scorso febbraio compivo 60 anni e il primo marzo avrei dovuto percepire l'agognata pensione. Ora invece la decorrenza sarà il 1.7.2008. Essendo disoccupata da due anni e avendo presentato la domanda di pensione nel settembre 2007 mi auguro che gli uffici Inps competenti avranno avuto tutto il tempo necessario per preparare la liquidazione della pensione. Naturalmente non faccio questo appello solo per me ma per tutti coloro che per una nuova normativa si sono visti sfumare la pensione ingiustamente visto

che l'età pensionabile non è cambiata... Già le pensioni sono bassissime, troppo per poter vivere dignitosamente, ma almeno che arrivino alle scadenze previste dalla legge.

Ingrid Gortan

SICUREZZA E BUSINESS

Rigassificatore a Zaule

In questi giorni è tornato di attualità il problema dei rigassificatori nel golfo di Trieste e sul Piccolo ci sono stati vari interventi di nostri rappresentanti politici (di Governo, Comune e Provincia) e sindacati, che si sono apertamente dichiarati favorevoli all'insediamento di un rigassificatore a Zaule, perché «i rigassificatori sono un business», cioè affari. A dichiararsi di parere opposto, sempre secondo il quotidiano, sarebbero gli ambientalisti e il Comitato per la salvaguardia del golfo di Trieste. Vorrei ricordare che ad esprimersi contro i rigassificatori nella baia di Muggia, sono stati anche, e soprattutto, scienziati e studiosi della comunità scientifica della nostra città. Essi hanno fatto presente, con argomentazioni precise e approfondite, che questi sono impianti ad alto rischio, sia per le persone sia per l'ambiente, per cui logica vorrebbe

che la loro localizzazione avvenisse lontano dai centri abitati. A questo riguardo vorrei invitare tutti a rileggere quanto scritto mesi fa sul Piccolo dalle seguenti persone: il professore emerito di chimica all'Università di Trieste, Giacomo Costa, il docente di fisica tecnica alla facoltà di ingegneria dell'Università di Trieste Enrico Nobile, il ricercatore Pierluigi Barbieri, docente di valutazione del rischio chimico all'Università di Trieste e il geologo dell'Ogs Livio Sirovich. Mi sembra quindi incomprensibile il fatto che la comunità scientifica della nostra città sia stata completamente ignorata. Ad esempio l'Ogs, ente che effettua da decenni il monitoraggio del nostro golfo, non è stato mai interpellato sulle relazioni prodotte da Gas Natural e da Endesa. Per tali relazioni le due imprese avrebbero utilizzato parametri non riferibili alla baia di Muggia circa la profondità e la temperatura del mare, la velocità del vento, ecc.

Poiché le informazioni che si leggono sulla stampa specializzata sull'estrema pericolosità di questi impianti destano profonda preoccupazione in noi cittadini, invito i nostri amministratori e anche i responsabili dell'informazione a organizzare quanto prima un dibattito pubblico, in televisione, dove le diverse tesi possano confrontarsi in modo completo e convincente. E se si riuscirà a dimostrare che tutte le preoccupazioni di carattere ambientale, economico e di sicurezza sono infondate, saremo felici di accogliere i rigassificatori. Altrimenti sarà doveroso e onesto rinunciare. Non vorrei che, a somiglianza di quanto accade nei Paesi più poveri e arretrati, venisse barattata la sicurezza e la salute dei cittadini con una manciata di soldi che, come da esperienze del passato, non andrebbero certamente a beneficio dei cittadini comuni.

Silvano Baldassi

RINGRAZIAMENTI

■ La Fondazione Brovedani onlus, che non ha fini di lucro e si propone di perseguire esclusivamente finalità di solidarietà sociale, da parecchi anni ha inteso caratterizzare il suo impegno nel campo del sociale an-

che con il sostegno e la valorizzazione del merito scolastico, attraverso l'assegnazione di numerosi premi di studio per le scuole medie e superiori della provincia di Trieste e premi di studio e laurea per gli studenti iscritti all'università. Nel quadro delle iniziative promosse dalla Fondazione Brovedani, il consiglio di istituto del liceo ginnasio Francesco Petrarca di Trieste ritiene doveroso ricordare la donazione fatta a favore della scuola e destinata alla fornitura delle apparecchiature tecnologiche di un nuovo laboratorio linguistico. Con l'acquisizione nel 2007 della postazione docente e di dieci postazioni allievo e successivamente nel 2008 di altre dieci postazioni studente, tutte con relativi computer, la scuola ha potuto dotarsi di un laboratorio linguistico di altissimo livello tecnologico e migliorare la qualità dell'insegnamento ai propri studenti. Il consiglio di istituto rinnova pertanto, a nome dell'intera comunità scolastica del liceo, il suo sentito ringraziamento alla Fondazione Brovedani per tale generosa attenzione ai problemi del mondo della scuola e del liceo Petrarca in particolare, auspicando che ciò possa contribuire a suscitare attenzione, partecipazione e sostegno, in tutte le varie forme consentite, all'attività sociale e di solidarietà della Fondazione medesima.

Fabio Crosilla
presidente del consiglio di istituto
del liceo ginnasio statale
F. Petrarca di Trieste

■ A seguito di una mia lunga degenza all'ospedale di Cattinara ed avendo sperimentato la professionalità e disponibilità, desidero ringraziare in modo particolare tutto il personale medico e paramedico del reparto di rianimazione, il dottor Altamura e la dottoressa Marinigh della Clinica Medica e il dottor Tirelli della Clinica Otorinolaringoiatrica.

Marino Sicora

■ All'encomiabile Enrico Sushmel, terapeuta del distretto n. 3 di via Puccini, un grazie di cuore per la sua disponibilità e il suo senso del dovere nella consapevolezza della professione che svolge. Abbiamo trovato in questa persona un validissimo appoggio senza il quale avremmo sicuramente prolungato la sofferenza a mia mamma, a discapito della sua stessa vita.

La figlia di Leopoldina Lovrećić e familiari

SEGNALAZIONI



MONTAGNA

di ANNA PUGLIESE



Una web tv che si occupa solo dell'Alta Badia

Importanti novità, tecnologiche, arrivano dall'Alta Badia, una delle mete più apprezzate delle Dolomiti. Il consorzio turistico locale ha inaugurato la sua web tv, accessibile dal dominio www.altabadiatv.it, un sito che usufruisce dell'esclusiva e innovativa tecnologia di CrossCast System interamente progettata e sviluppata in Italia proprio per questo progetto targato Alta Badia. Funzionalità e contenuti, basandosi sul modello televisivo di trasmissioni e tracce audio-video, permettono di avere una visione reale di luoghi e situazioni. Il canale principale, denominato Alta Badia, descrive i sei paesi della comunità montana. Poi ci sono il Canale Summer per conoscere tutte le attività estive, il Canale Winter per tutto ciò che concerne l'inverno, il Canale Events dedicato agli appuntamenti più importanti, il Canale WorldCup per un aggiornamento costante sulla Coppa del Mondo di sci, il Canale Maratona per conoscere le novità della Sella Ronda Ski Marathon e della Maratona des Dolomites, il Canale Vip, con immagini e riflettori puntati sui personaggi che la ricca vita montana dell'Alta Badia, il Canale Nightlife, su divertimenti e vita notturna, il Canale Lifestyle, dedicato a tutto ciò che è stile, tendenza e mode. E poi, ancora, il Canale X Channel, per gli sport estremi e le manifestazioni più spericolate, il Canale Mete per un aggiornamen-

to costante sulle condizioni meteorologiche e della neve, e per finire il Canale Neve Sicura con tutte le indicazioni per sciare, fuoripista, in sicurezza.

La nuova piattaforma di comunicazione Alta Badia permette di sapere tutto, in tempo reale, sulla vallata. Inoltre, registrandosi, si potrà essere avvisati sulle videonews presenti sul sito e ricevere sul proprio cellulare informazioni e dettagli sui rifugi, le piste aperte e, addirittura, sui tempi di attesa agli impianti. L'Alta Badia, inoltre, riserva una possibilità in più a tutti i possessori di iPod che, abbonandosi al canale prescelto, potranno scaricare in podcast tutti i contenuti video news riguardanti percorsi, itinerari e manifestazioni. Nei prossimi mesi, inoltre, www.altabadiatv.it migliorerà ulteriormente il servizio, inserendo on line, grazie alla tecnologia Digital Signage, tutti i punti strategici delle sei località della vallata, dai rifugi alle zone di partenza e arrivo degli impianti. L'obiettivo della nuova web tv è quello di far conoscere in modo moderno ed efficace le bellezze dei luoghi, con l'obiettivo di aumentare le possibilità di permanenza (con soddisfazione) in Alta Badia. La tecnologia CrossCast System garantirà immagini di altissima qualità come da dvd. Per informazioni Consorzio Turistico Alta Badia www.altabadiatv.org - Tel. 0471/836176-847037.

OGGI IN ITALIA



NORD: molto nuvoloso su Piemonte e Liguria, con possibilità di qualche pioggia sulle zone alpine, parzialmente nuvoloso sul resto del settentrione per nubi alte e stratiformi. **CENTRO E SARDEGNA:** cielo parzialmente nuvoloso per nubi alte su Sardegna, Toscana e Marche; sereno o poco nuvoloso sul resto del centro. **SUD E SICILIA:** cielo sereno o poco nuvoloso per nubi alte e stratiformi.

TEMPERATURE

IN REGIONE

TRIESTE	min.	max.
Temperatura	17,6	22,0
Umidità	81%	
Vento	18 km/h da N-O	
Pressione	in aumento 1016,6	
MONFALCONE	min.	max.
Temperatura	16,4	22,8
Umidità	79%	
Vento	1,8 km/h da S	
GORIZIA	min.	max.
Temperatura	15,8	22,8
Umidità	68%	
Vento	8 km/h da S	
GRADO	min.	max.
Temperatura	17,4	21,5
Umidità	79%	
Vento	21 km/h da S	
CERVIGNANO	min.	max.
Temperatura	16,1	22,2
Umidità	75%	
Vento	3,3 km/h da S	
UDINE	min.	max.
Temperatura	15,4	22,2
Umidità	79%	
Vento	10 km/h da S-E	
PORDENONE	min.	max.
Temperatura	16	23
Umidità	63%	
Vento	7 km/h da E-N-E	

IN ITALIA

ALGERO	17	31
ANCONA	15	26
AOSTA	12	16
BARI	14	26
BOLOGNA	15	23
BOLZANO	16	23
BRESCIA	15	21
CAGLIARI	19	25
CAMPOTASSO	16	24
CATANIA	13	26
FIRENZE	15	24
GENOVA	17	19
IMPERIA	17	18
L'AQUILA	11	24
MESSINA	18	26
MILANO	16	20
NAPOLI	15	28
PALERMO	18	25
PERUGIA	11	25
PESCARA	11	24
PISA	15	21
POTENZA	np	np
R. CALABRIA	16	26
ROMA	12	28
TORINO	13	16
TREVISO	16	25
VENEZIA	17	22
VERONA	15	22
VICENZA	np	np

DOMANI IN ITALIA



NORD: cielo molto nuvoloso su Piemonte, Valle d'Aosta, Liguria per nubi medio-alte e stratiformi con possibili brevi piovoschi sulle zone montuose. **CENTRO E SARDEGNA:** su Toscana e Sardegna cielo parzialmente nuvoloso per nubi alte e stratiformi; sereno o poco nuvoloso sulle restanti regioni. **SUD E SICILIA:** cielo sereno o poco nuvoloso salvo locali addensamenti alti e stratiformi.

L'OROSCOPO



ARIETE
21/3 - 20/4

Attenti alle parole, fatene un uso corretto se non volete pentirvene. Le relazioni sociali hanno in questo periodo molta importanza. Le vostre decisioni dipenderanno in parte da nuove conoscenze.



TORO
21/4 - 20/5

Finalmente sentirete di avere le idee chiare su ciò che desiderate dalla vita professionale e privata. Questo vi eviterà errori e ritardi nell'ottenere ciò che volete. Buon umore.



GEMELLI
21/5 - 20/6

Sarà una giornata piacevole e movimentata, nel corso della quale vi appassionerete a molte cose. Avrete l'occasione di fare conoscenze interessanti e anche utili.



CANCRO
21/6 - 22/7

La mattinata vi offre buone possibilità di recupero, cercate di riprendere in mano alcuni impegni di lavoro. Sarete determinati nel liquidarli. Molta l'intraprendenza.



LEONE
23/7 - 22/8

Un grande desiderio di rinnovamento si impadronirà di voi: cambiare il vostro stile di vita, le amicizie e il modo di vestire appagherà le vostre esigenze. Cambiamenti anche in amore?



VERGINE
23/8 - 22/9

Con una buona organizzazione riuscirete a concentrare il lavoro nell'arco della mattinata. Le ore libere pomeridiane le potrete dedicare a voi stessi e allo svago.



BILANCIA
23/9 - 22/10

Nel lavoro la vostra pazienza sarà messa a dura prova. Controllatevi se volete ottenere un buon vantaggio. Non avrete molto tempo da dedicare all'amore. Capiteranno delle buone occasioni.



SCORPIONE
23/10 - 21/11

Aspirazioni, prospettive agevolate: approfittate del momento favorevole per tentare la fortuna. Siete un po' troppo riservati e questo non piace a chi amate. Fantasia.



SAGITTARIO
22/11 - 21/12

Impegni professionali urgenti vi sottrarranno per un certo periodo il tempo da dedicare all'amore e alle sue gioie. Il rapporto sentimentale ne risentirà un po'. Riposo.



CAPRICORNO
22/12 - 19/1

Ci sono vari fattori molto positivi, situazioni interessanti da valorizzare subito. Colloqui persuasivi, progressi sul piano pratico. Buoni progressi anche con i progetti di vasta portata.



AQUARIO
20/1 - 18/2

Non si apre per voi uno spiraglio di buon umore nemmeno in questa giornata. Operati di lavoro, siete troppo innervosi per valutare lucidamente la situazione. Relax.

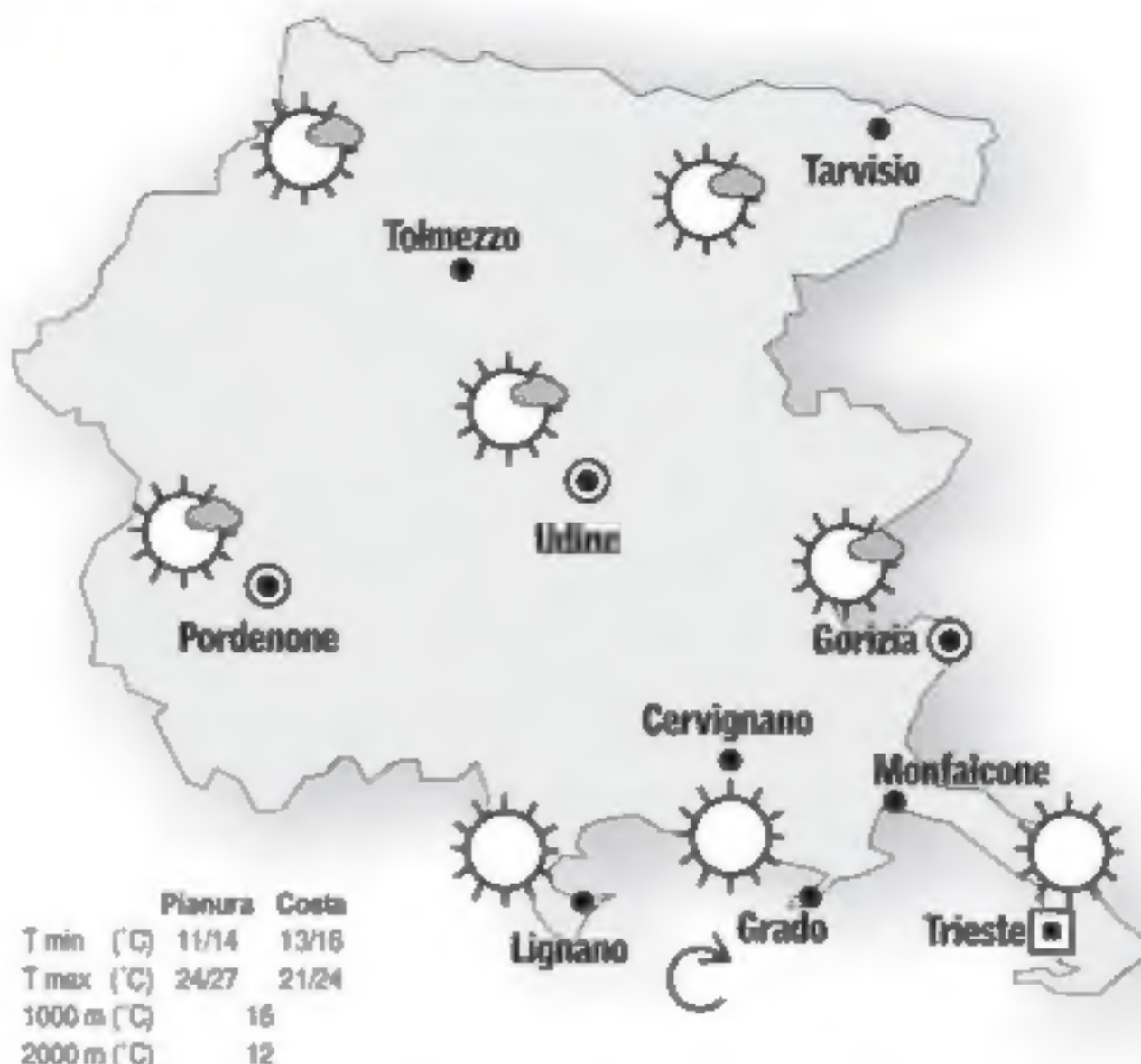


PESCI
19/2 - 20/3

La giornata si presenta ricca di svariate sorprese, alcune delle quali molto interessanti. Non fatevi prendere in contropiede ed approfittatene immediatamente. Un incontro.

OGGI IN REGIONE

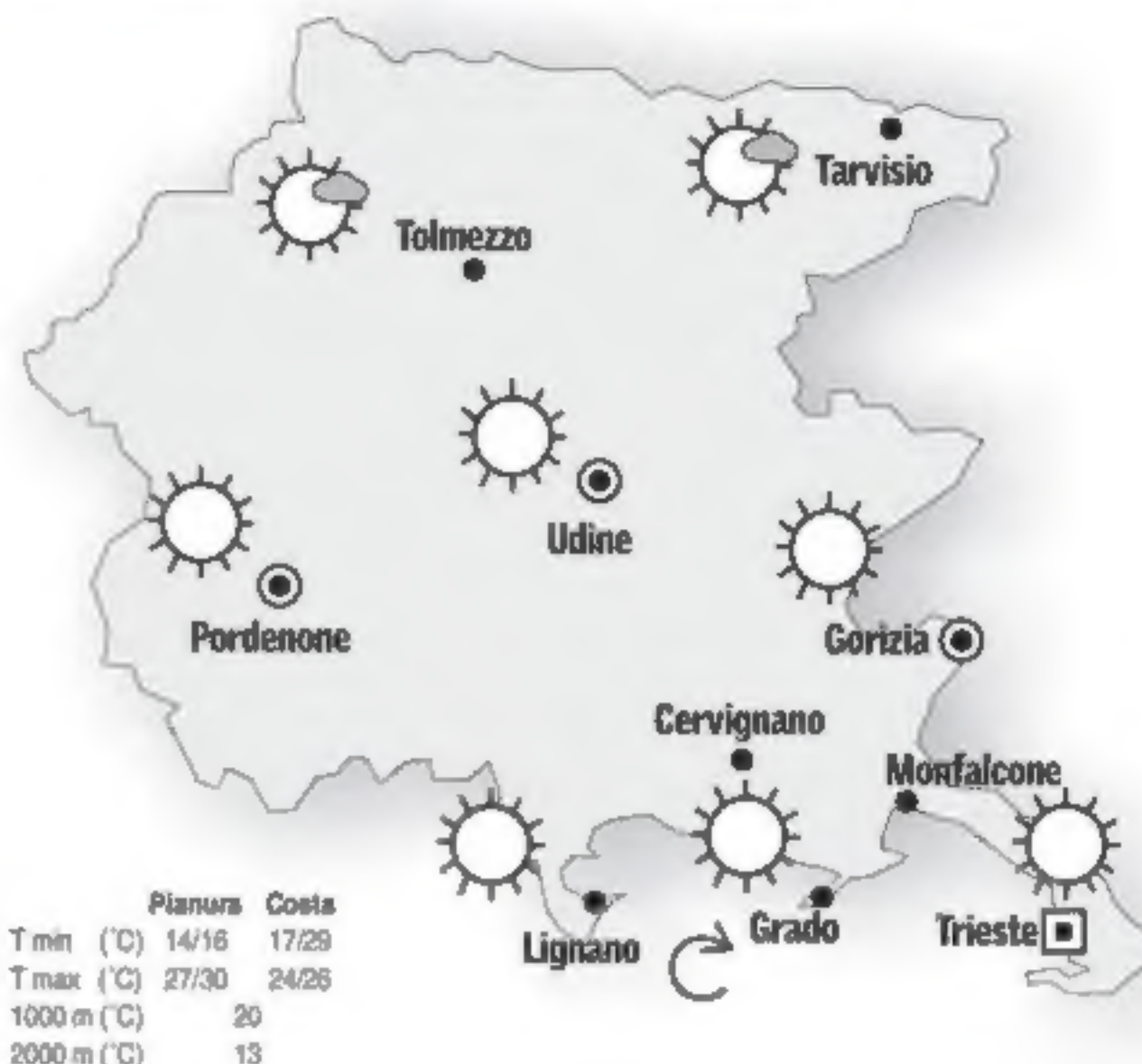
ATTENDIBILITÀ 80 %



OGGI. Su tutta la regione bel tempo e caldo con cielo sereno sulla costa, poco nuvoloso in pianura e montagna. Venti di brezza sulla costa.
DOMANI. Su tutta la regione bel tempo e caldo con cielo sereno o poco nuvoloso. Temperature in ulteriore aumento. Venti di brezza

DOMANI IN REGIONE

ATTENDIBILITÀ 80 %



sulla costa.
TENDENZA. Mercoledì avremo ancora bel tempo con cielo sereno o poco nuvoloso. Giovedì il tempo dovrebbe mantenersi bello anche se nel pomeriggio sera potrebbe formarsi qualche temporale in montagna.

OGGI IN EUROPA



Mentre la situazione va migliorando nei settori orientali del continente, grazie all'espansione dell'alta pressione, a ovest rimane attiva una circolazione depressionaria all'interno della quale si muovono alcuni sistemi nuvolosi che tenderanno a insistere sempre nelle medesime zone lambendo ancora una volta le nostre regioni più occidentali, in particolare il Nordovest.

IL MARE

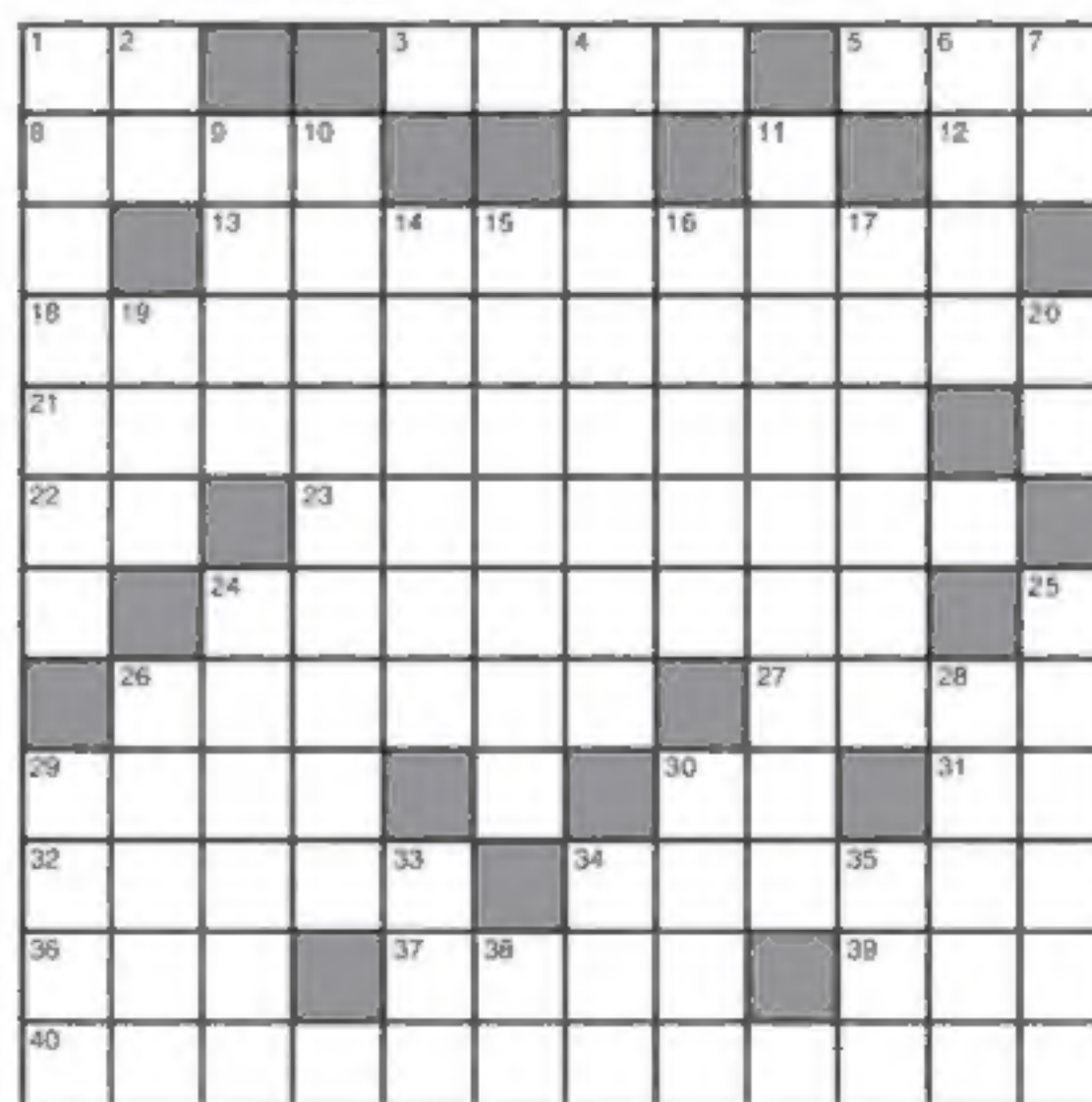
	STATO	GRADI	VENTO	MAREA	
				alta	bassa
TRIESTE	quasi calmo	17,3	5 nodi C-S-O	14,55 +26	8,01 -38
MONFALCONE	quasi calmo	17,0	5 nodi C-S-O	15,00 +26	8,08 -38
GRADO	quasi calmo	16,8	4 nodi S-O	15,20 +23	8,26 -34
PIRANO	poco mosso	17,8	6 nodi C-S-O	14,50 +27	7,58 -36

I dati sono a cura dell'Istituto Statale di Istruzione superiore «Navico» di Trieste.

TEMPERATURE ALL'ESTERO

	MIN	MAX		MIN	MAX
ALGERI	16	26	LUBIANA	14	25
AMSTERDAM	13	22	MADRID	9	18
ATENE	17	27	MALTA	19	26
BARCELLONA	17	22	MONACO	12	21
BELGRADO	15	25	MOSCA	8	8
BERLINO	8	22	NEW YORK	8	25
BONN	14	23	NIZZA	17	21
BRUXELLES	14	21	OSLO	6	9
BUCAREST	10	27	PARIGI	13	22
COPENHAGEN	8	19	PRAGA	8	20
FRANCOFORTE	15	23	SALISBURGO	12	24
GERUSALEMME	np	np	SOFIA	8	23
HELSINKI	3	17	STOCOLMA	4	17
IL CAIRO	21	32	TUNISI	22	37
ISTANBUL	17	26	VARSAVIA	9	14
KLAGENFURT	11	24	VIENNA	14	23
LISBONA	12	19	ZAGABRIA	13	25
LONDRA	12	22	ZURIGO	13	22

IL CRUCIVERBA



ORIZZONTALI: 1 La ricchezza dello Sri Lanka - 3 Se manca... manchiamo - 5 I misteriosi dischi volanti (sigla) - 8 La lascia il piede - 12 Rompere meno opere - 13 Matura in banca - 18 Noto comico italiano - 21 Lettere sigillate - 22 Simbolo del silicio - 23 Il dialetto di Meneghino - 24 Ospedali per malattie croniche - 26 Da vivacità al finimò - 27 Incontri di vocali - 29 La pistola del West - 30 Eco... senza fine - 31 In mezzo al mare - 32 Un satellite di Urano - 34 Seguaci di una famosa eresia del IV secolo - 36 Il rosso... di Mary - 37 Facili da capire, logici - 39 Fa coppia con Gian - 40 Lavora sempre... isolato.

VERTICALI: 1 Il filosofo Campanella - 2 Un po' d'erba - 4 Spruzzato in abbondanza - 6 L'Astaire del «tip tap» - 7 Il centro di Roma - 9 Reginetta di bellezza - 10 Che respira con affanno - 11 Lo sono certi nfi... per pochi iniziati - 14 Entra ed esce dal lago maggiore - 15 Cercare di imitare - 16 Un pregiato legno - 17 Regione europea divisa tra Polonia e Repubblica Ceca - 19 Gli dei capeggiati da Odino - 20 Poco impegnato - 24 Fondare su basi sicure - 25 Un'opera... alla Scala - 26 Un Jean attore - 28 Dea punica della fertilità - 29 Costose o amate - 30 Il chitarrista Clapton - 33 Affluente di destra della Garonna - 34 Progenitori - 35 L'arte latina - 38 Una provincia veneta (sigla).

LE SOLUZIONI DI IERI

Anagramma:
CONTESSA, RISSA=
SCASSINATORE

Cambio di lettera:
ARPA, ARIA



INDOVINELLO
Professore contestato
Un saggio dava della sua sapienza davvero cristallina. Ma è accaduto che pizzicato è stato e, all'occorrenza, gli han detto d'esser monopolizzato.

Fra Bombetta

ZEPPA (6/7)
Attore comico in declino
Tra la gente per lui c'era l'affetto: se qualcun si mostrava insoddisfatto, lui sempre sopportava pazienza. E quando lo si vide in quel suo angolo che tendeva le mani, parve stesse aspettando qualcuno che... ridesse.

Lui

ENIGMISTICA 100 Ogni mese in edicola
pagine di giochi e rubriche

CREATA DAI MIGLIORI ENIGMISTI ITALIANI



lafuma
comodamente



è un'esclusiva
casa del materasso

www.casadelmaterasso.com

Trieste
via Capodistria 33/1
Lgo Barriera Vecchia 12
tel. 040.380.979

Allianz porta il sole nella tua casa.

formula
SalvaTutto™

Le previsioni sul tuo futuro non sono mai state così serene. Per proteggere la tua casa c'è CasaTua di Allianz, la polizza semplice, affidabile e trasparente come la luce del sole, perché è l'unica con la formula SalvaTutto™.

- Formula SalvaTutto™ ti fa vivere tranquillo perché non ti nasconde nulla e ti dice chiaramente su quali rischi non sei coperto.
 - CasaTua vale per chi è in affitto e per chi è proprietario.
 - CasaTua costa meno di quello che pensi.
- Chiedi agli agenti delle reti Allianz.

Allianz. Soluzioni finanziarie dalla A alla Z.

Allianz  Lloyd Adriatico Allianz  RAS Allianz  Subalpina

www.allianz.it

Allianz 